





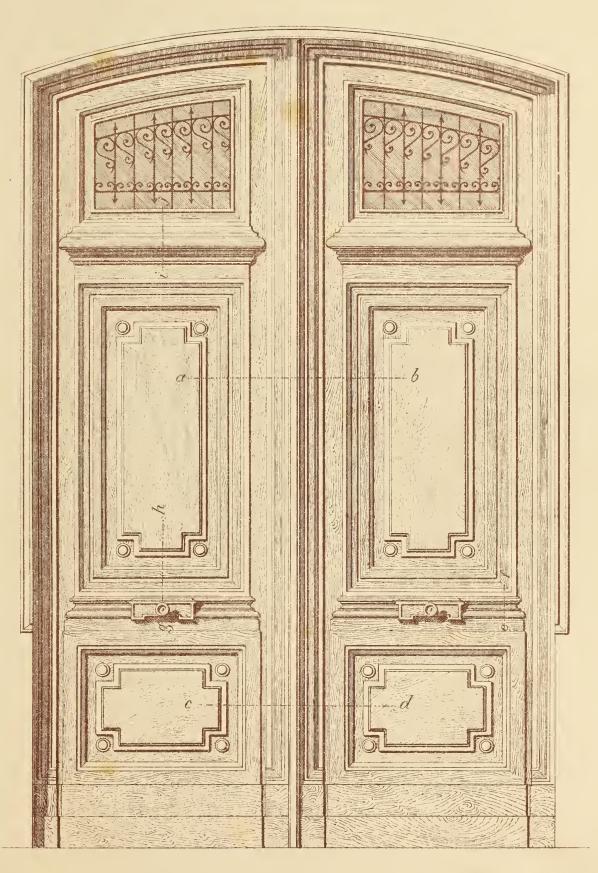








4º amiee RECVEIL DE RENVISERIE BRATIQUE



Echelle de 0,706° pour 1 Mètre.

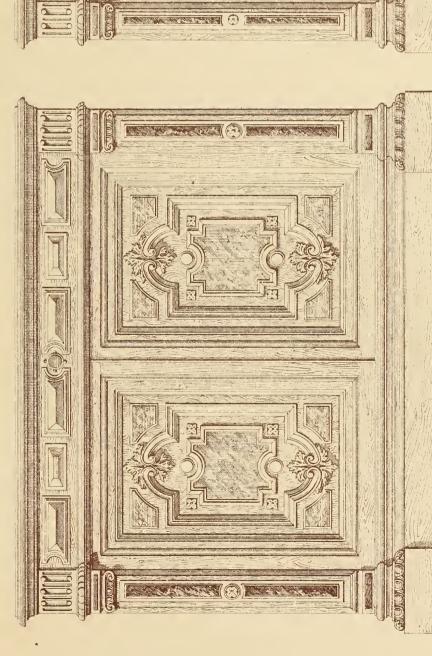
PORTE COCHÈRE.

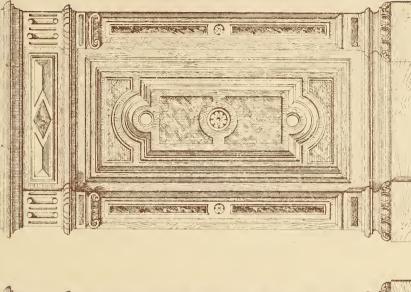
N. Gateuil, archit; del

4: année RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQVE Coupe sur c -d Coupe sur a - 6 Details an 1/4 d'execution. DI: 336.

4 cannée.

ECVEIL DE MENVISERIE MRATIQUE





en noyer eire avec applications demarbres

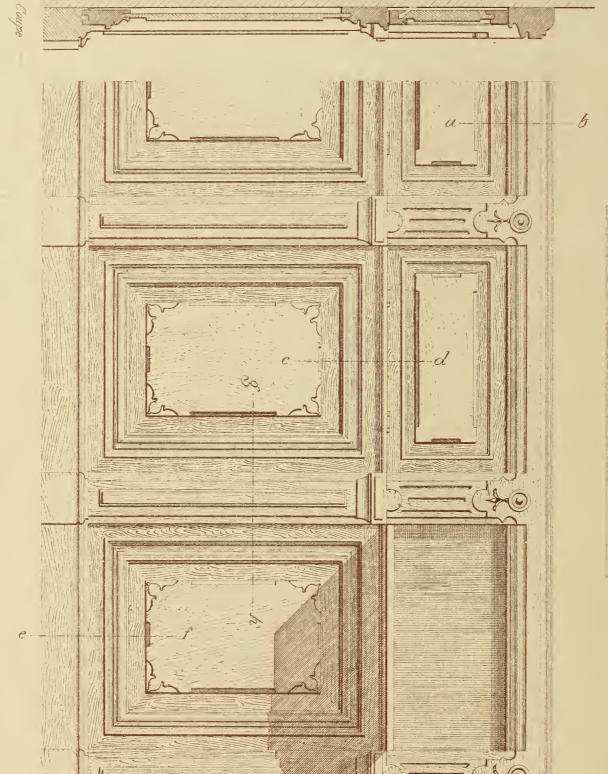
M. Gateuil, wrehiterte

42. Livraison.

- - échelle de 0;10 'rour 1 mètre.

±. annee.

RECVEIL DE MENVISERIE RRATIOVE

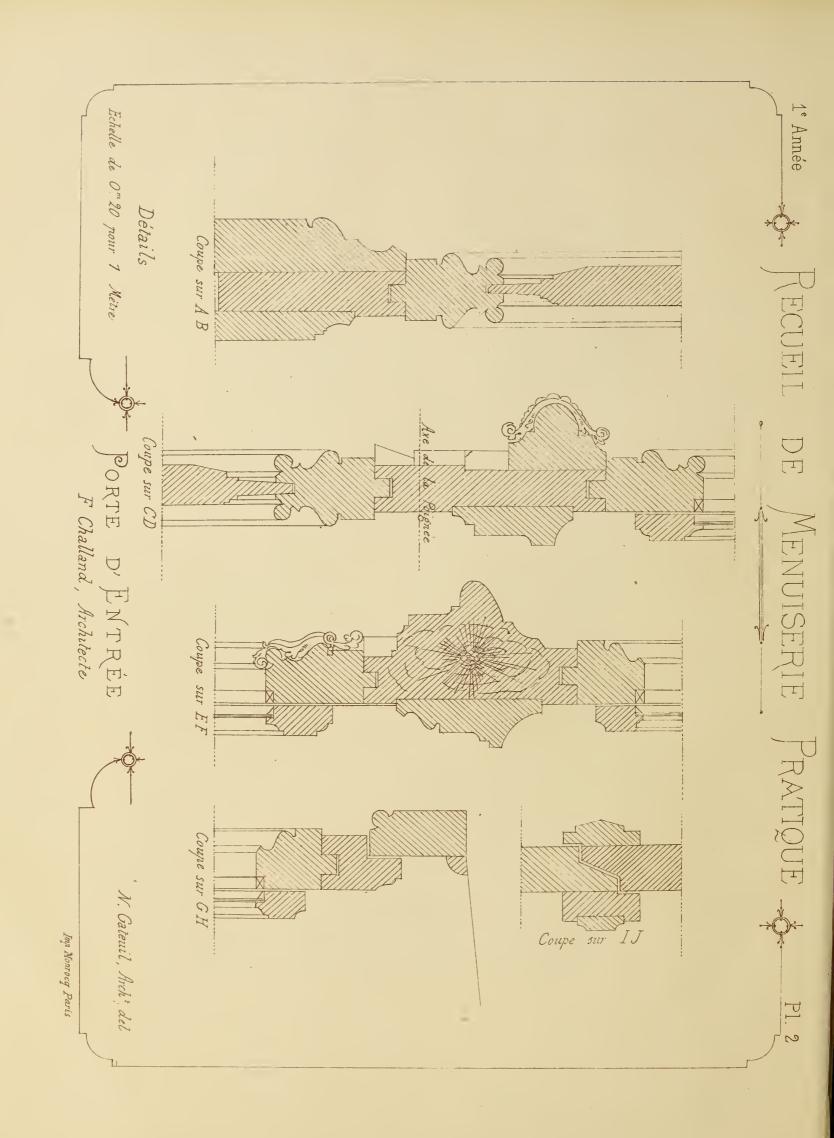


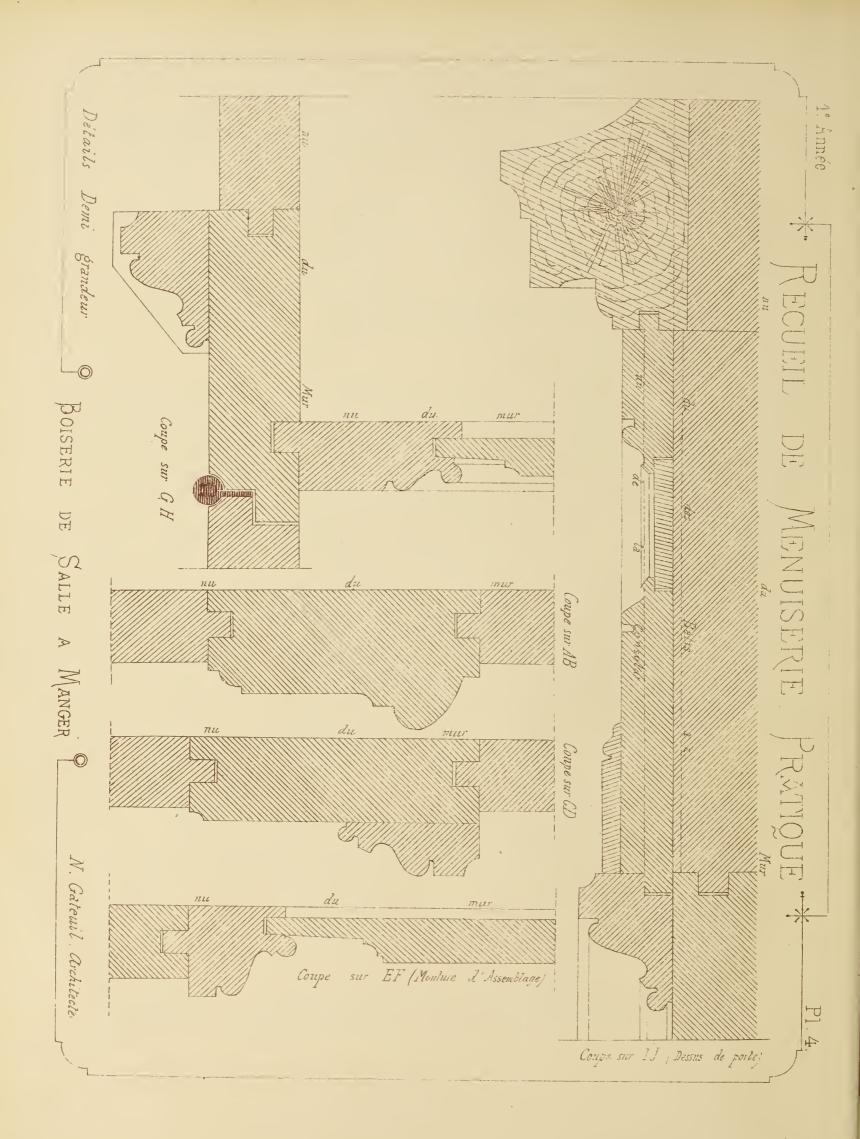
MBDIS POUR SALL LA-MANCER

Estelle de 0,"10 pr 1 metre

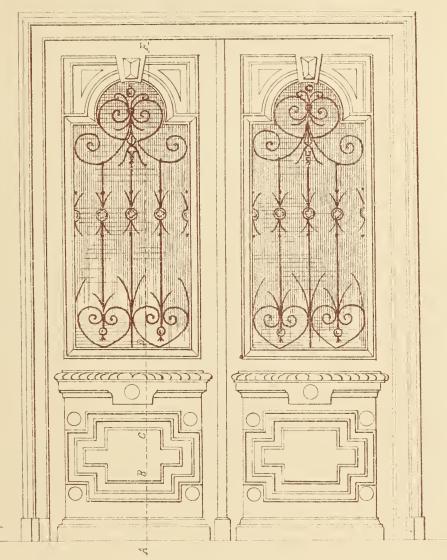
W hatemil, arch; dell

1" Année RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE PI 1 Echelle de 0 10° pour 1 Mêtre & PORTE D'ENTRÉE N Gateuil Arche dei F. Challand Architecte 1ere Lioraison Ina Morroug Paris.





RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE



Elévation

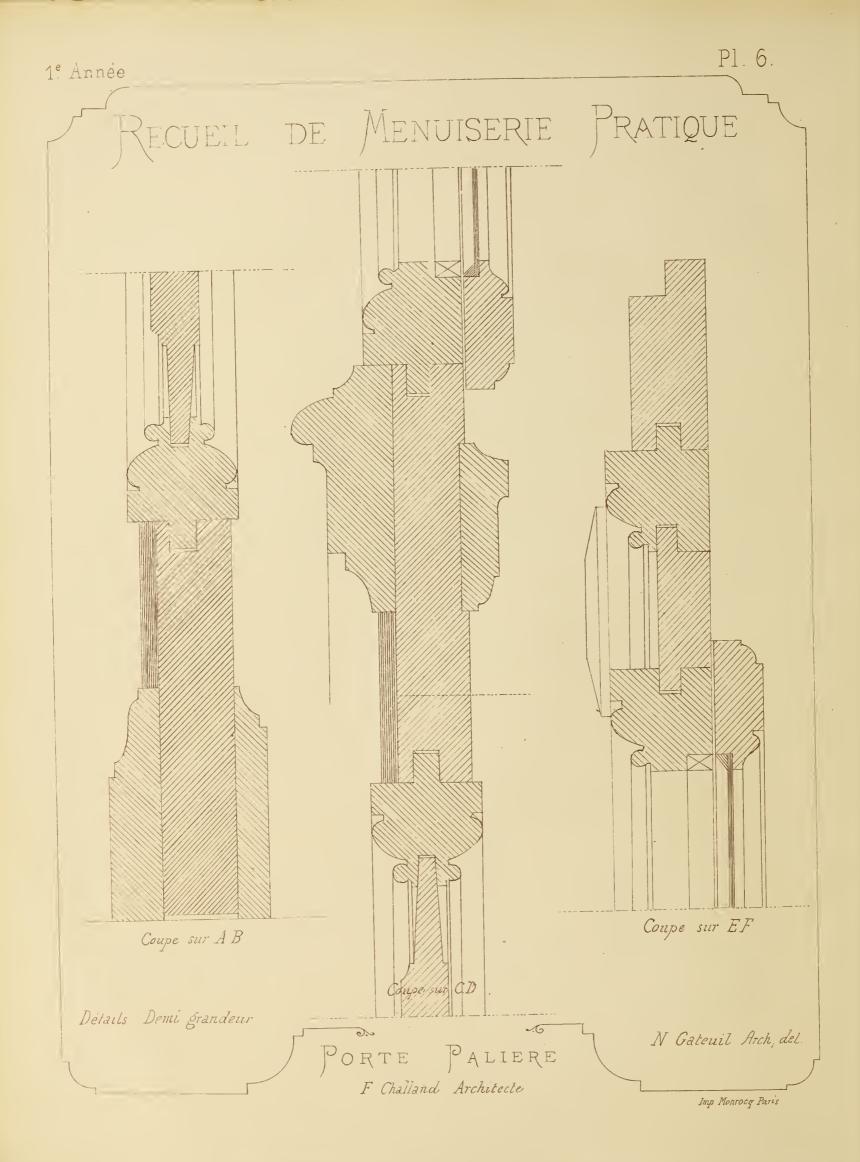


Echelle de 0.º 05° pour 1 Mêtre

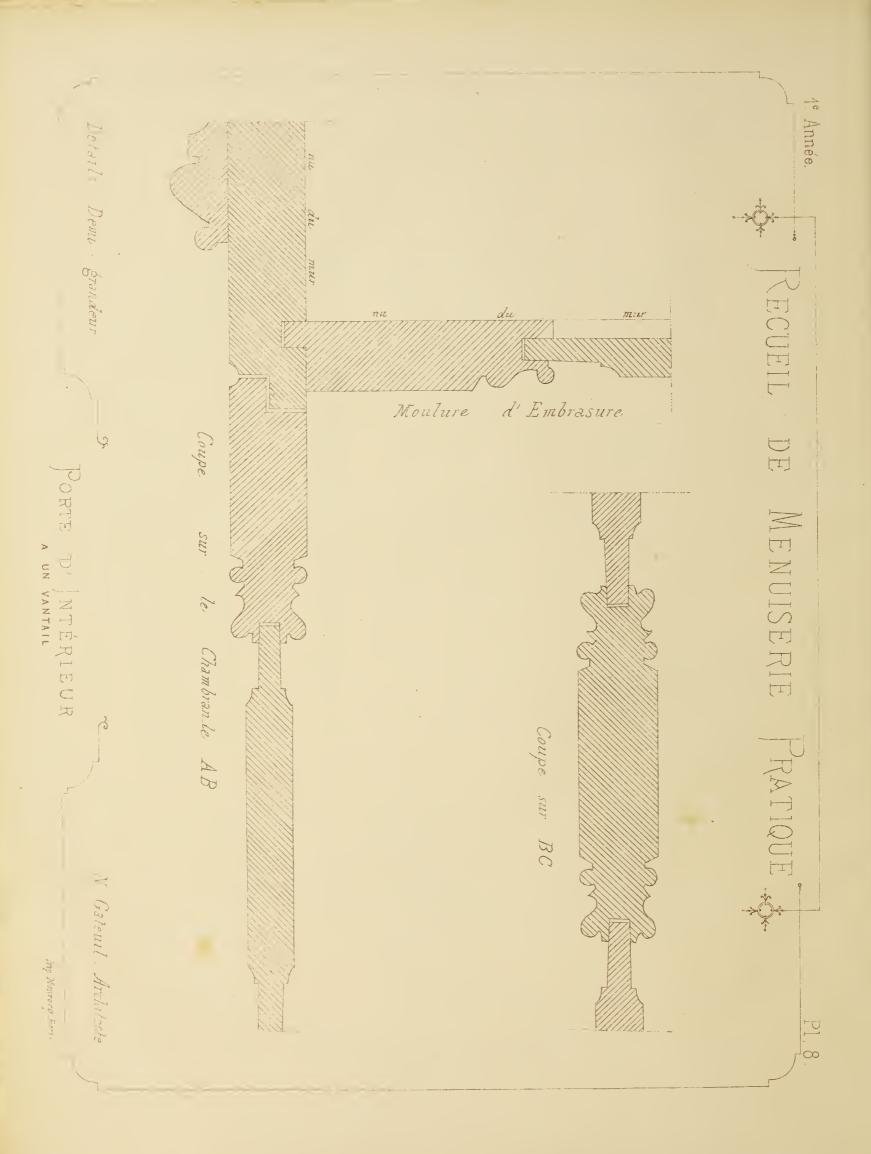
PORTE PALIÈRE

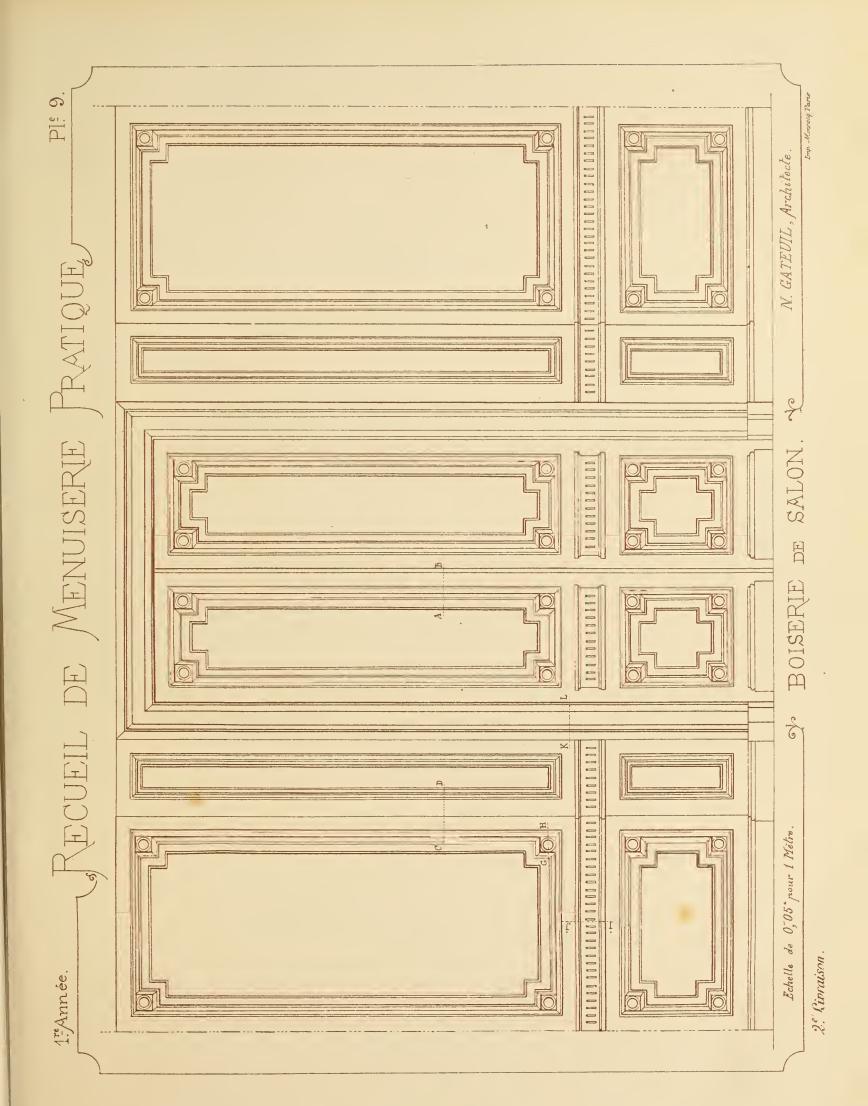
F. Ghalland Architecte

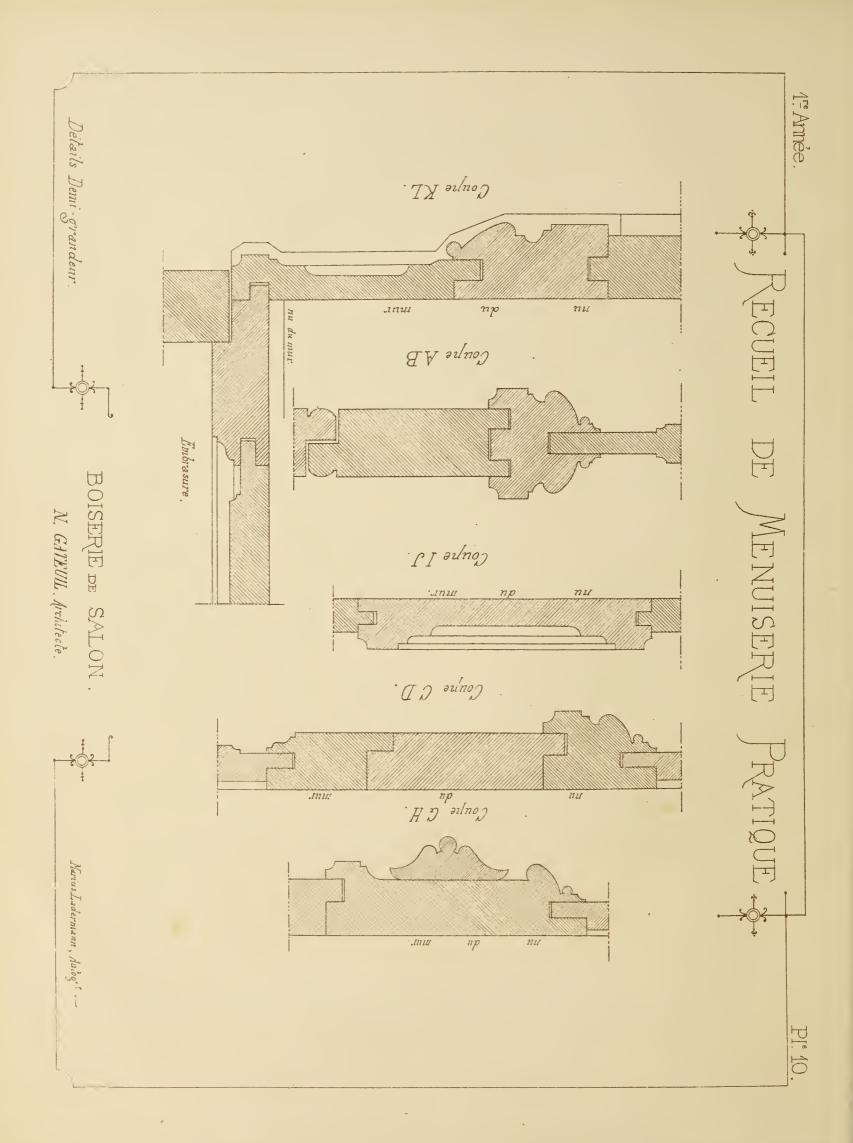
N. Gatenil Arch 1. del



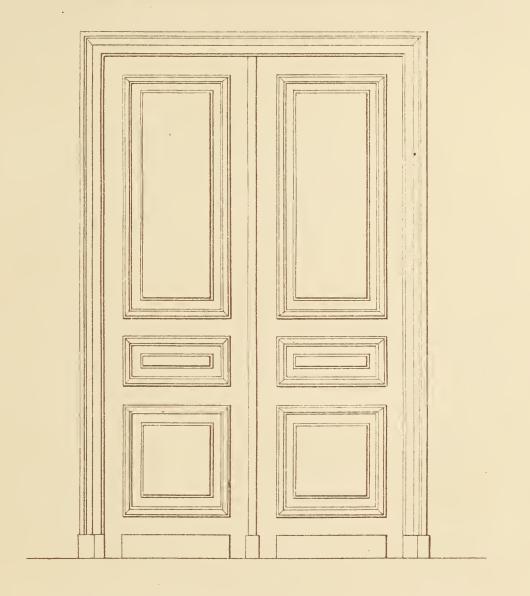
Imp Monrocq Paris



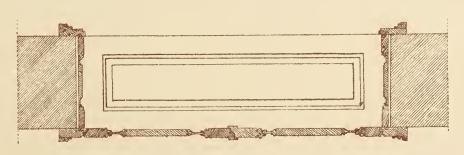




Recueil de Menuiserie Pratique.



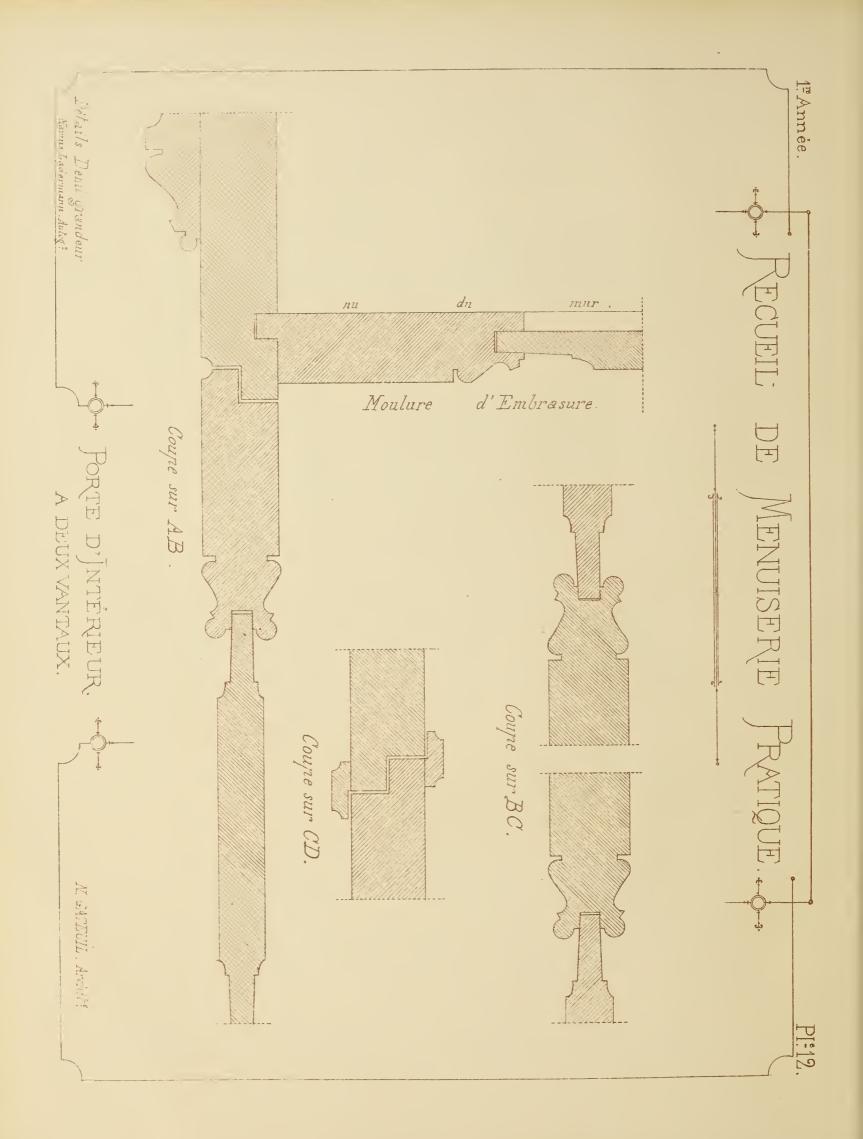
---ÉLÉVATION.---

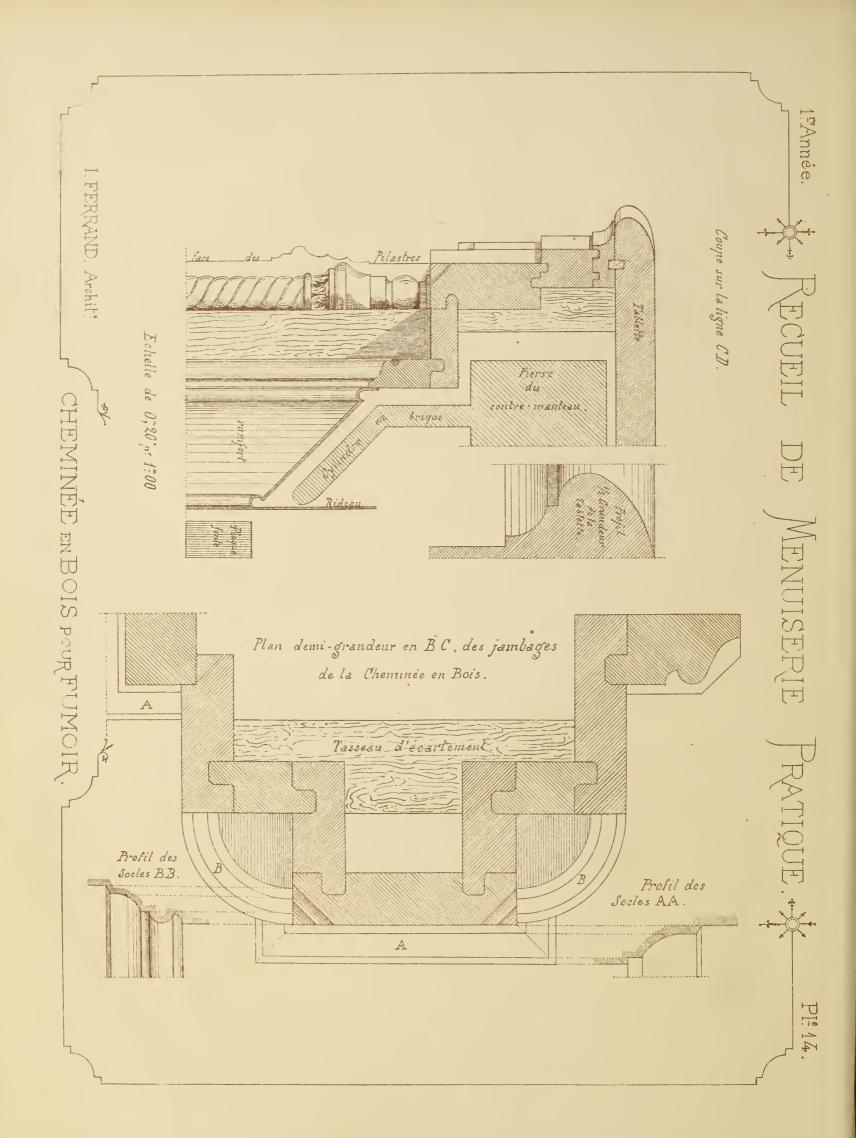


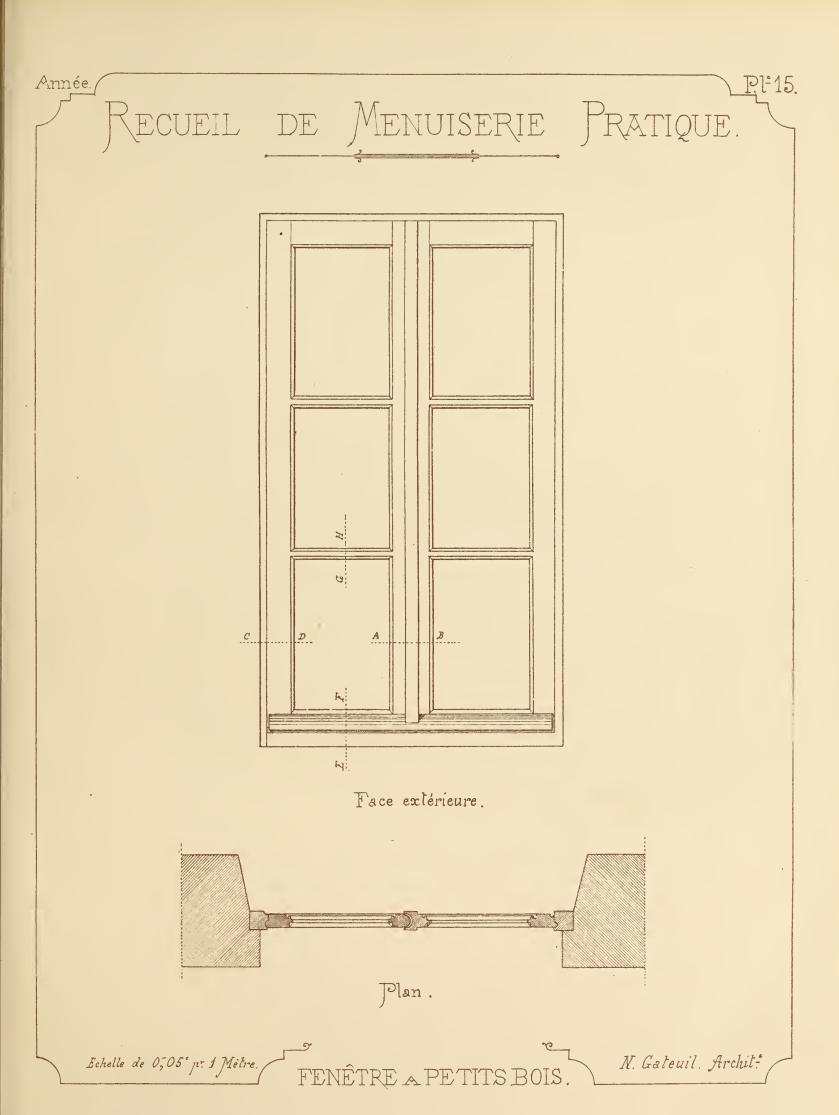
PLAN.

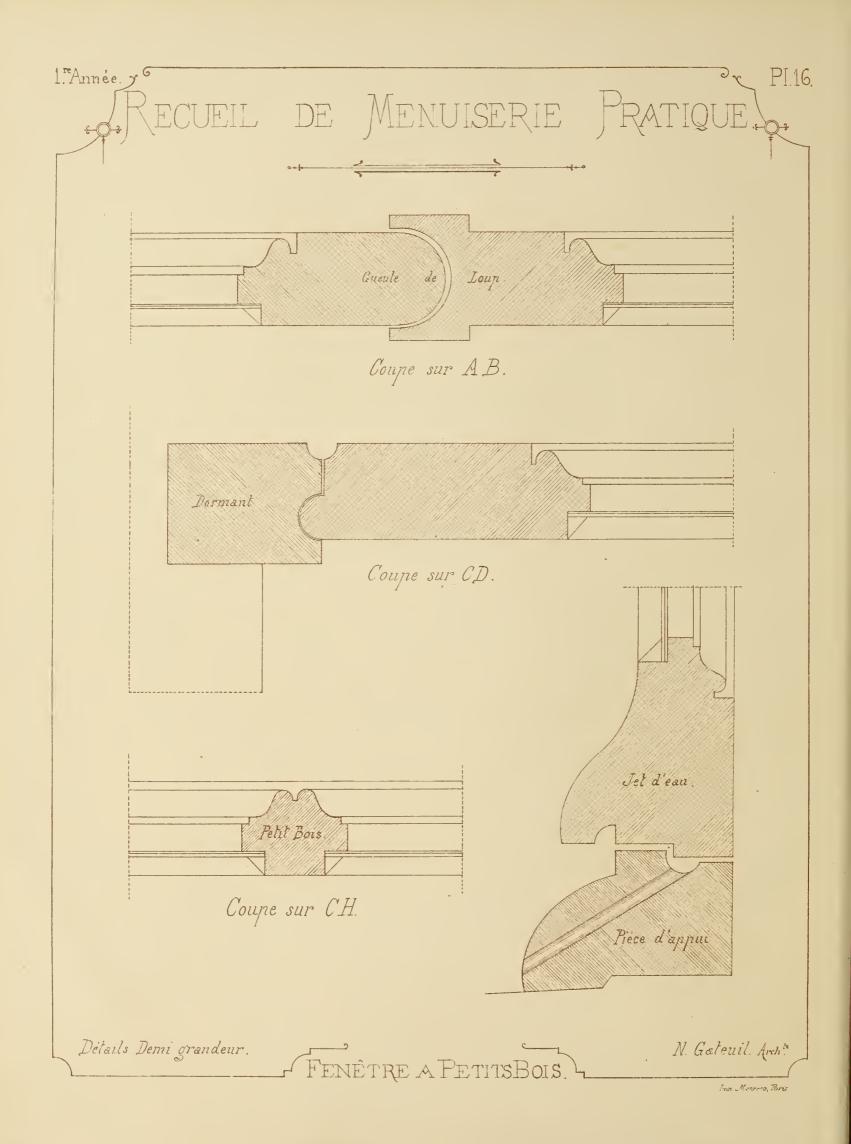
Echelle de 0, 05 = 1 M

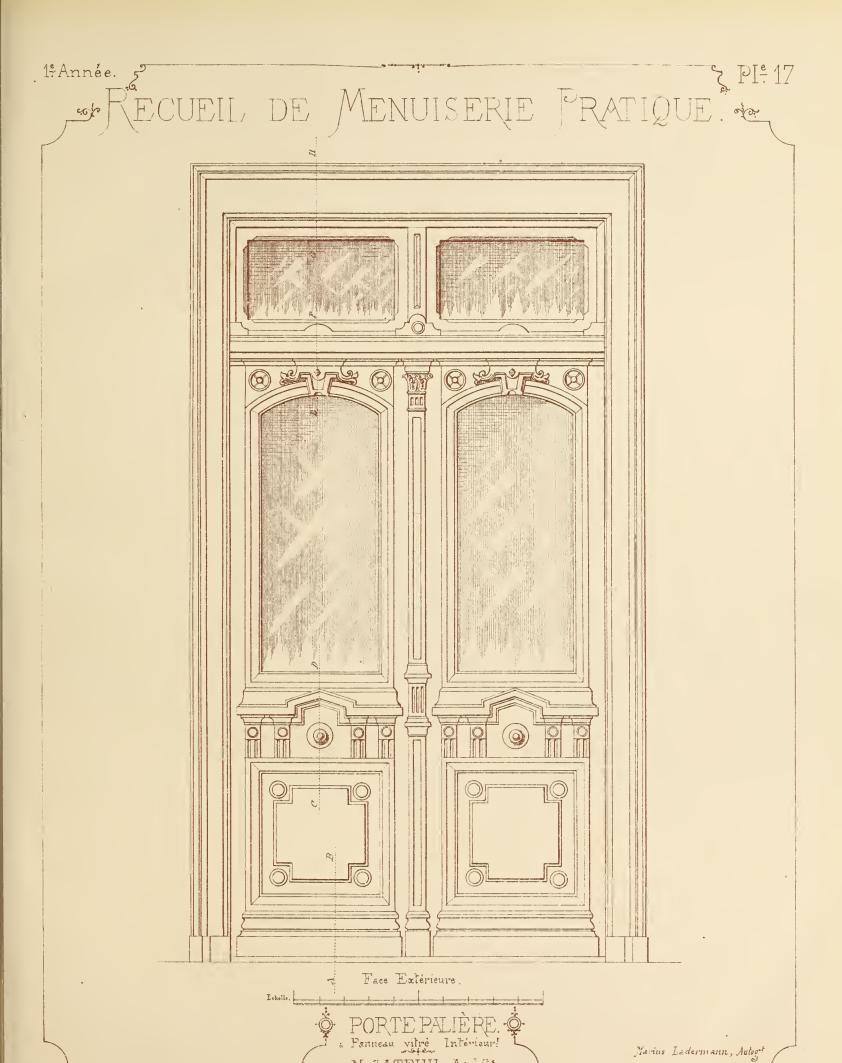
PORTE D'INTÉRIEUR A DEUX VANTAUX N. Gateuil, Archit:









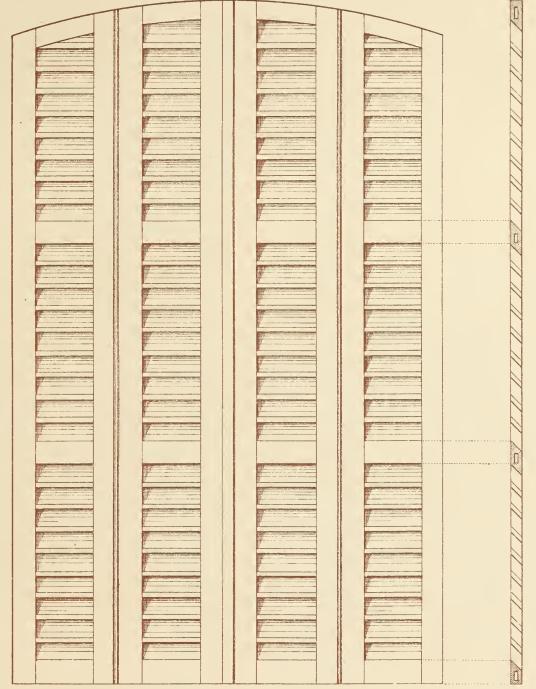


N. GATEUIL, Archit!

Pams Monrocq lmp, 3, r Suger

1º Année. Echelle de 0, 25 pour 1 Mètre Couple sur CD. RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE. Couple sur AB. à Panneau Vitre Interieur. PORTE PALIÈRE . D' NGATEUIL, Archit to Coupe sur EF. Coupe sur GH. Moulure d'embrasure. Marius Ladermann, Autog! Jol: 18.





Elevation.

Coupe.



Plan.

PERSIENNE BRISÉE DANS LE TABLEAU.

Echelle de 0,"10° pour 1 Mêtre.

ferrée sur le Dormant de la Croisée.

Marius Ladermann, tulog!

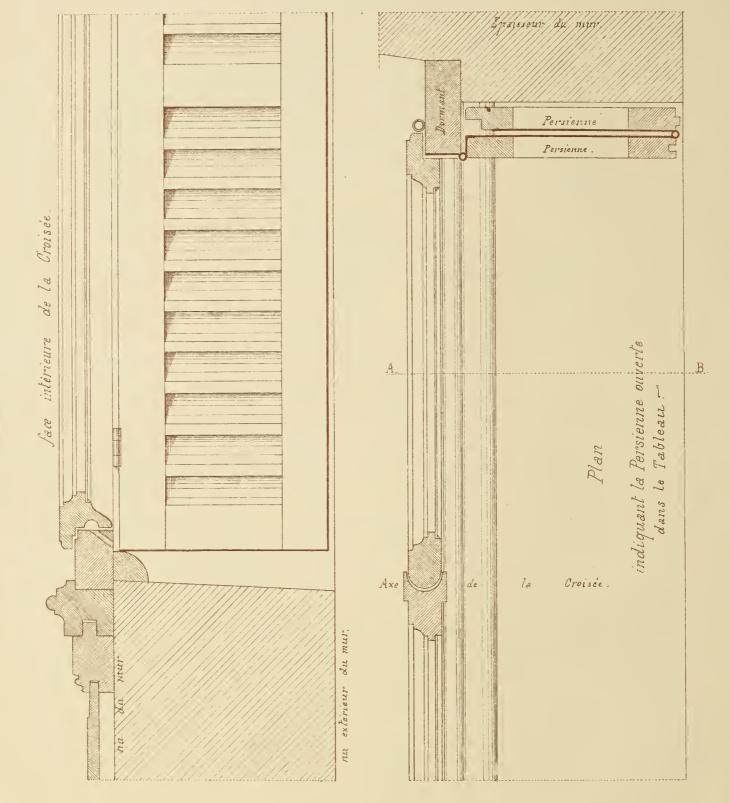


N. GATEUIL, Archit?



40:

RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE.



Coupe sur AB du plan

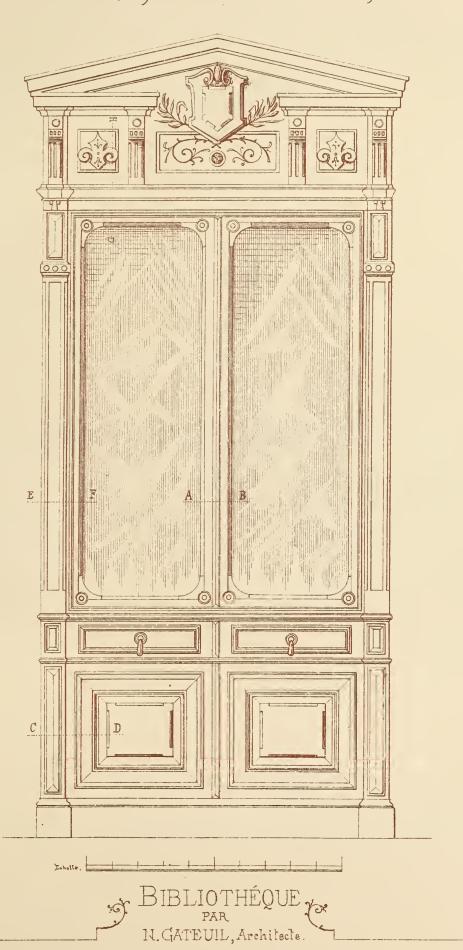
Détails à 0; 20° p. 1 M's

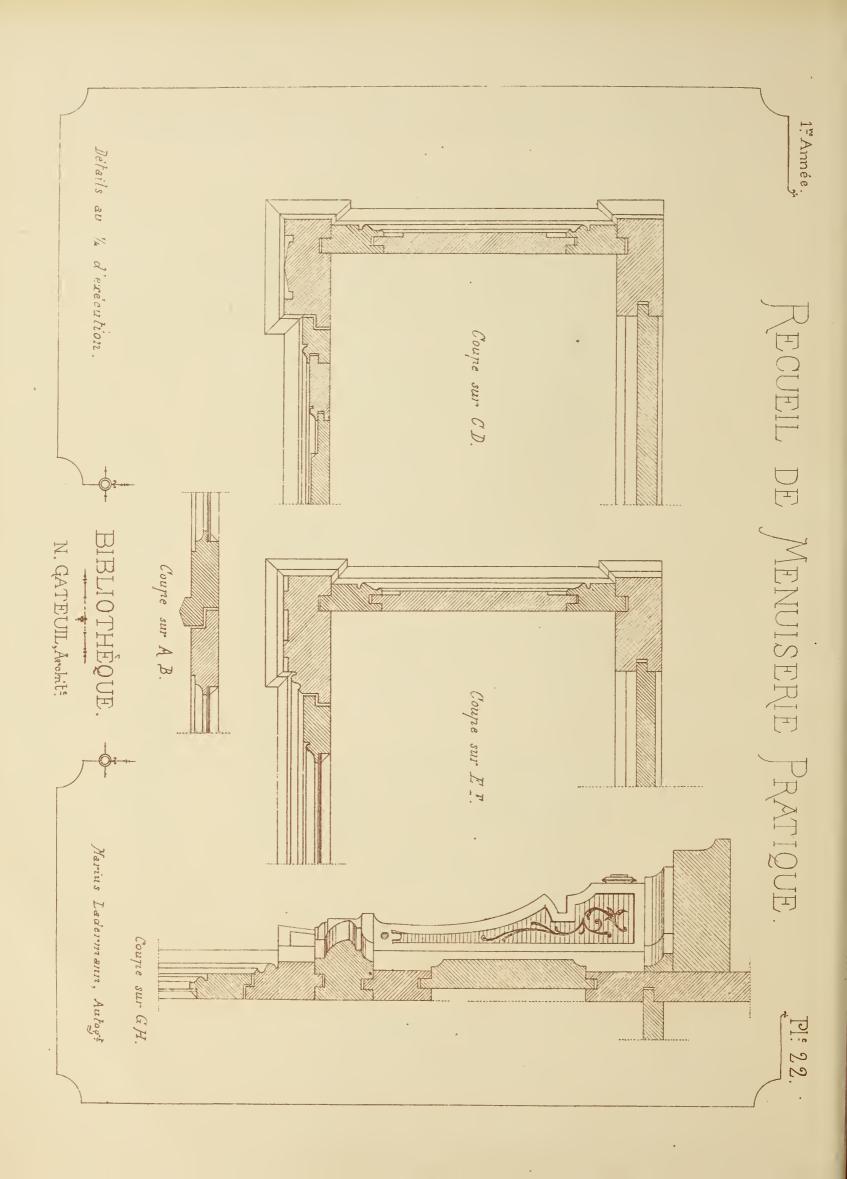
PERSIENNE BRISÉE DANS LE TABLEAU.

serrée sur le Dormant de la Croisée.

est N. GATEUIL Arch'

RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE.

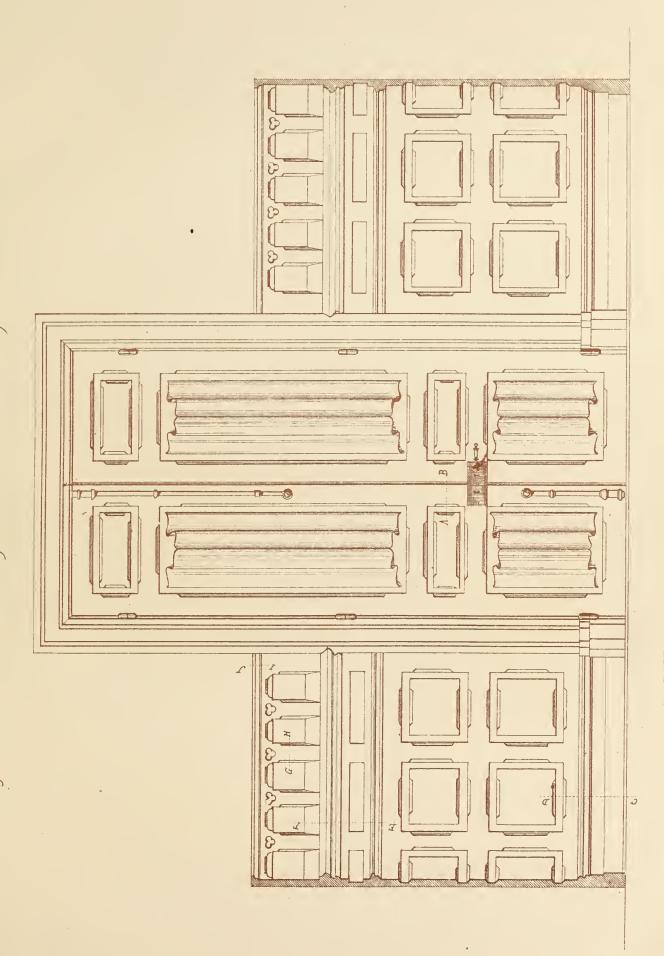




HECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE.

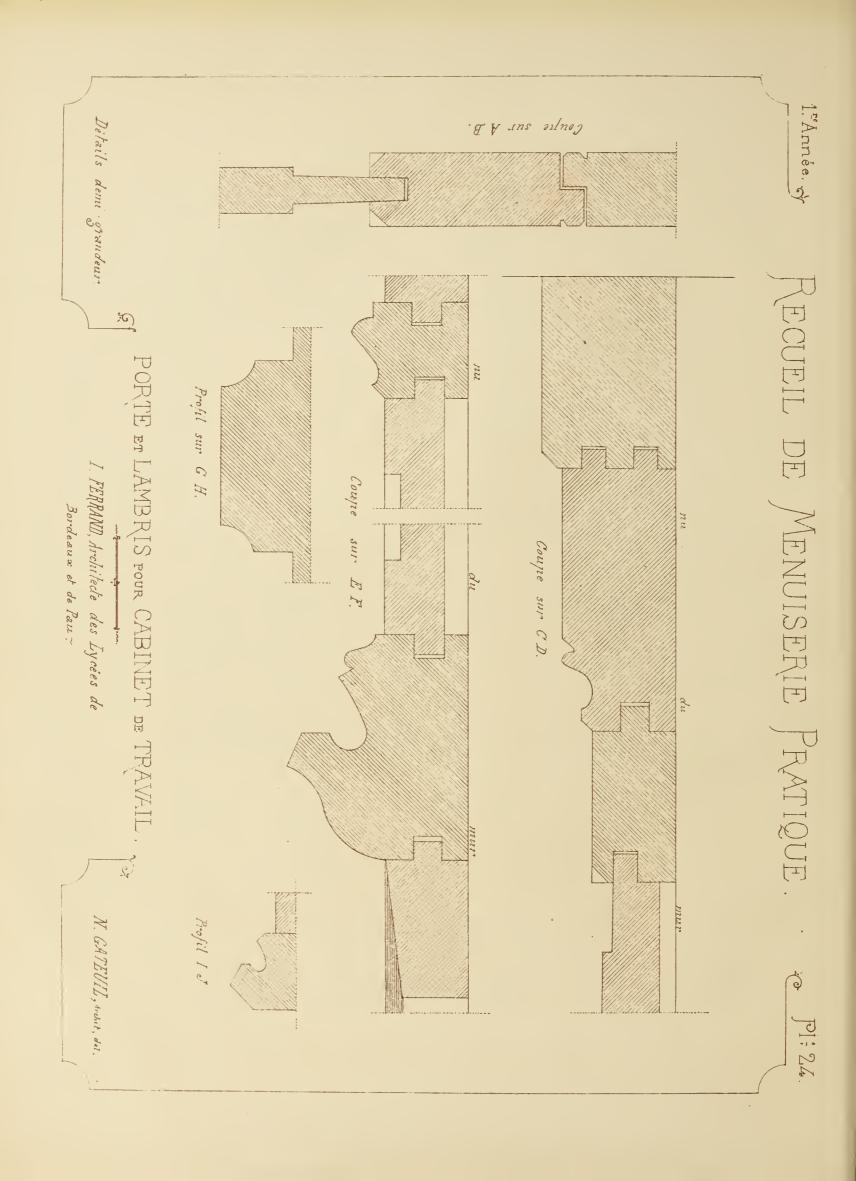
1. Année.

200



Echelle de 0,º 05 pr. 1 Métre. St. I. FERRAND, Architecte du Lycée de Bordeaux et de Pau.

N. CAIEUIL, Archit; dol.

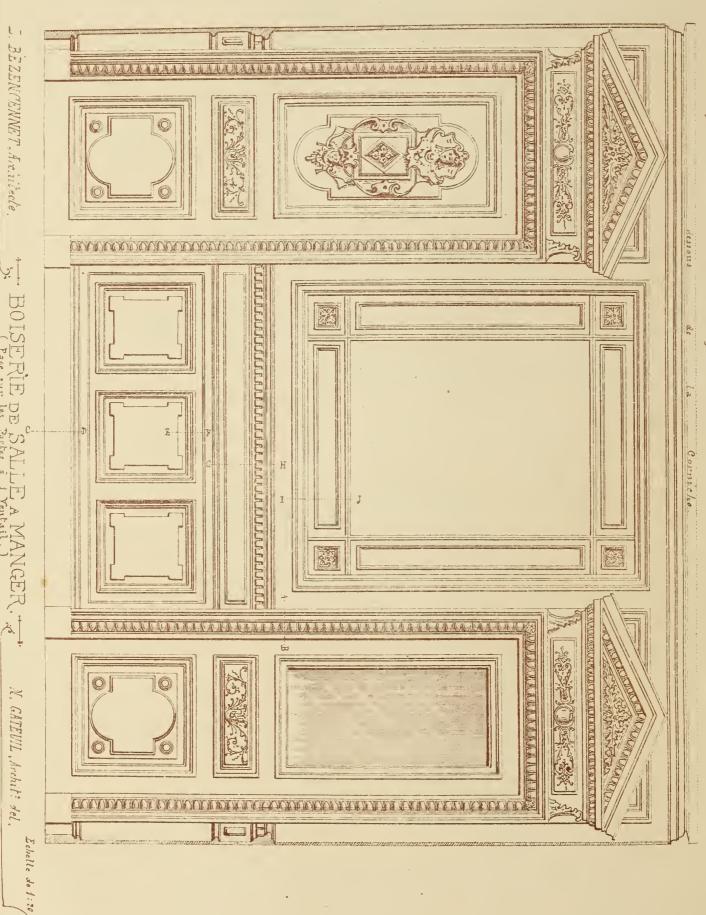




1. Annéeg ECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE. मनमन्त्रमानम 0000000000 Marius Ladermann, Autogs N. GATEUIL, Arch! del L. BEZENCENNET, Archit:

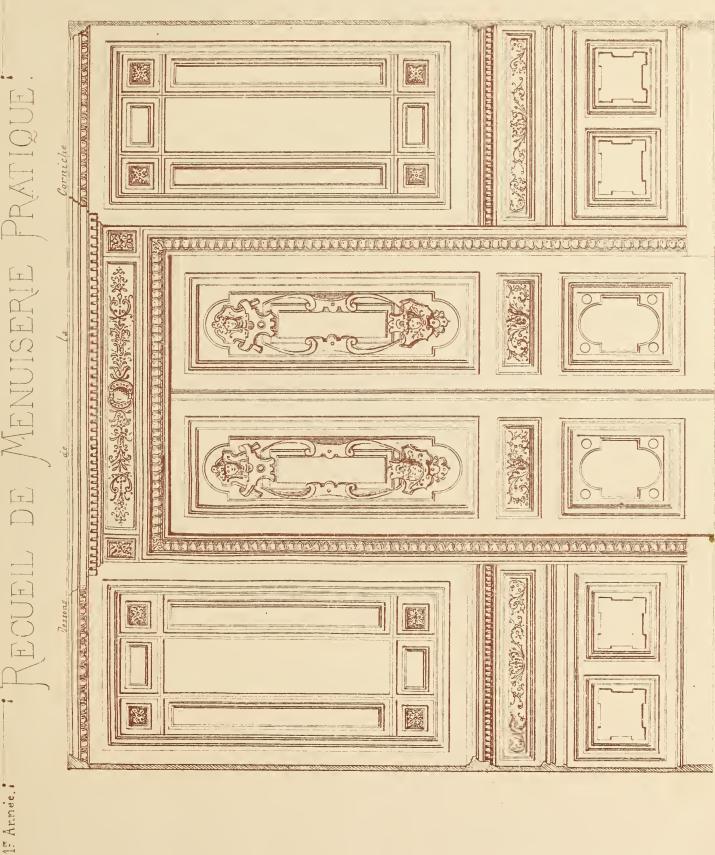
L'Année.

(ECUEIL DE MENUISERIE RATIONE



BOISERIE DE SALLE A MANGER.

PRATIQUE MENUISERIE



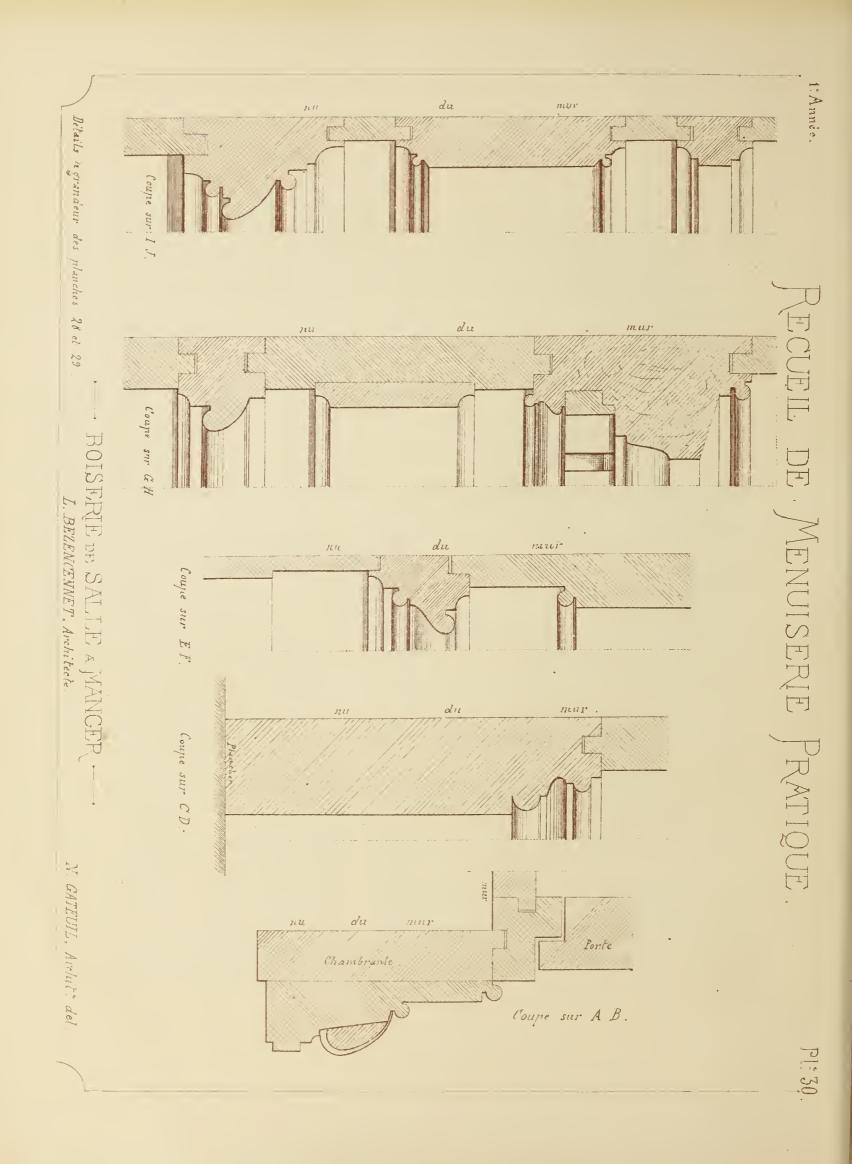
SALLE A MANGER. * BOISEPIE DE

CATEUIL , Architecte, we. Edicils 1.90

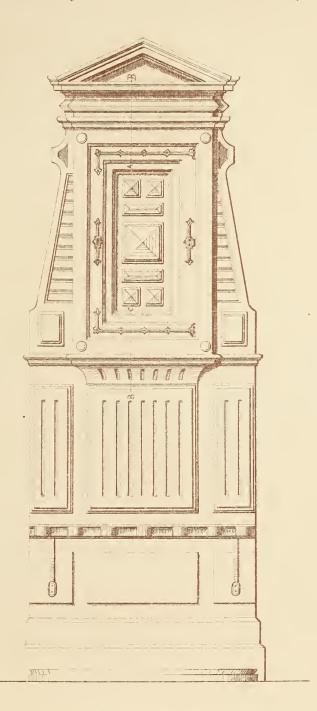
> Deux Yantaux ---Face sur la Porte a

BEZENCENNET, Architecte

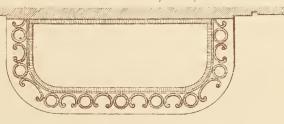
トラ



RECUEIL DE MELLUISEPIE PERMIQUE 1: Année.

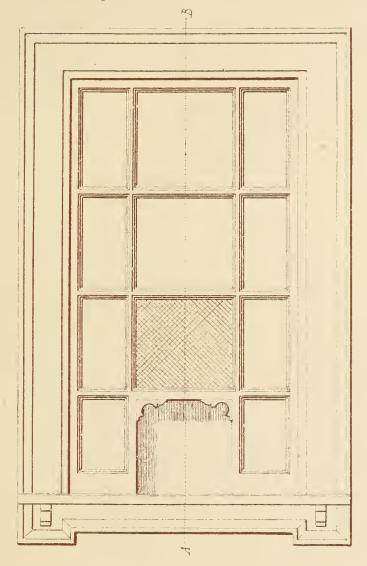


Plan du Porte parapluie.

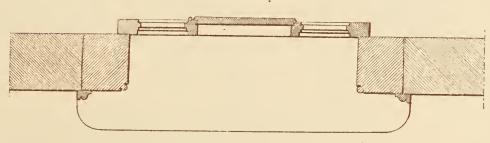


BOISEPIE D'APPLIQUE POUR POP, TE-MANTEAUX.

-- Porte-cless au centre et Porte-parapluies dessous.
Eche e s, 5=1 Noire. p. — I. FERRAND, Architecte. — "S" N. GATEVIL, Archite del.



Elévation

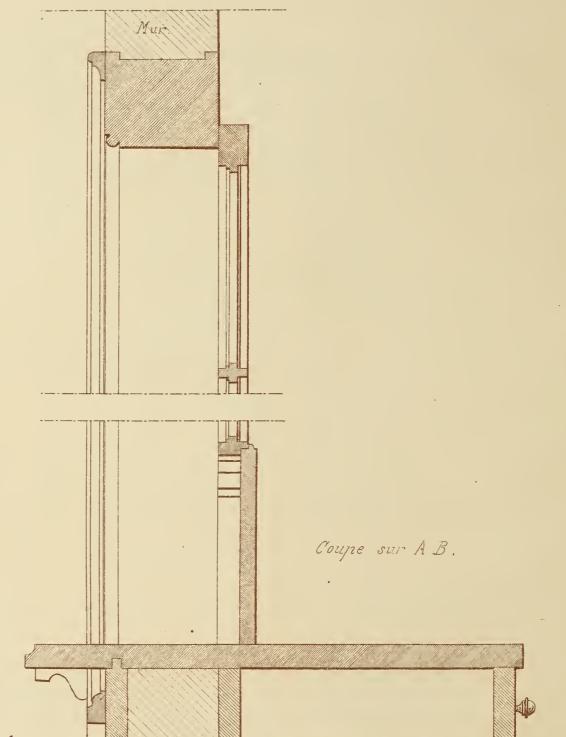


Plan

Echelle de 0,16 pour 1 Mêtre. Cuichet des voyageurs pour les Stations de 3° Classe.

N. GATEUIL, Architecte, del.

Narius Ladermanie, Autor



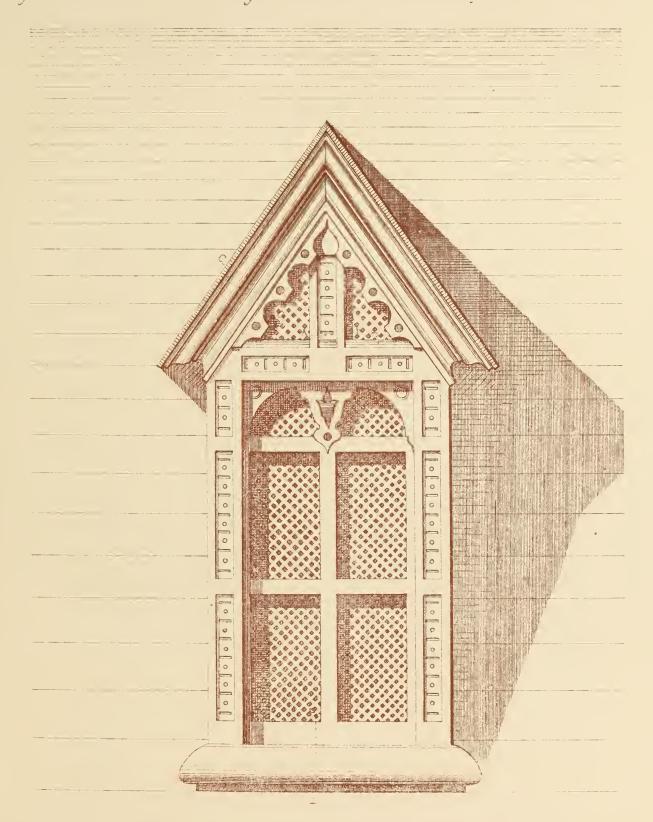
Ichelle de 0,20°-1 Mêtre Chemin de ser de la Suisse Occidentale = (~ Guichet des voyageurs pour les Stations & 3° Classe) N CAMEUIL And del

Muiro.

1: Année Ny

Y: PI:35

RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE.



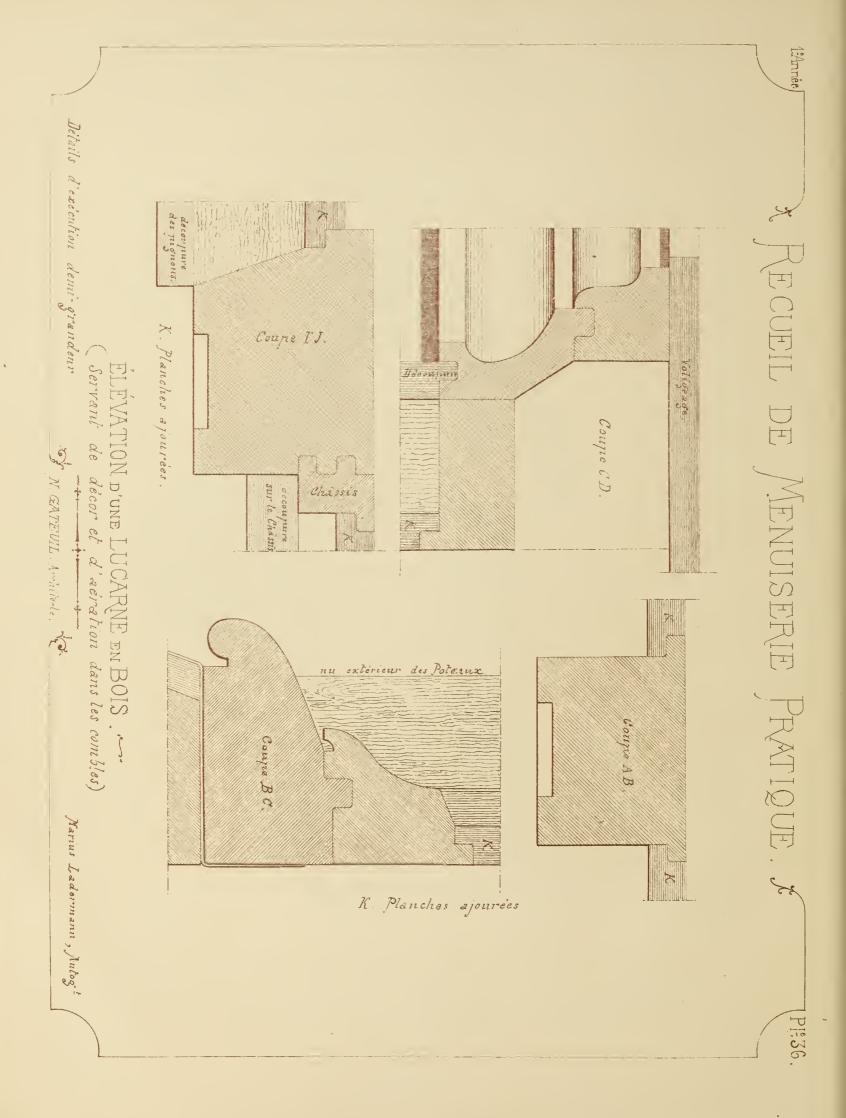
ELÉVATION D'UNE LUCAFNE EN BOIS.

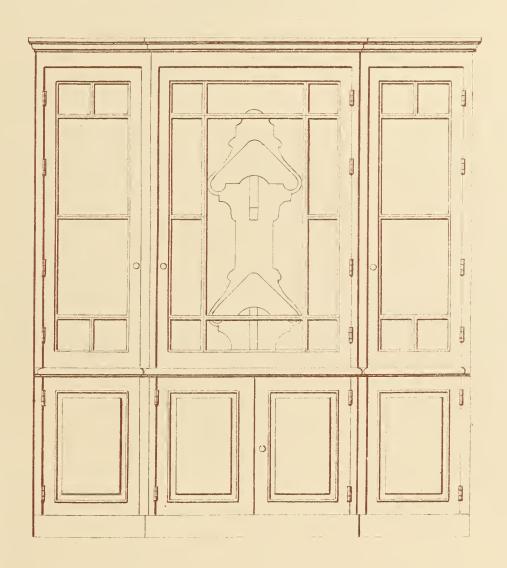
Servant de décor et déération dans les Combles.

Echelle de 0.10 pour 1 Melire.

N. GATEUIL, Architecte.

Marius Ladermann , Ant 3!





SELLERIE

Elévation d'une Vitrine pour porte-selles, couvertures, porte-brides et aciers.

Echelle de 0, 05°=1 Metre.

N GATEIJIL, Architecte, del:

Marius Ladermann , Autog!

Hichelle de 0 "20 . 1 Misse

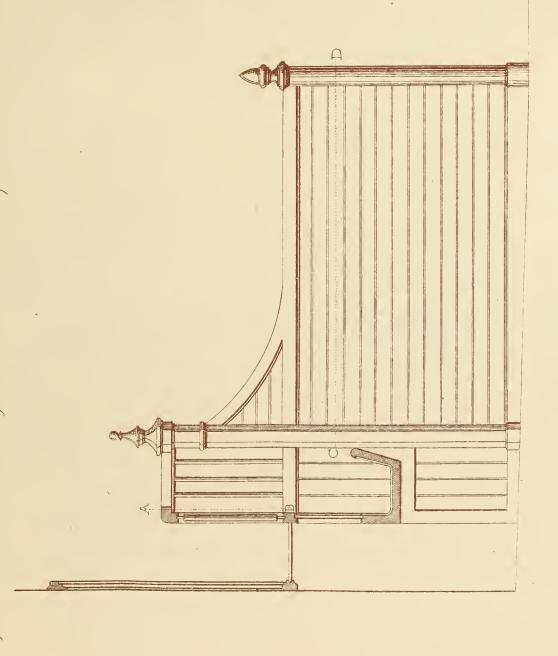
In Camerally, American ale.

SELLERIE

Fehelle de 0, 35 mon 1 Webre

· P[:38.

1 Année. Sy G.

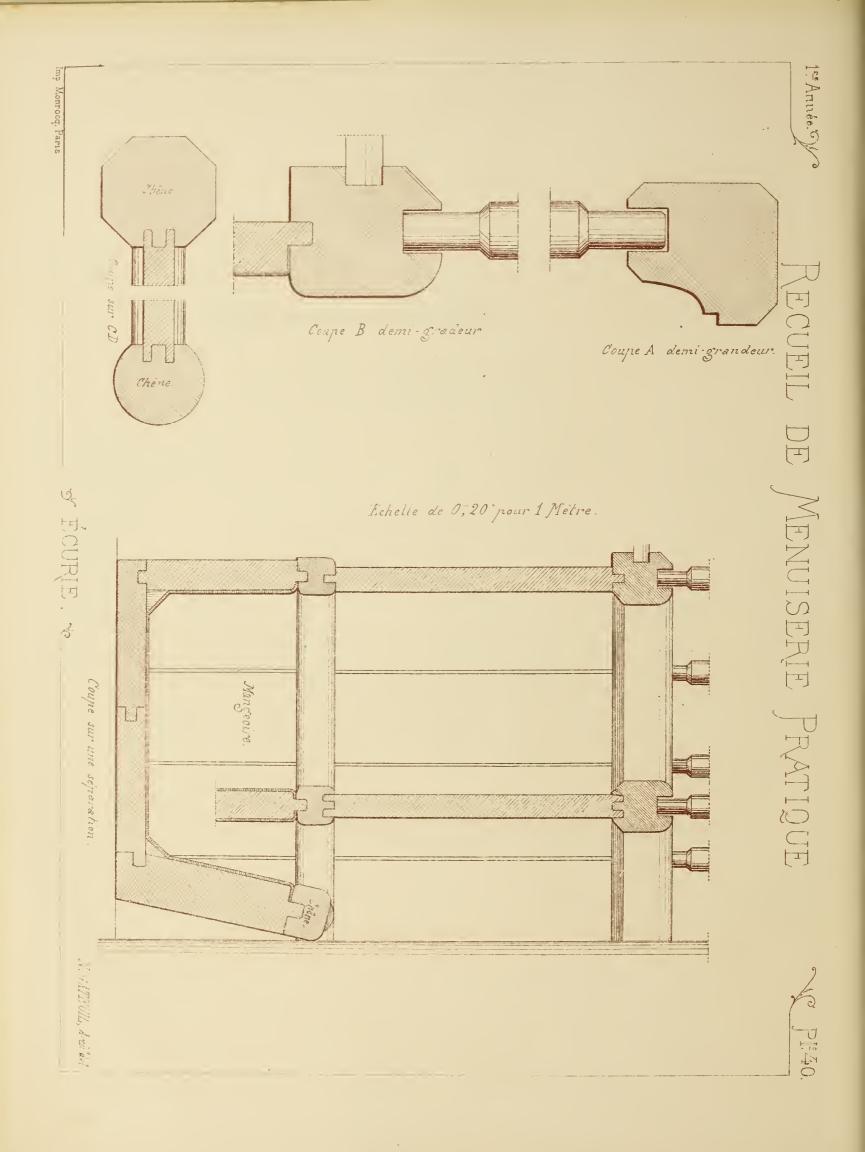


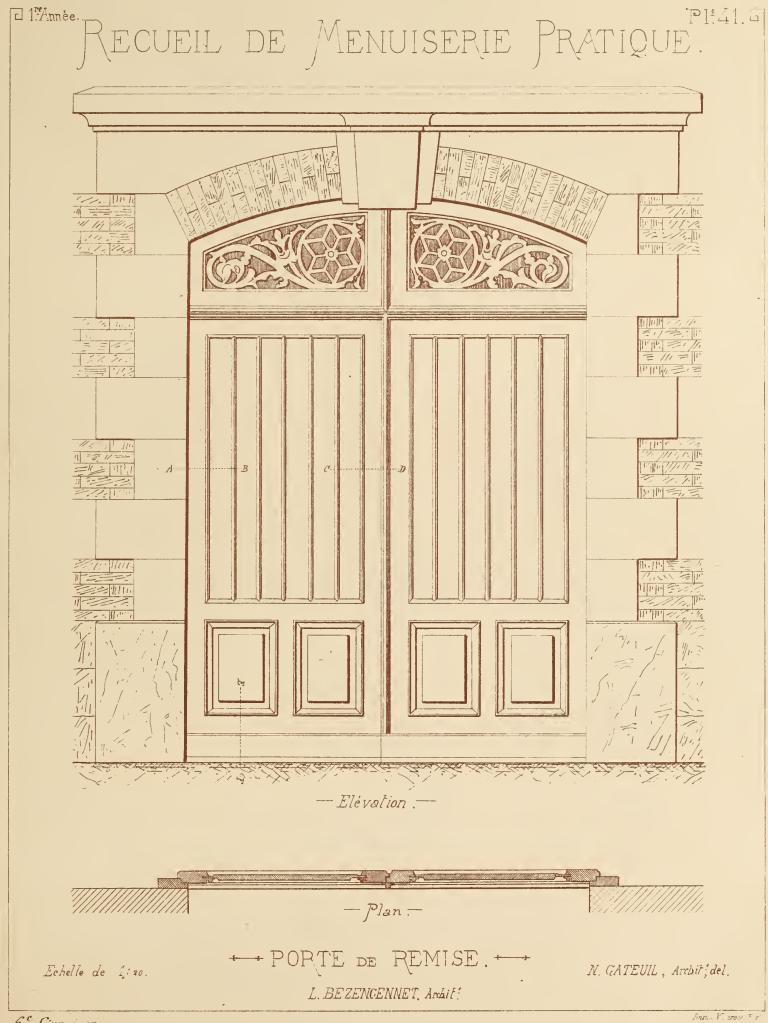
Type d'une Stalle toule en bois.

Ichelle de 0,04 pour 1 Metre.

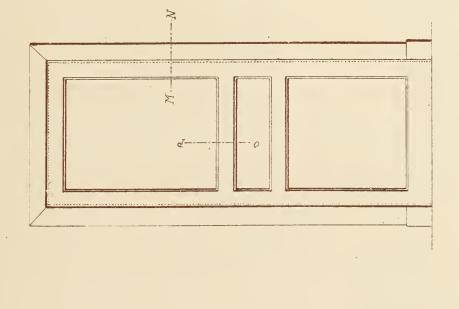
W. GATEVIL, Architecte, del.

Marius Ladermann, Antoo".





It Annee.



Volets des fenêtres du Rez-de-Chaussee,

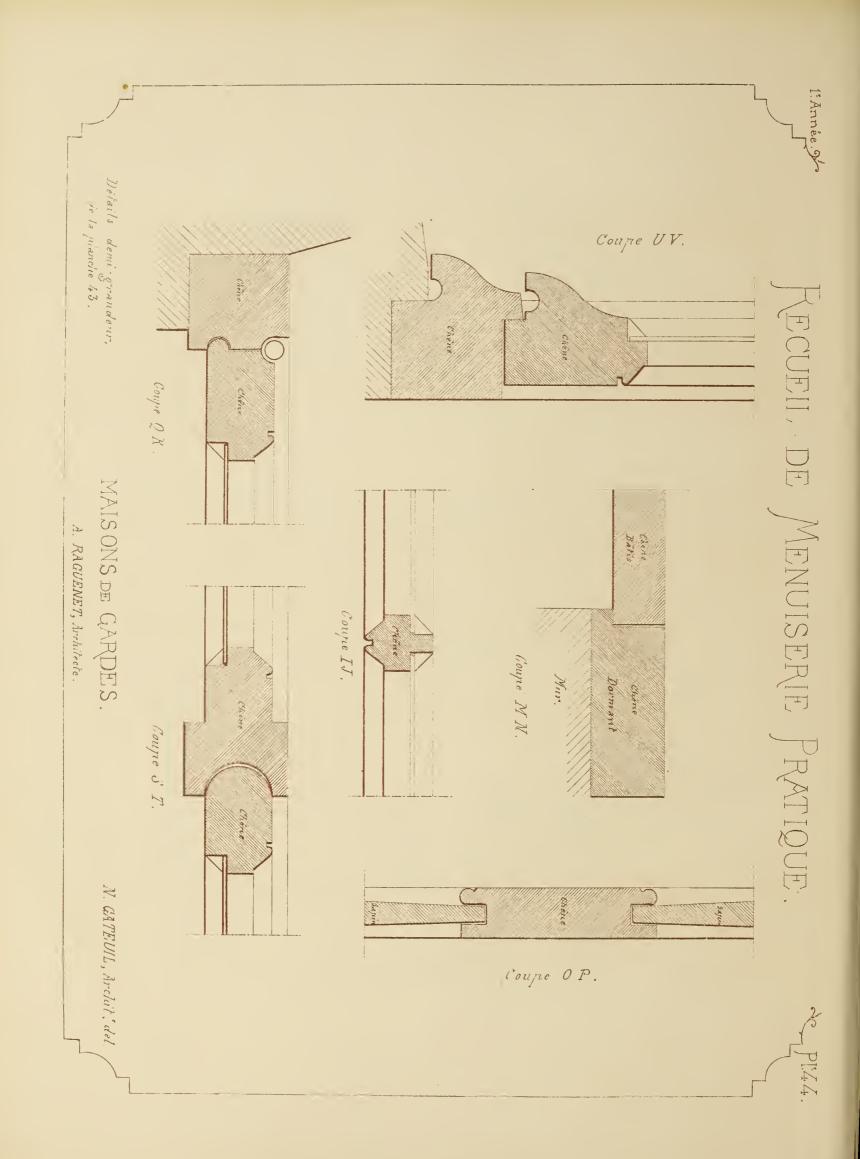
MAISONS DE GARDES - Portes Interreures.

Ferietres du Rez-de-Chaussee

Tichelle, de 0:05 nour l'Mètre.

A RAGUENET, Architecte.

M. CATEUIL, Architecte, del.

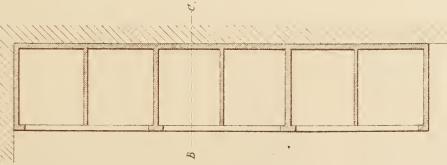


1: Année, RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE. P!: 45.



-- Face . -

— Côte'. —



- Echelle de 0, 04° pour 1 Mêtre .-

--- Plan du Buffet-Bahut. ---

I.FERRAND, Architecte.

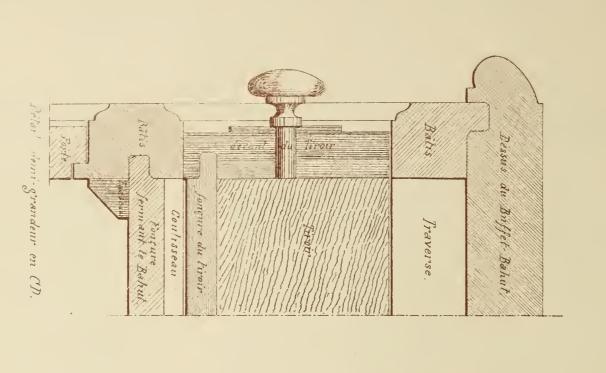
BUFFET-BAHUTDECUISINE,

N. GATEUIL, Archit; del

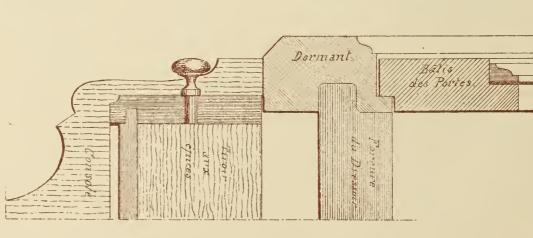
- Surmonte d'un dressoir fermé en grillage pour les confils, avec tirrirs aux épuces dessous,

P1.46.

Conne d'une séparation en B C du plan



Echelle de 0,05 jnour 1 Meire



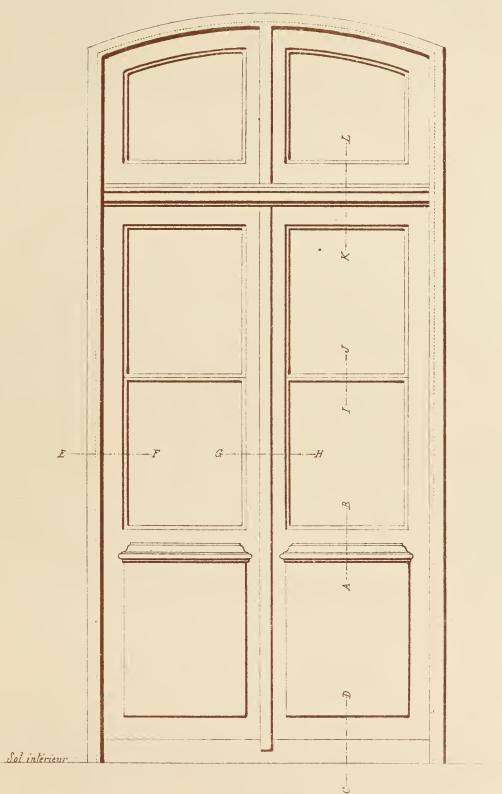
Detail demi-grandeur en AB

I FERRAND, Architecte.

- BUFFET-BAHUT DE CUISINE .---

N. GATFUIL, Archit! del

PATIQUE PRATIQUE PRATIQUE 15.47

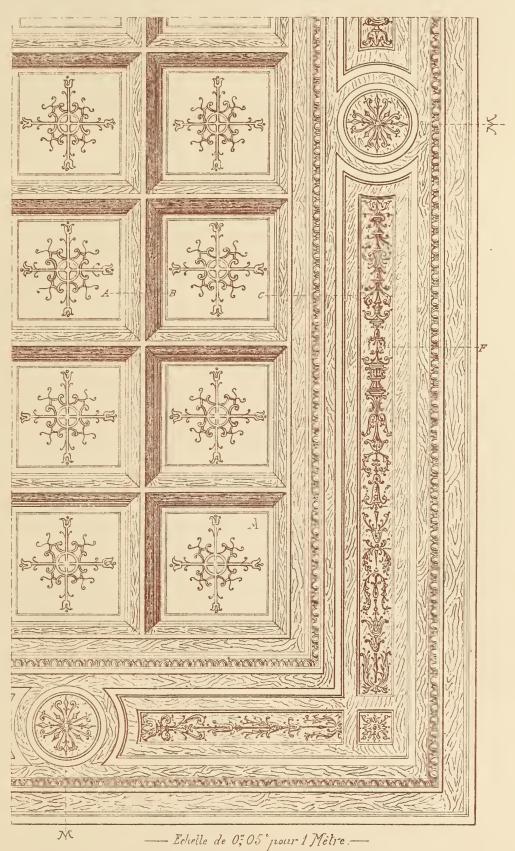


-- Porte Principale côté de la Voie. --

Echelle de 0,075 =1 No

MAISOILS DE GARDES. N. GATEUIL, Archité del-A. RAGIIENET, Architecte.

1º Année PECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE. P1:49.



L. BEZENCENNET, Ach: PLAFOND EN BOIS PEINT

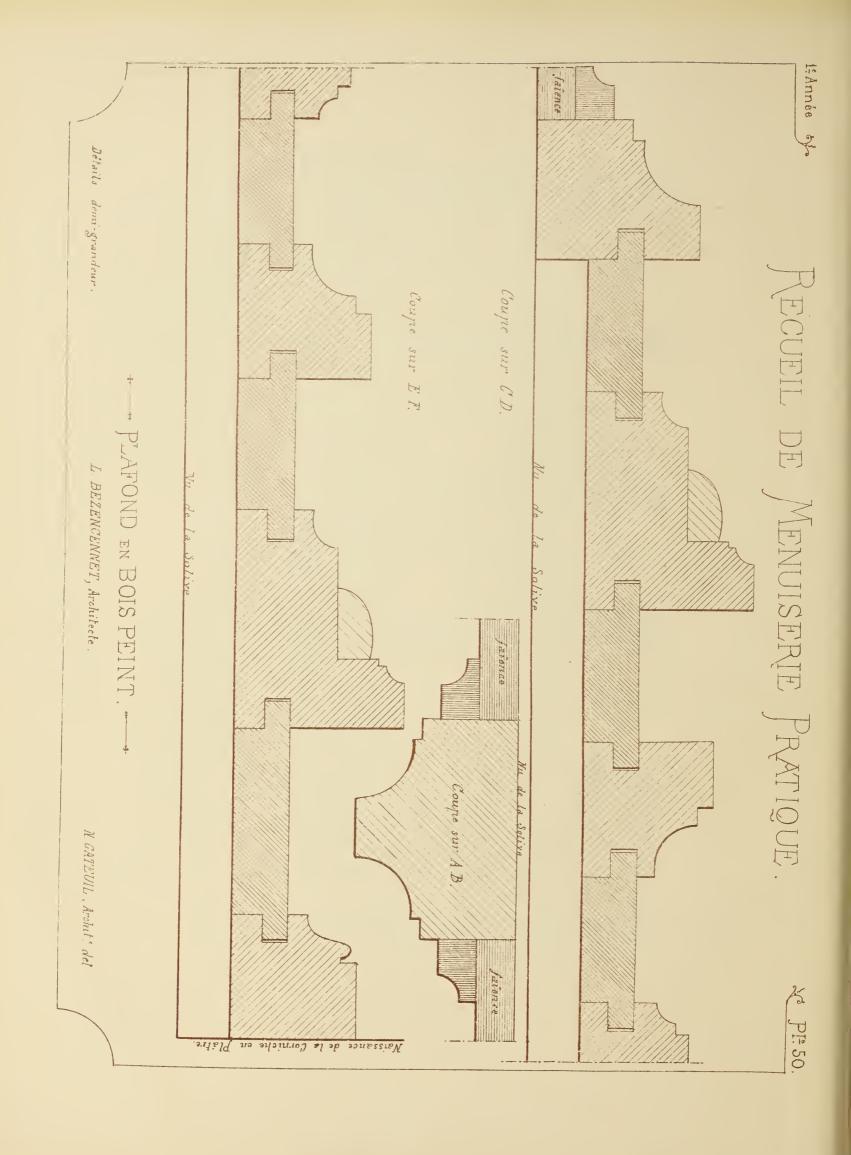
(Le carné A est en Faience.)

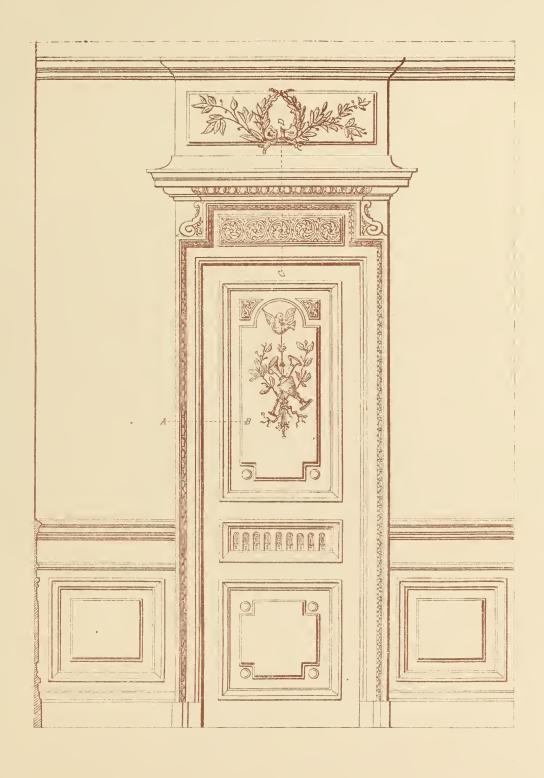
N. GATEUIL , Archite, del.

M. I. 4217

Imp Monrocy Paris

reme Sivraison.





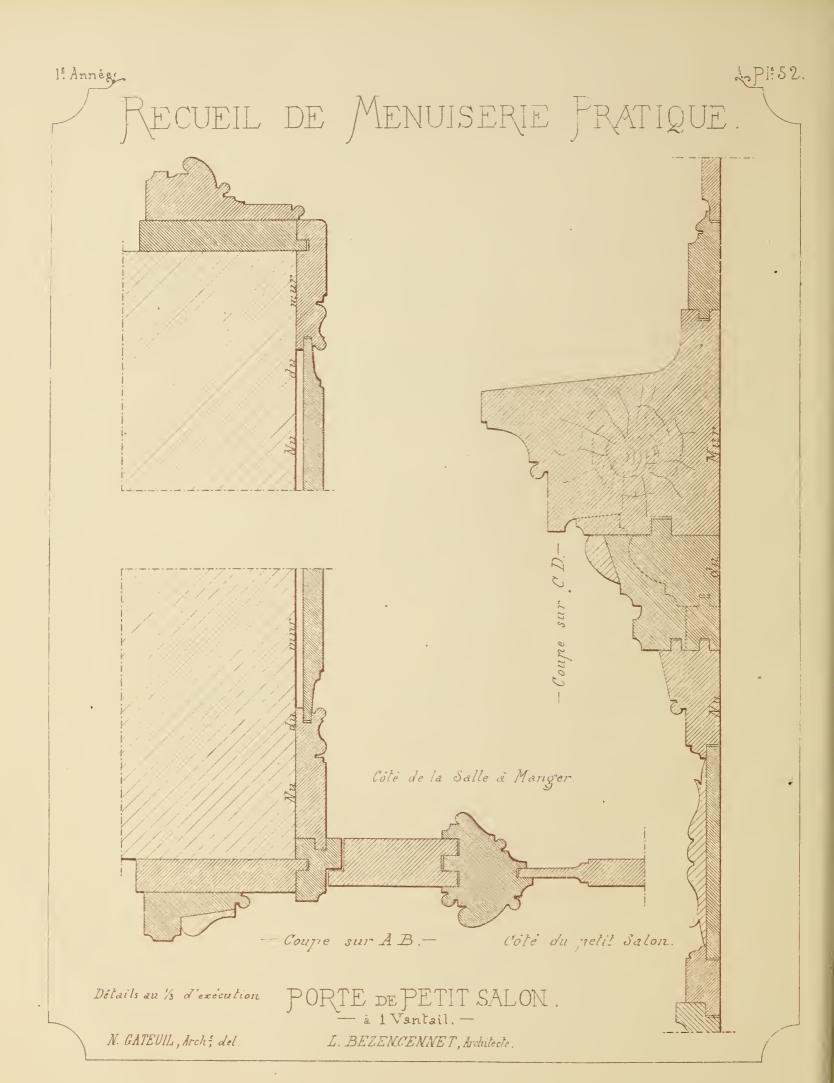
PORTE DE PETIT SALON,

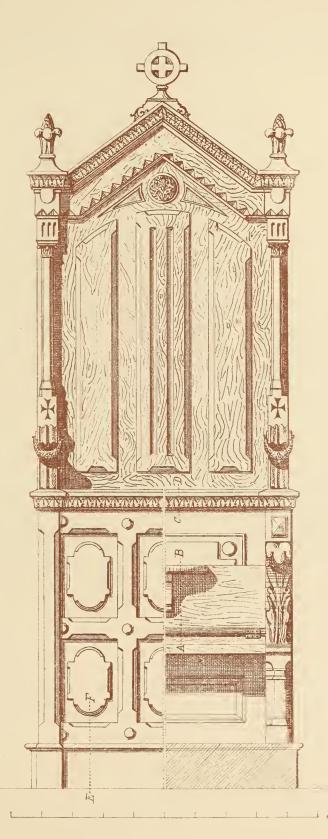
— a 1 Vantail.—

L. BEZENCENNET, Architecte.

OIL,

N. GATEUIL, Avelut, del.

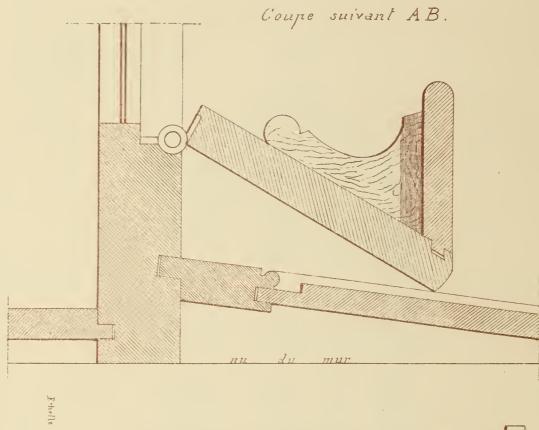




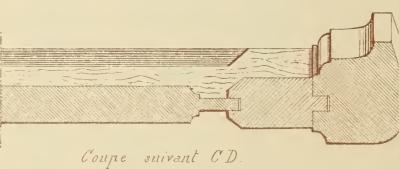
STALLE DE CHOEUR.

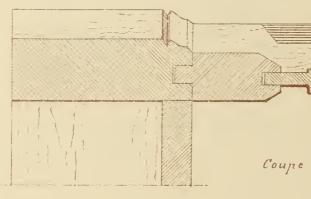
N. GATEUIL, Architecte.

Marius Ladermann , Autogot



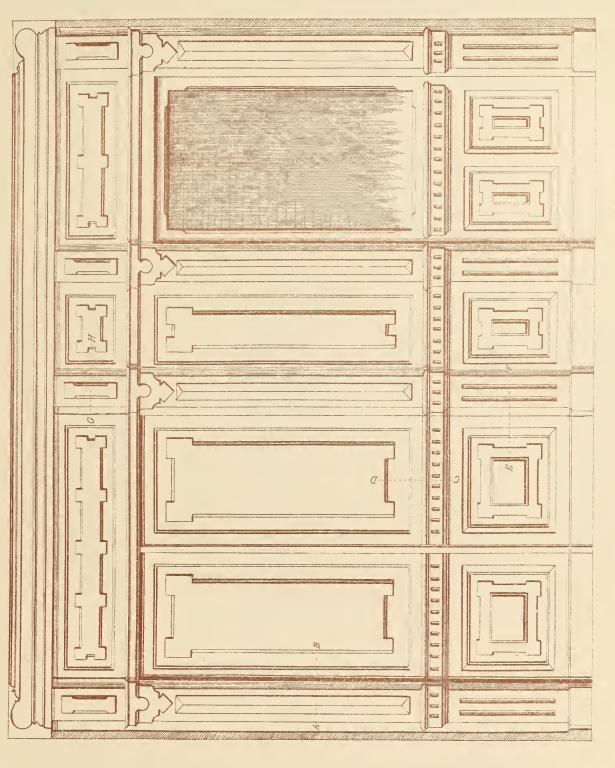
** STALLE DE CHOEUR ***





Coupe suivant EF.

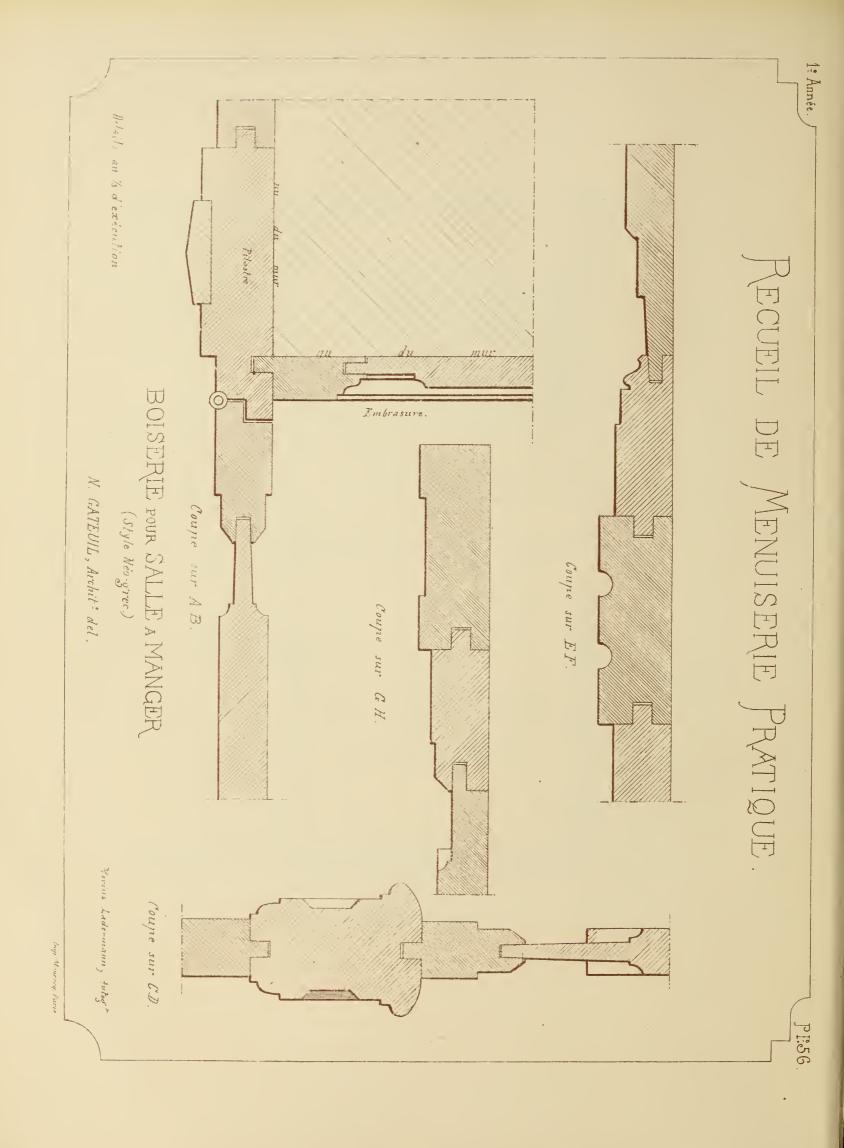
1: Année. It

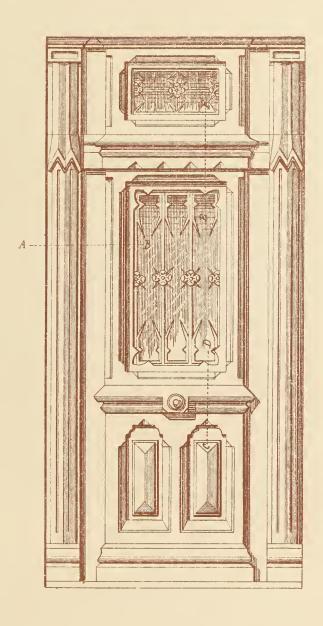


- BOISERIE FOUR SALLE AMANGE! ----

V. CATEVIL, Dodit; Ne.

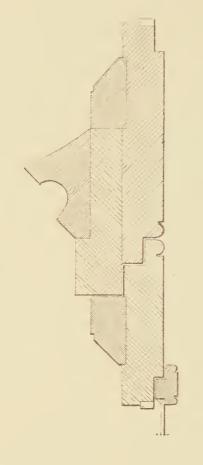
Echelle de 0,05 nonr 1 Noire



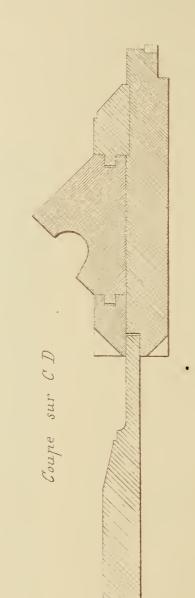


Echelle de 0", 05 pour 1 Metre. The VAN MUYDEN, Architecte.

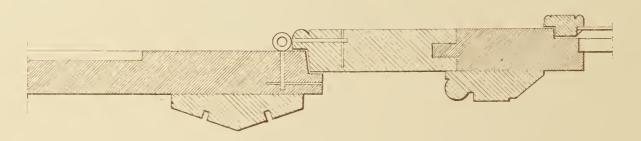
N. GATEUIL , Archit! del.



Détails au 1/4 d'exécution

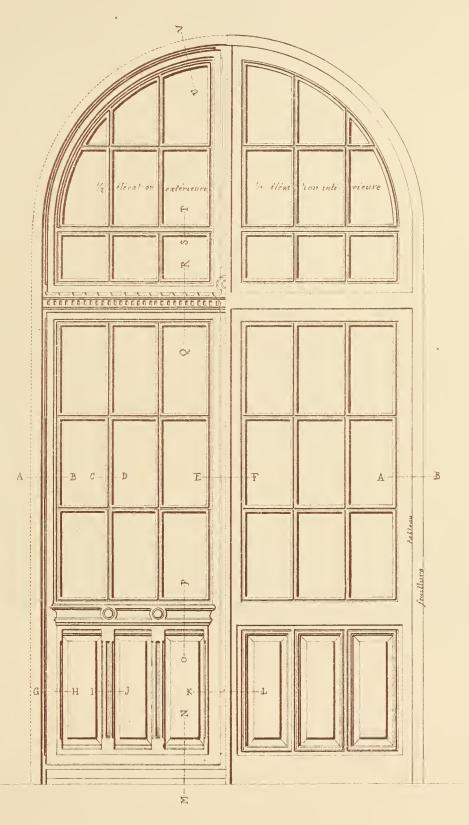


Coupe sur AB



Marius Ladermann , Autog!

T! VAN MÜYDEN, Architecte. N. GATEUIL, Archit del.

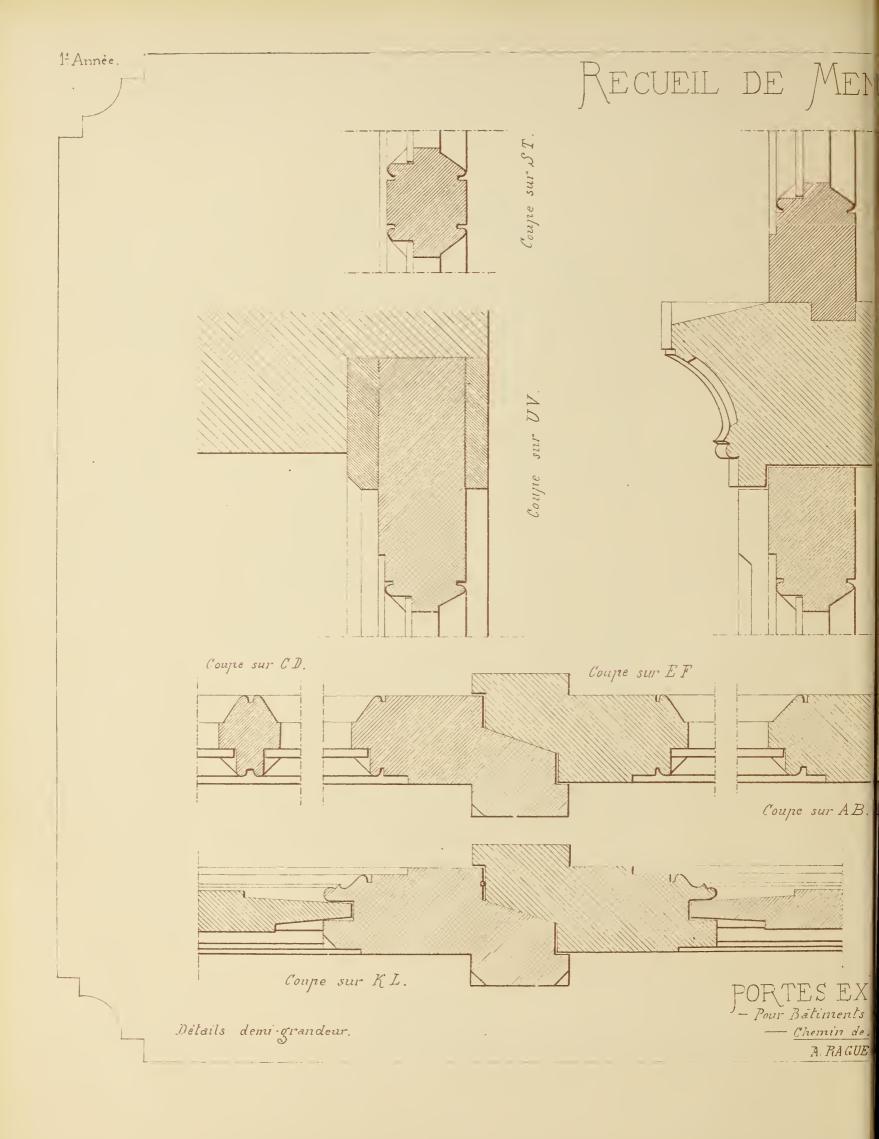


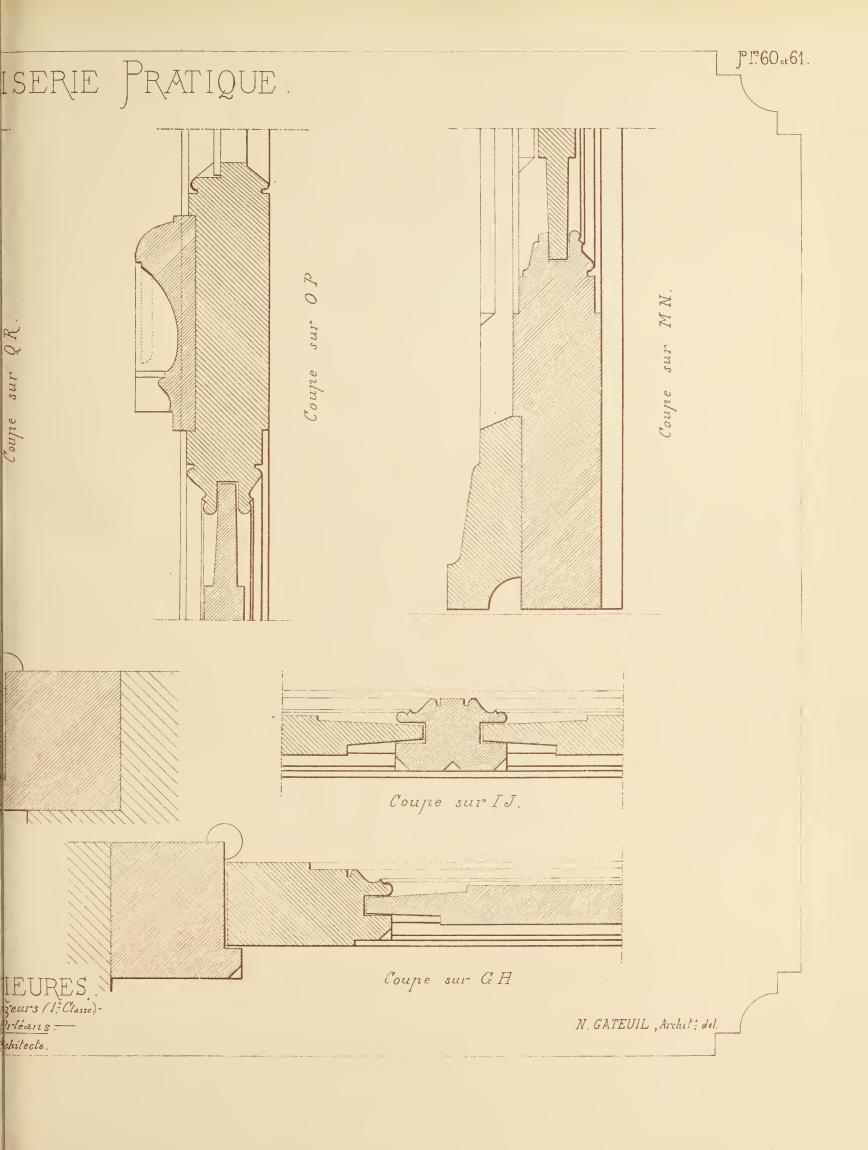
- PORTES EXTÉRIEURES.
Pour Bâliments des Voyageurs (1º Classe)

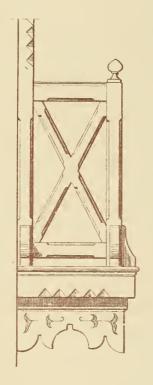
- Chemin de Fer d'Orléans. -

D' A. RAGUENET, Archit C.

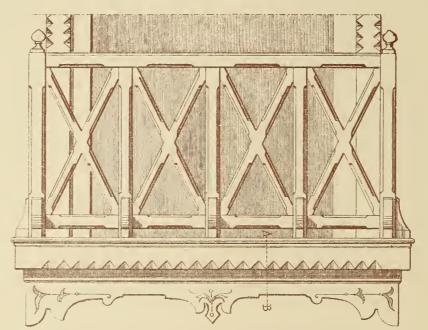
N. GATEUIL, Arch? del



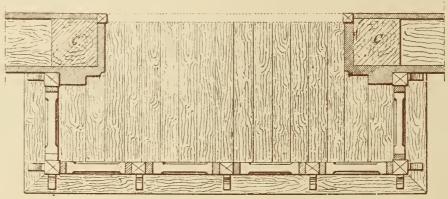




Fare vierale.



Face principale.



Richelle de 0,"05° pour 1 Metre.

Plan.

- CONSTRUCTIONS EN BOIS POUR CHALETS .-

- N. GATEUIL , Architecte, del. -

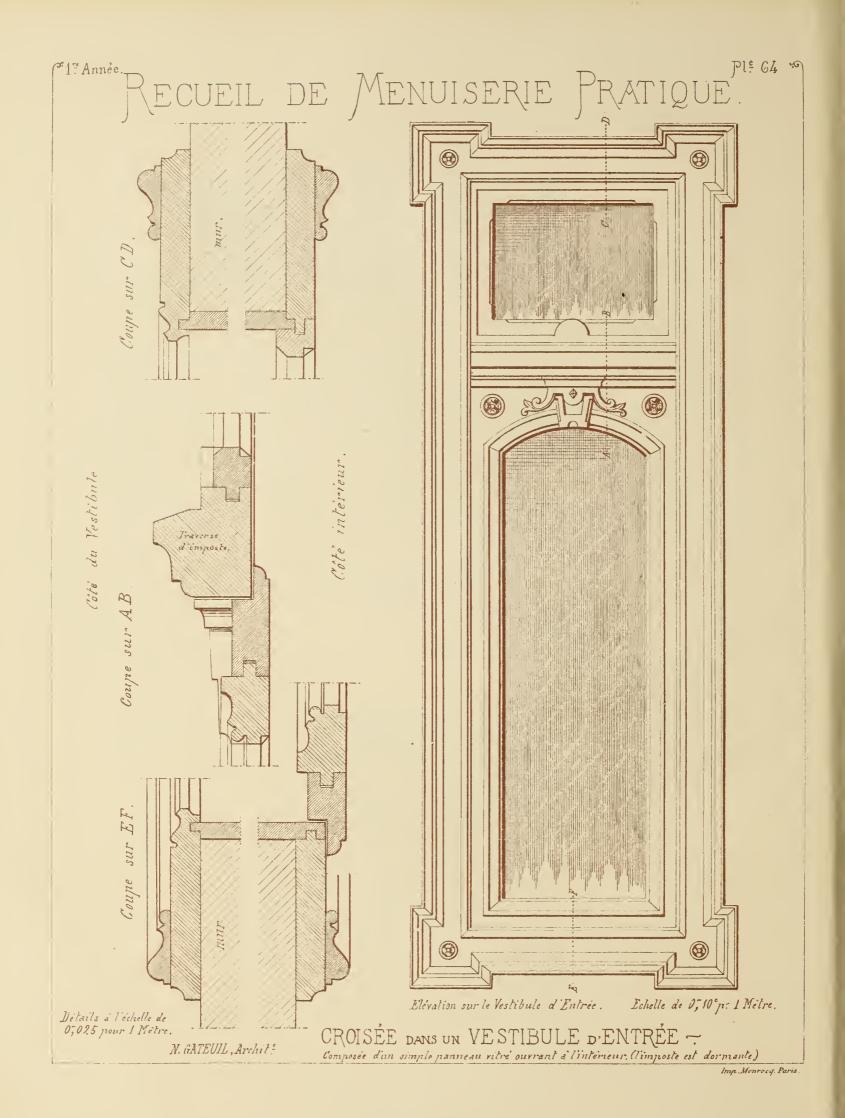
Marius Ladermann , Autog!

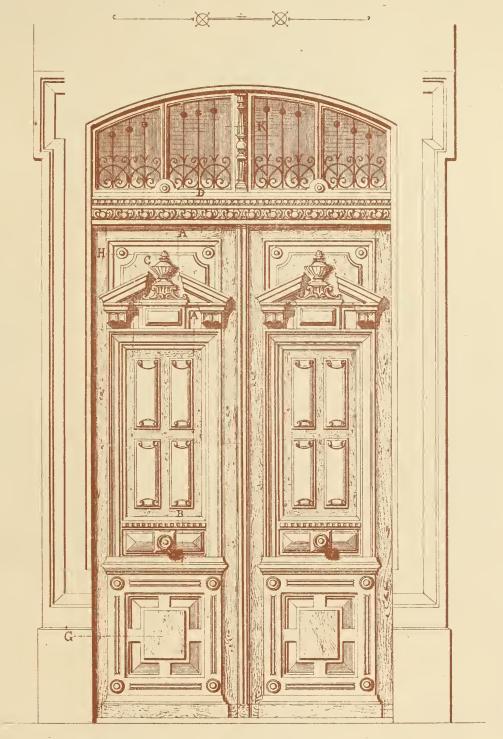
Detail demi-granden: Couple sur AB. Plan du revêtement des poteaux C. de la croisée. Echelle de 0" 25 " pour 1 Metre. Charson

- CONSTRUCTIONS ENBOIS POUR CHALETS .-

Marius Ladormann, Aulog

N. CATEUIL, Architecte, del.





← PORTE D'ENTRÉE .

Echelle de O, 05° pour 1 Mêtre.

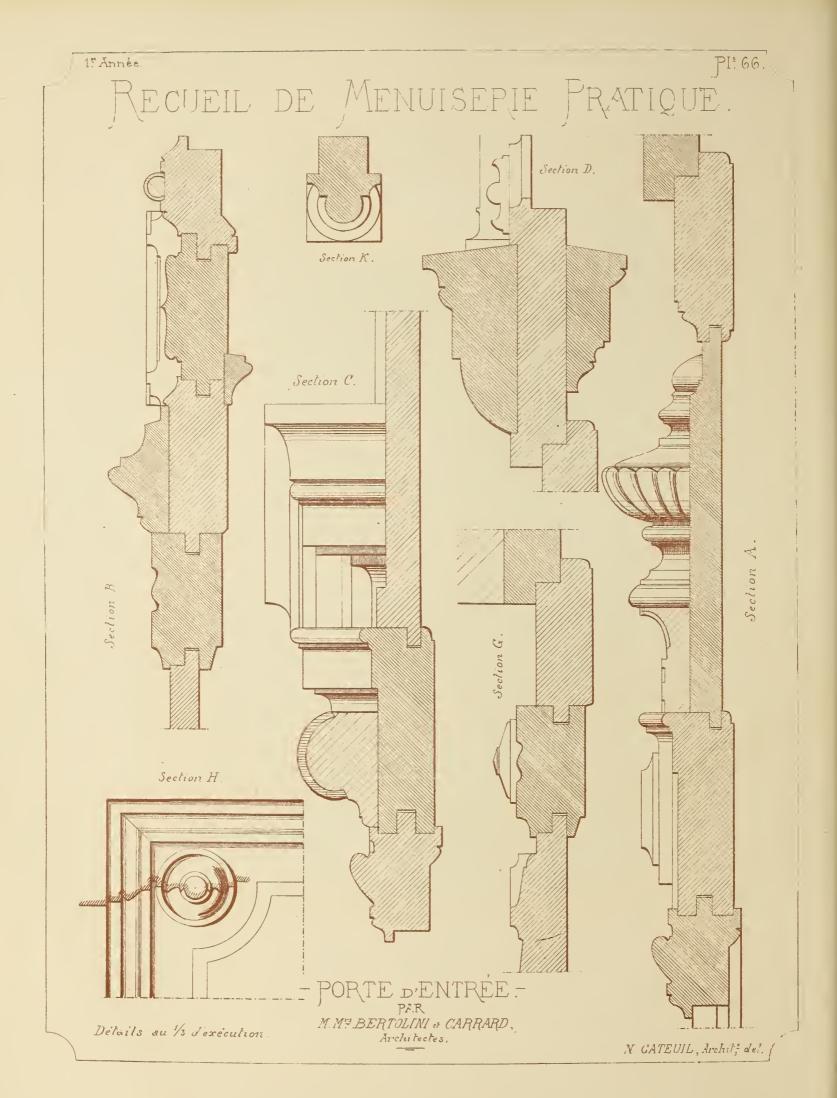
M.M. BERTOLINI & CARRARD

— Architectes.—

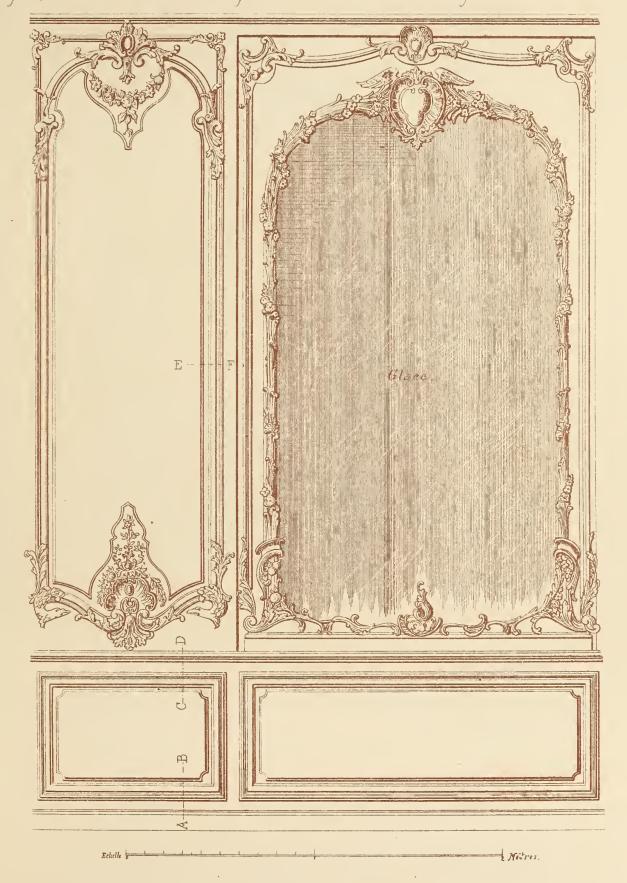
N. GATEUIL , Architecte, del.

g^{ème} Livraison.

Imp Monrocq Paris.



1º 1º Année RÉCUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE.



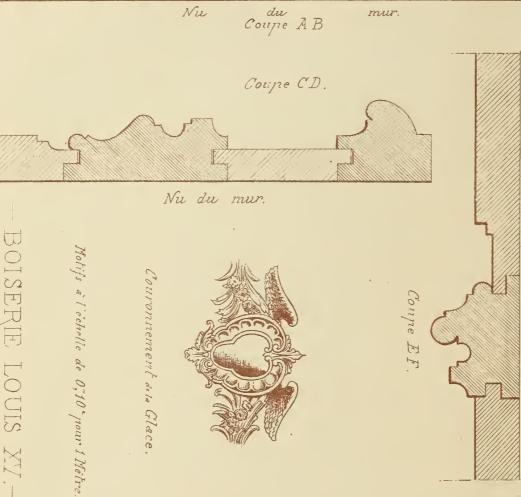
→ BOISERIE LOUIS XV.

Décoration de Salon.

N. GATEUIL, Architecte, del.

Marius Ladermenn , Autog!

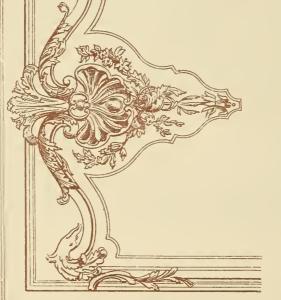
Nu du mur

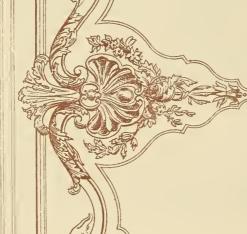


Nu



Holif supremeur du panneau



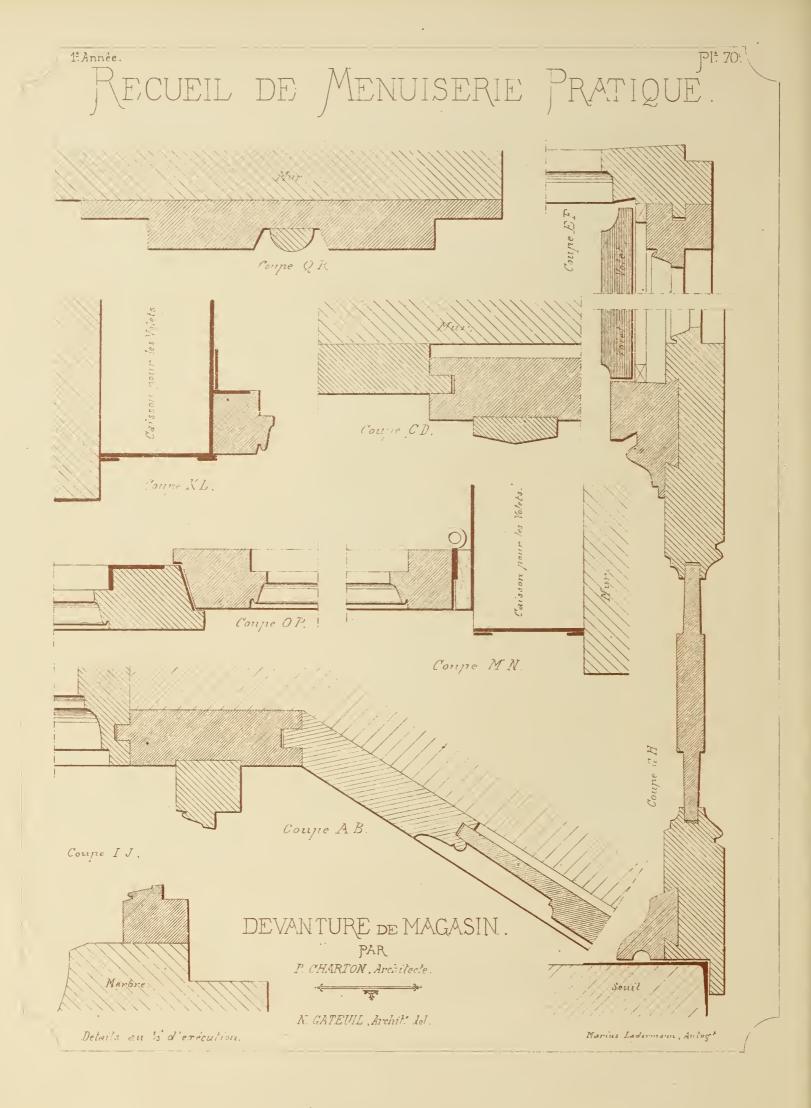


Motif inferieur du pranneau

Détails au 's d'exécution

Décoration de Salon.

" GATEVIL, Archit; del.



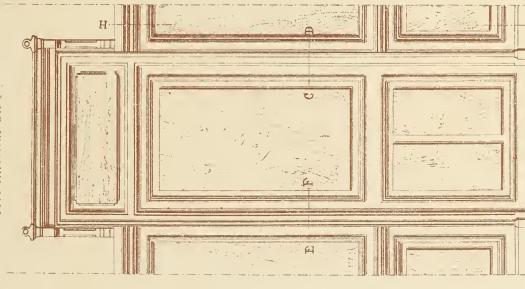
RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE 1: Année.

1/2 Porte du Vestibule.

1/2 Chemine's des 1 "15

Pilastre infermedia

Porte des Comparitments Cote interreur des L'is



H 3 uns orlnog

BOISERIE POUR SALLE D'ATTENTE.

+ + Chemin de Fer d'Onleans.

A. RACUENET, Architecte

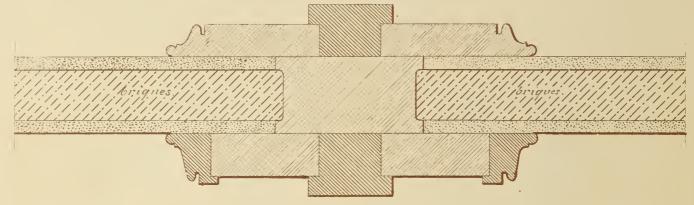
N. CATEVIL, Archit; del.

Echelle de 0"05 pour 1 Mètre.

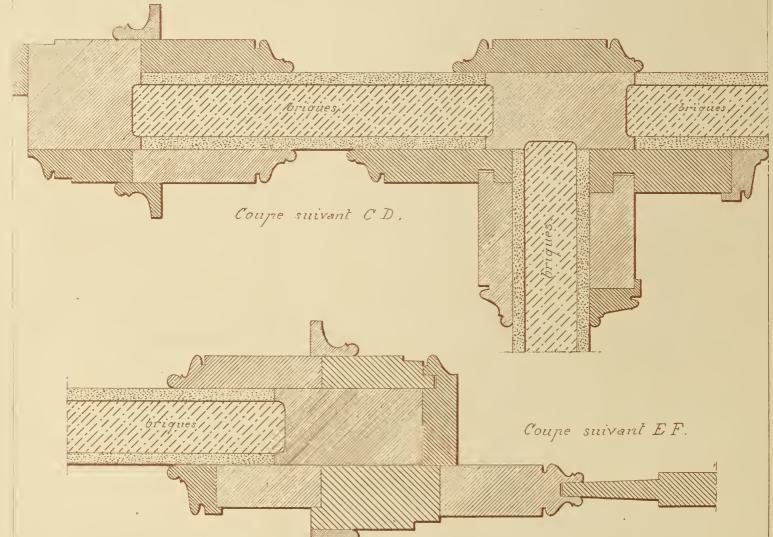


P[:72

RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE.



Coupe suivant AB.



Détails demi-grandeur

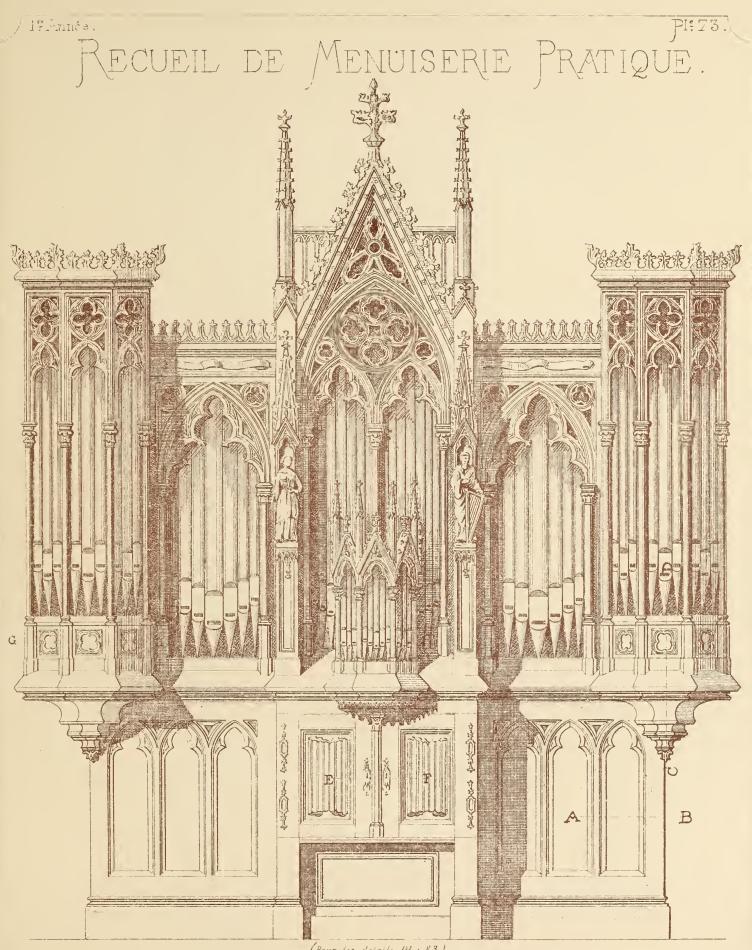
BOISERIE pour SALLE D'ATTENTE.

- Chemin de Fer d'Orléans -

A RAGUENET, Architecte.

N. GATEUIL, Archite del.

Imp . Monrocq . Paris.



(Pour les details Pl: 83.)

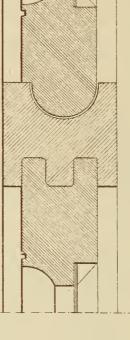
Lehelle de 0º 03° nour 1 Mêtre

↔ BUFFET D'ORGUE ↔

N. GATEUIL, Architecte, del.

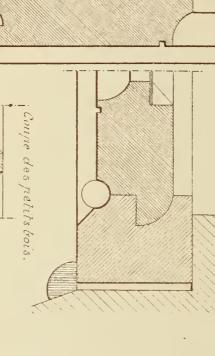
10 em Licruison.

Plan du battement.



Coupre du jet d'esu,

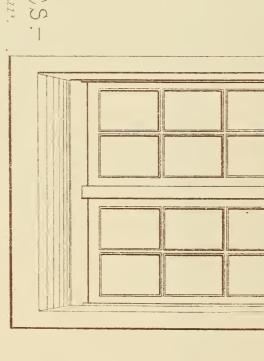
uni. Coupe des bâtis et dormants.



- CONSTRUCTIONS RURALES -

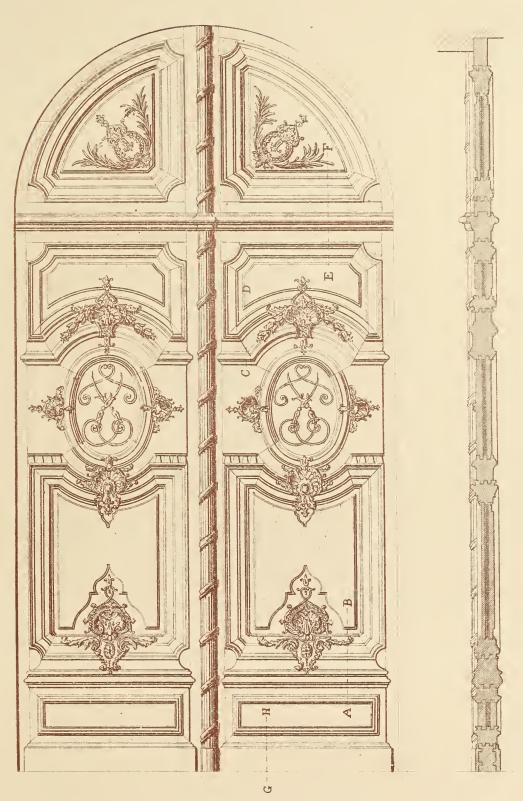
Details demi prandeur.

I FERRAND, Amilteche



Eshelle de C, O5 pour 1 Metre.

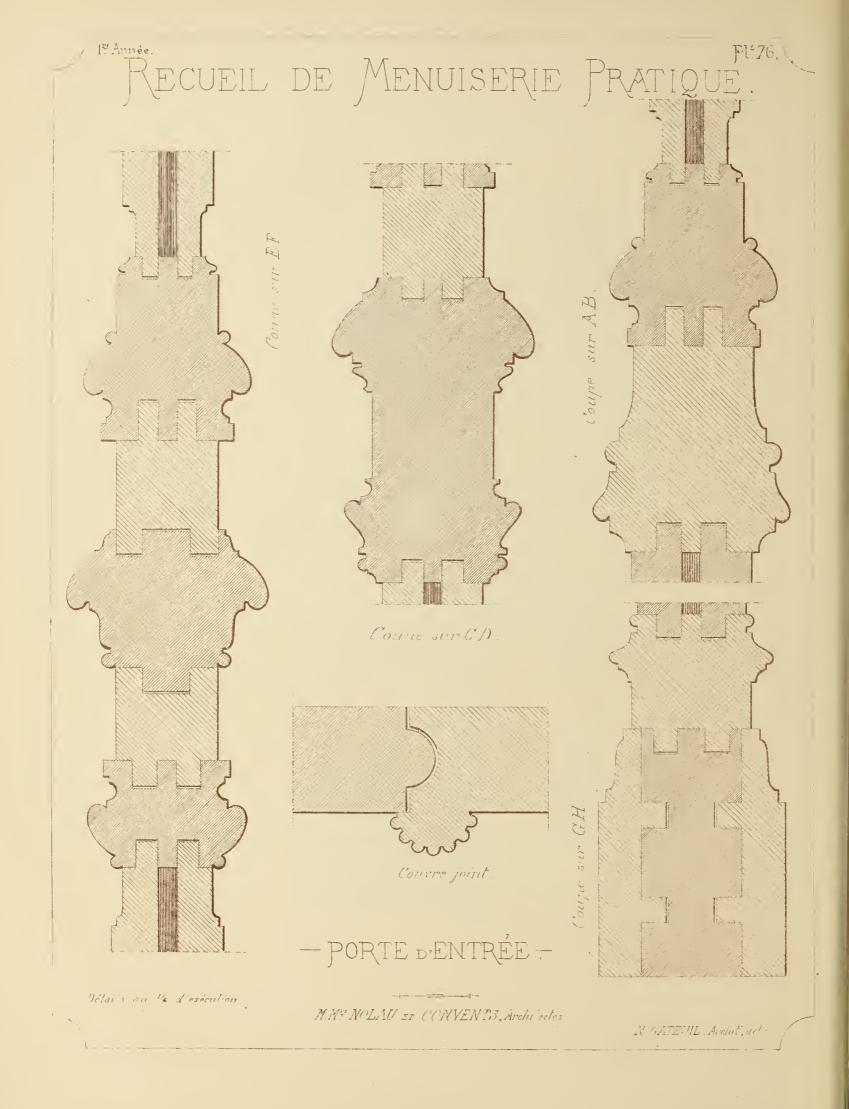
W. CATEUT, Labor an

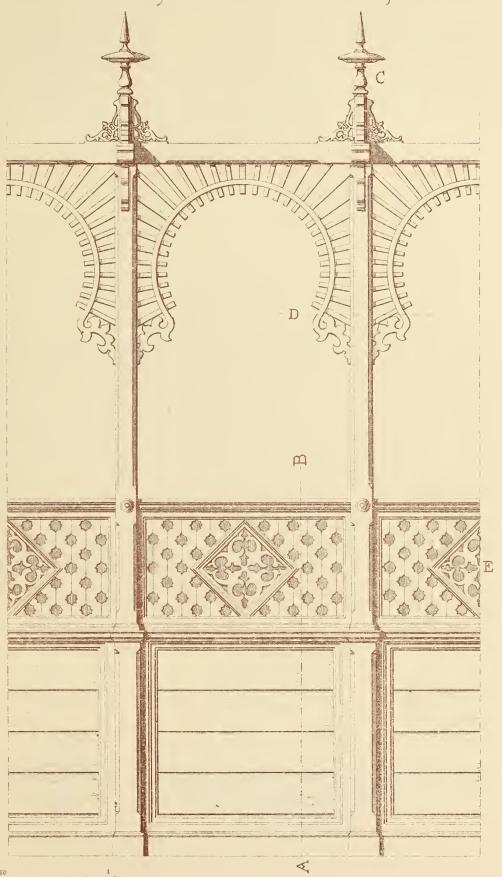


- PORTE DENTRÉE.

M.M. MOLAN ET CONVENTS, Architectes.

N. CATEUIL, Architate, Jal

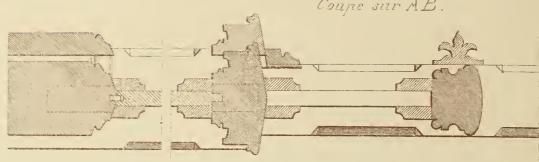




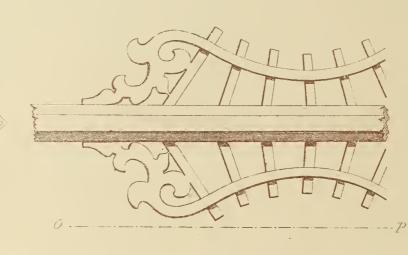
CLÔTURE DE JARDIN .

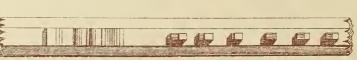
A. GATEVIL , Architecte, del

Marius Ladermann , Autogrt

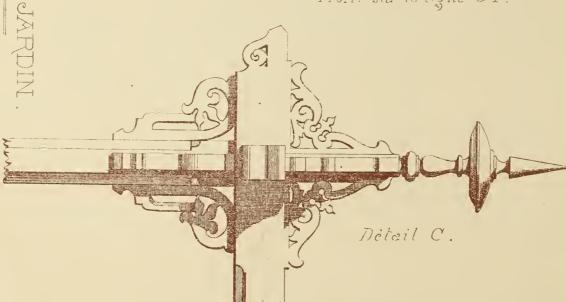


Détail D'vu de face.





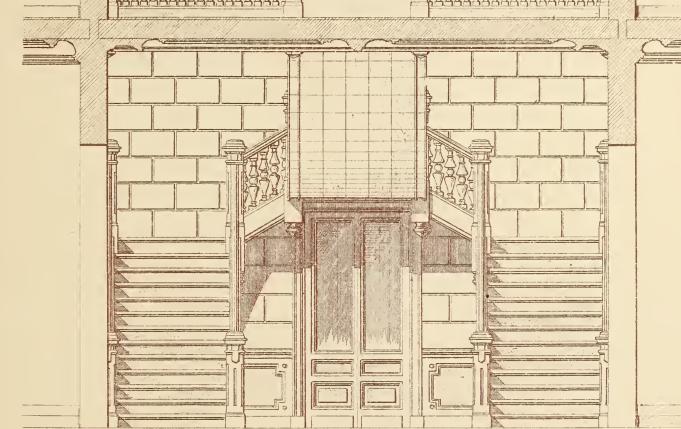
Profil sur la ligne OP.

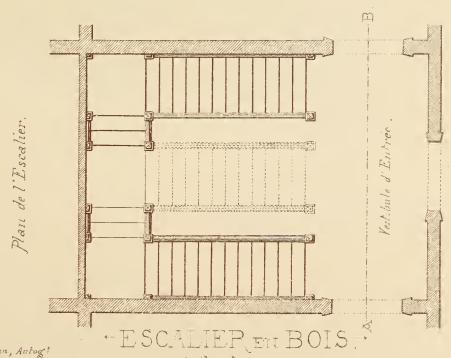


N. GATEUIL Mehilecte, se

PI: 78.

1: Année RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE pur 29 Course suivant la ligne AB du Plan .~ Echelle de 0,025 pour 1 Nêtre.





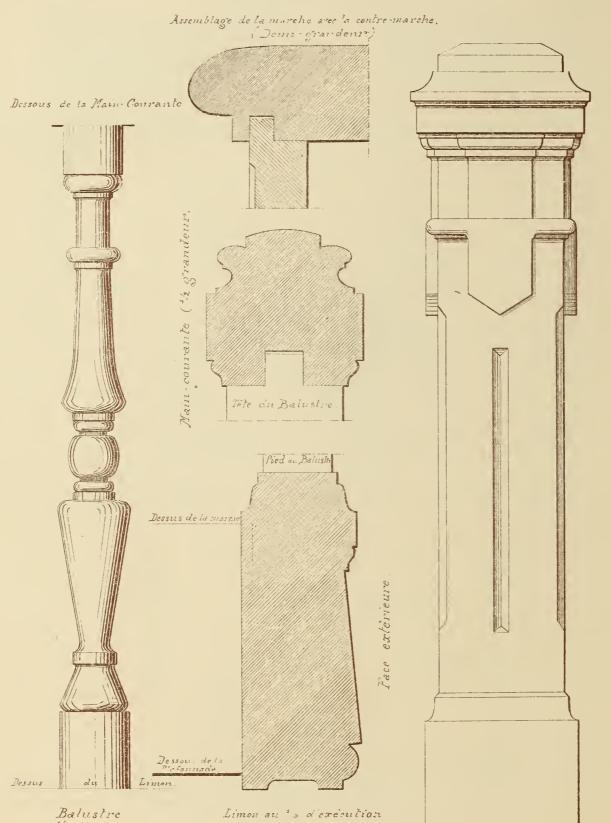
Felielle de 0"0125 pour 1 Motre

Kamus Ladermann, Autog!

a Bordeaux

N. GATEUIL Archil!

cueil de Menuiserie Pratique.



Balustre an 1/4 d'exéculion.

ESCALIER EN BOIS

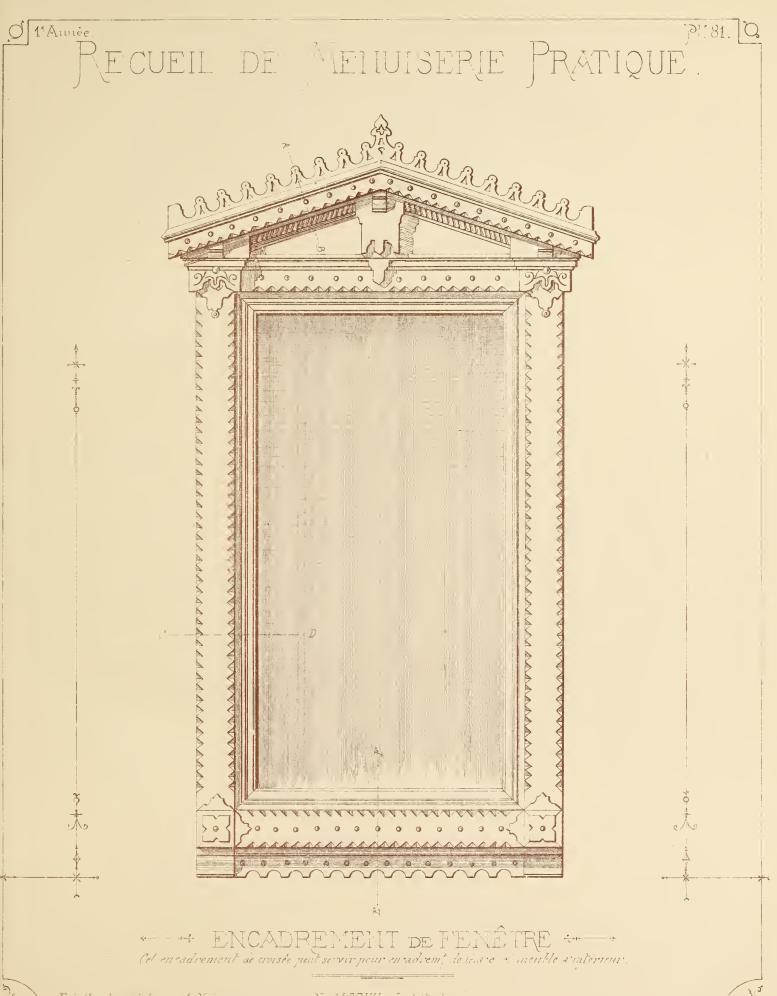
- a Bordeaux. -

N. GATEUIL, Architecte

Poteau de départ, au 15 d'exécution.

Marine Ladermann , Aniog!

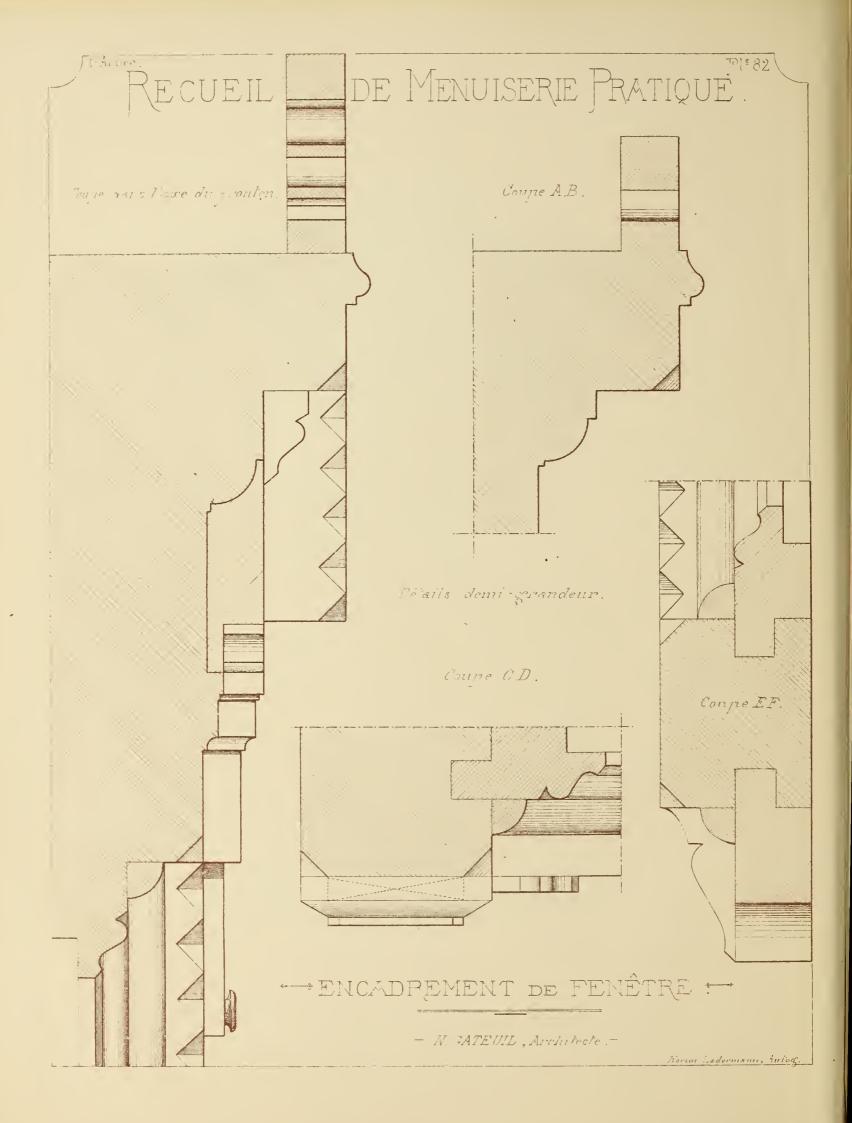
Imp Monroog Paris



Echelle de Bit pour 1 Veire

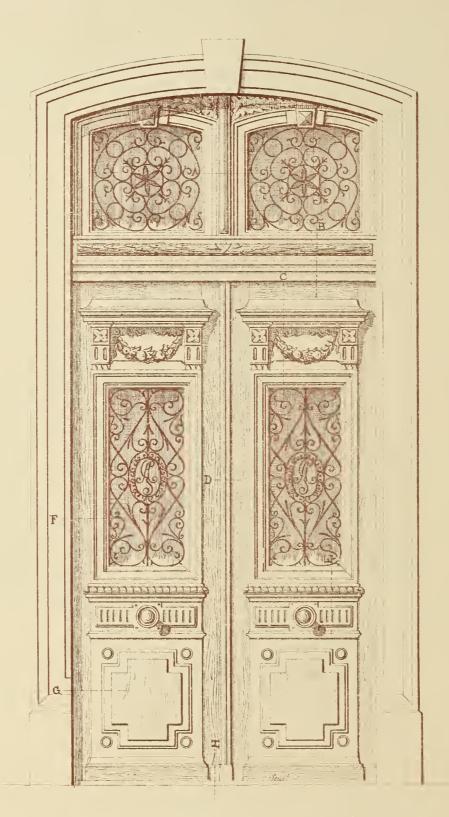
N. GATEVIL , Irchitecte .

ens Ladermann " (ntogʻ.



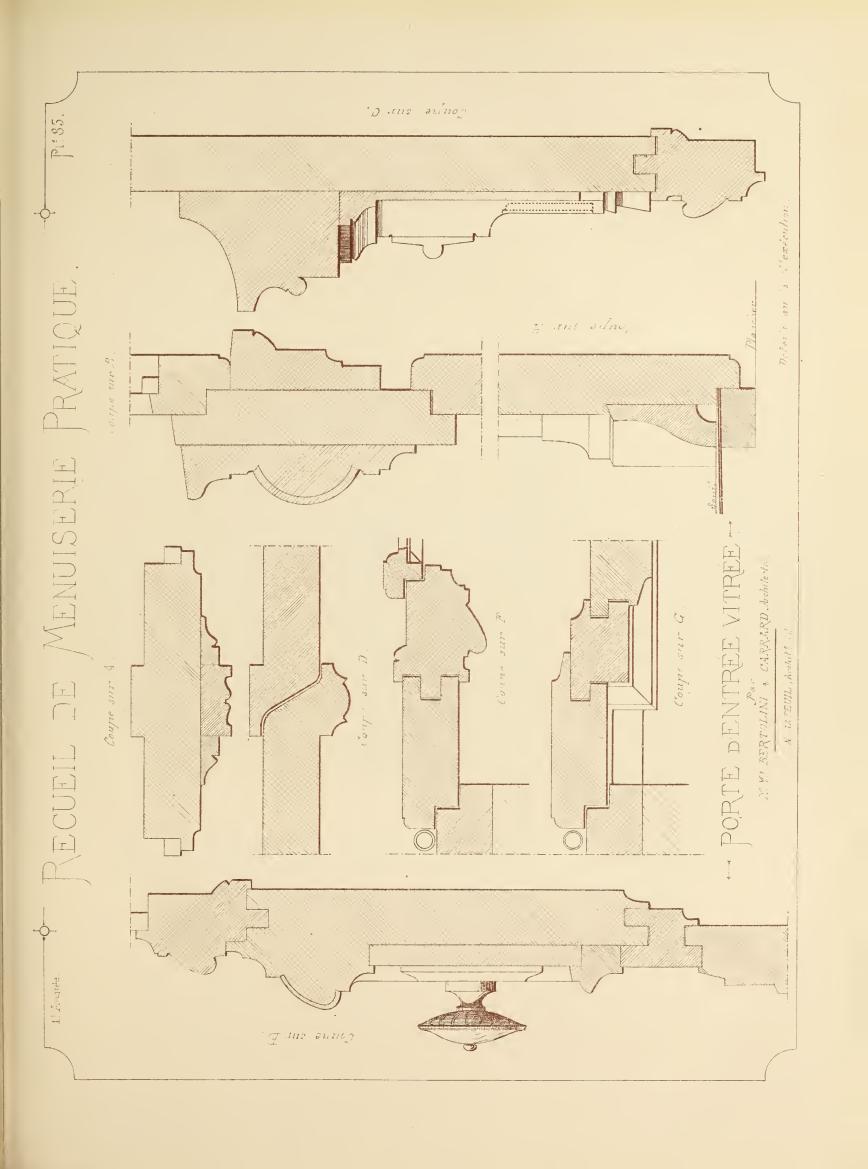
The State of the Array

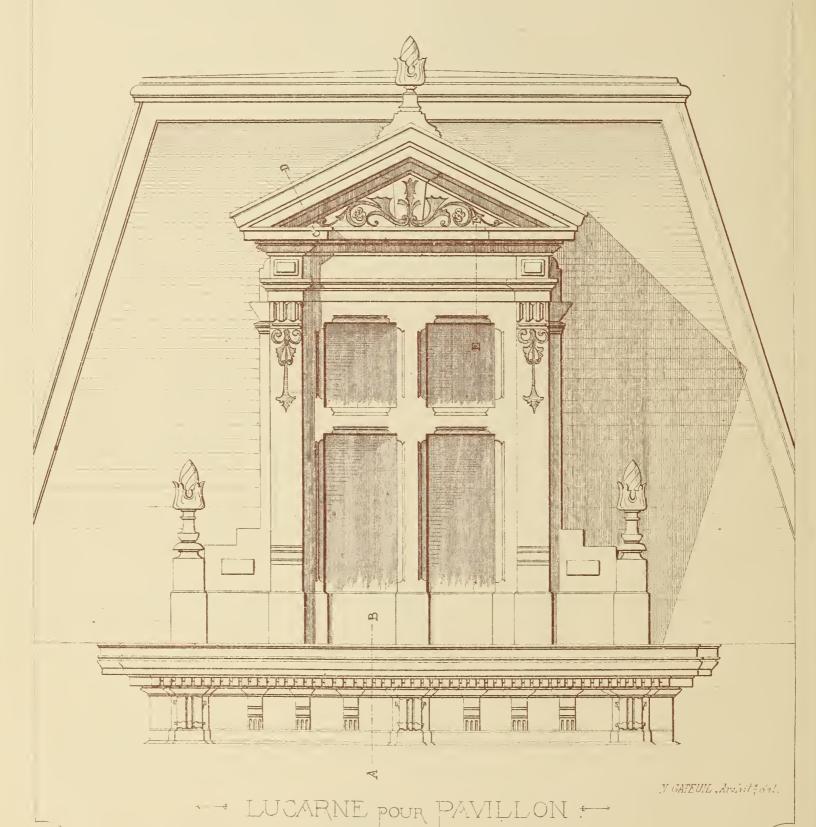
Recueil de Menuiserie Pratique.



PORTE D'ENTRÉE VITRE D

- A MEDERIOLÍNE & CARGARD, :-

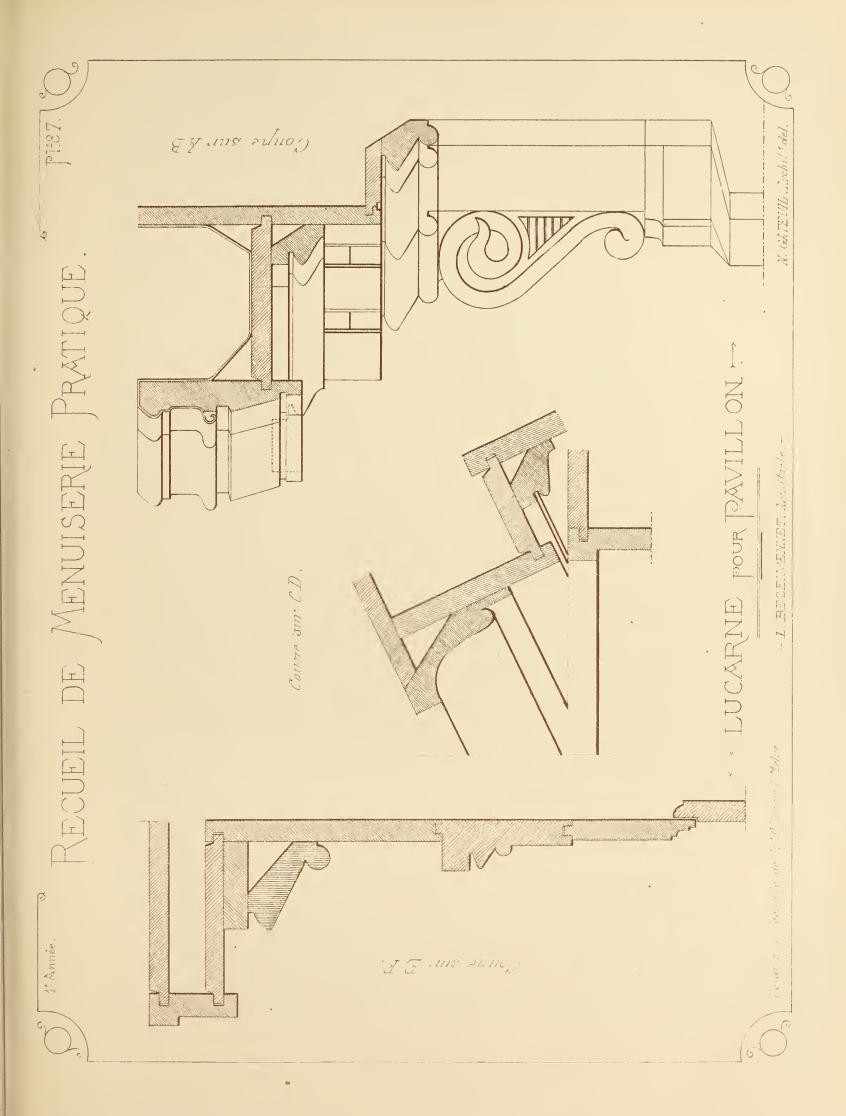




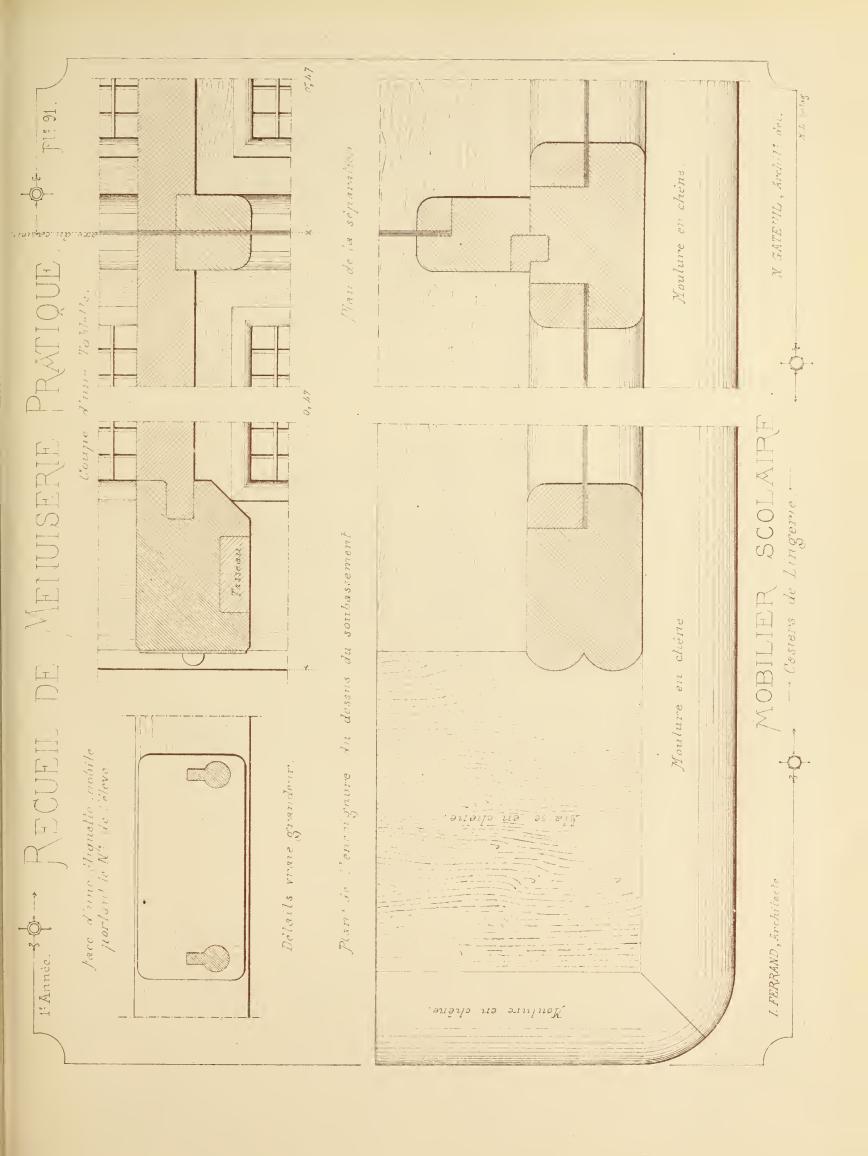
Echelle de U, 067 our .. Youre.

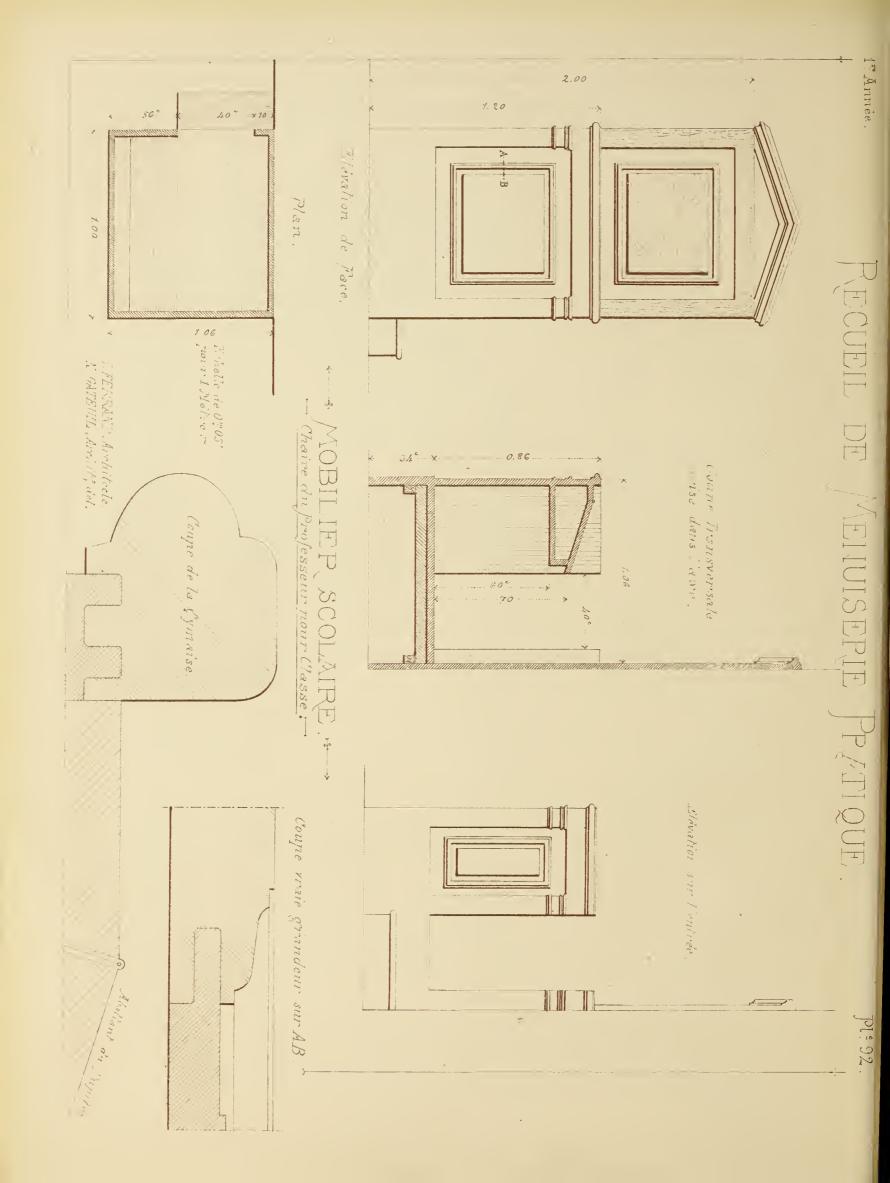
-- L. BESENCENNET, Amkilecte .--

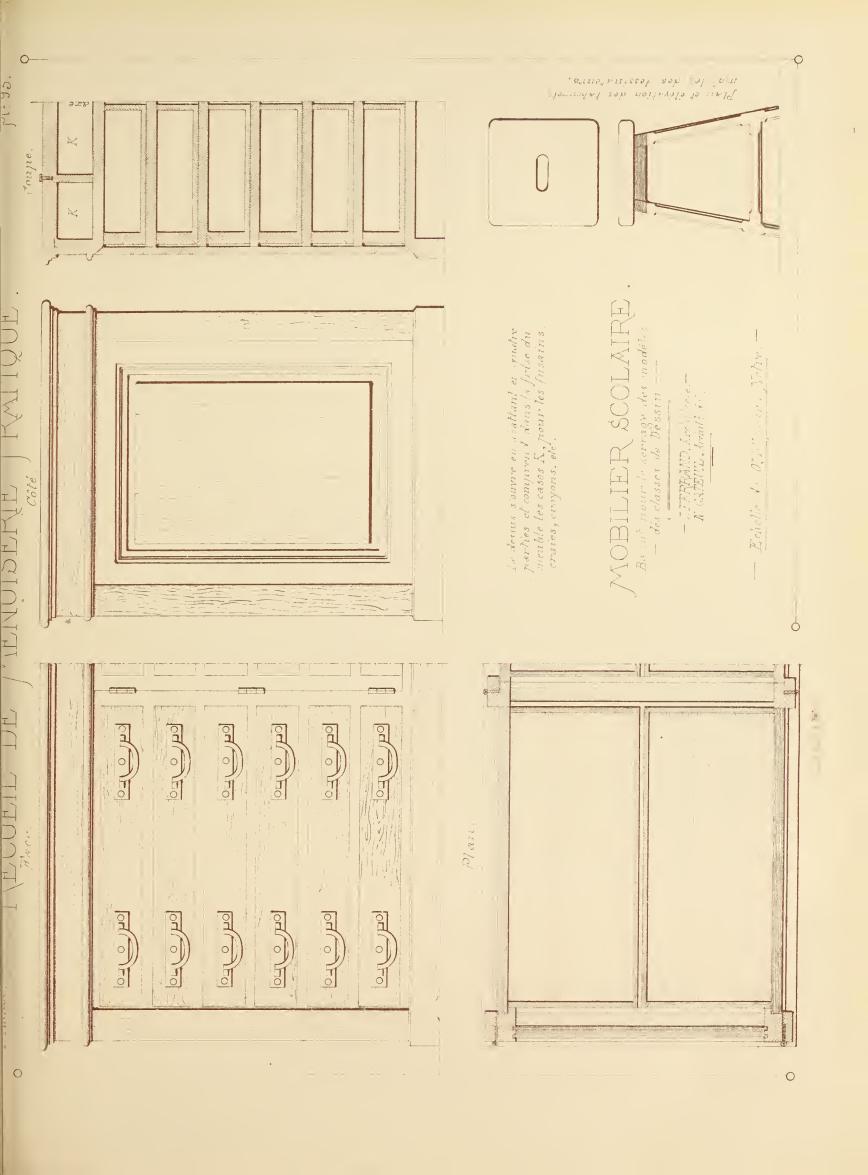
Yarius Esderman 1 Antog



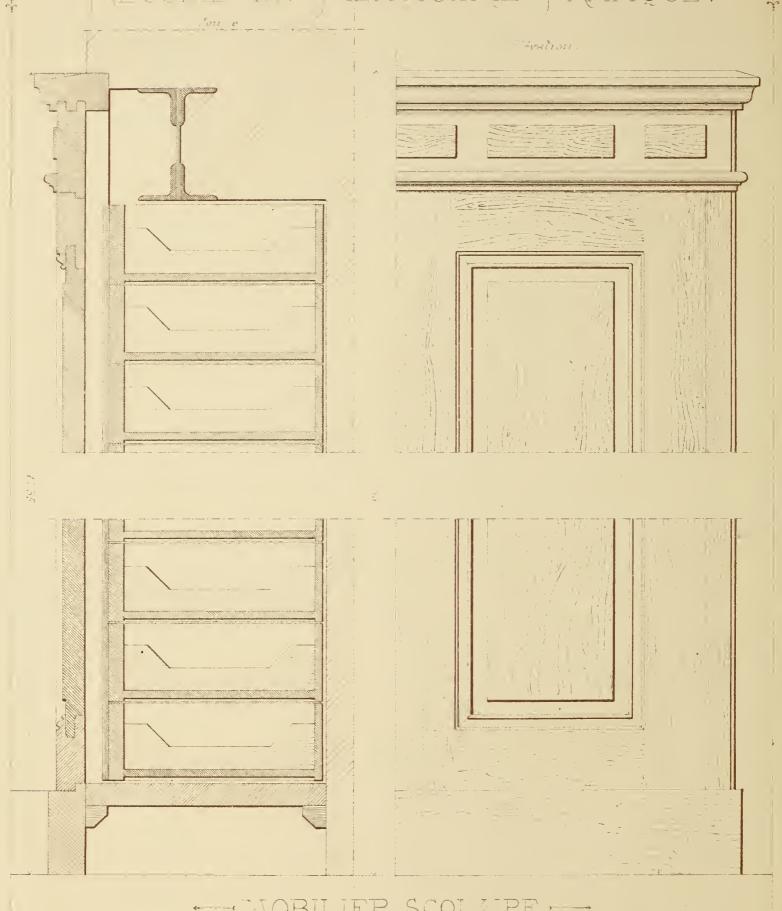
Imp Monrocq Paris







PECUTIL DE MENUISEPIE PRATIQUE P194.



Casters vous le servigon de l'aron tente d'un Lycée

Istelle de Om 20° pour 1 Me 79.

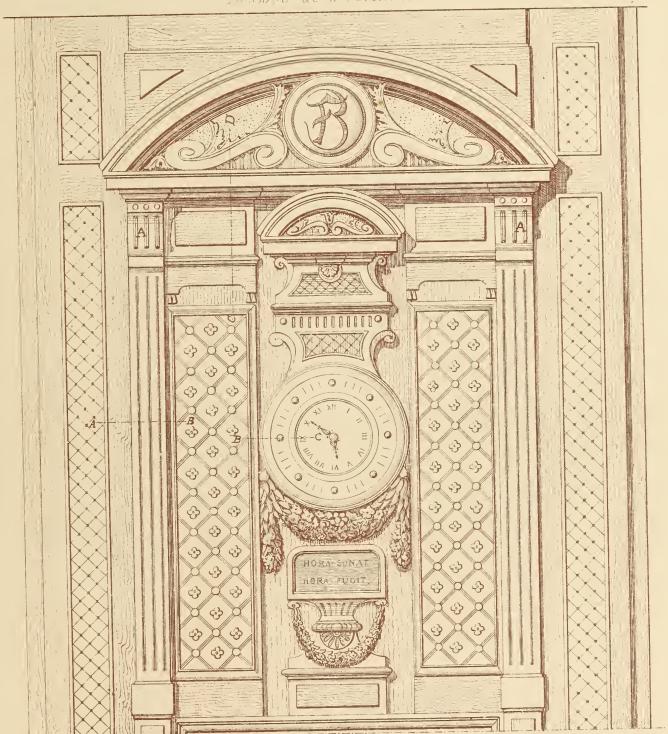
I. FERRAND Architecte.

N. ATEUIL, Archit del. Y

2. Am. 1.32.

L DE MENUISERIE PRATIQUE

Messo is de la Correcte.



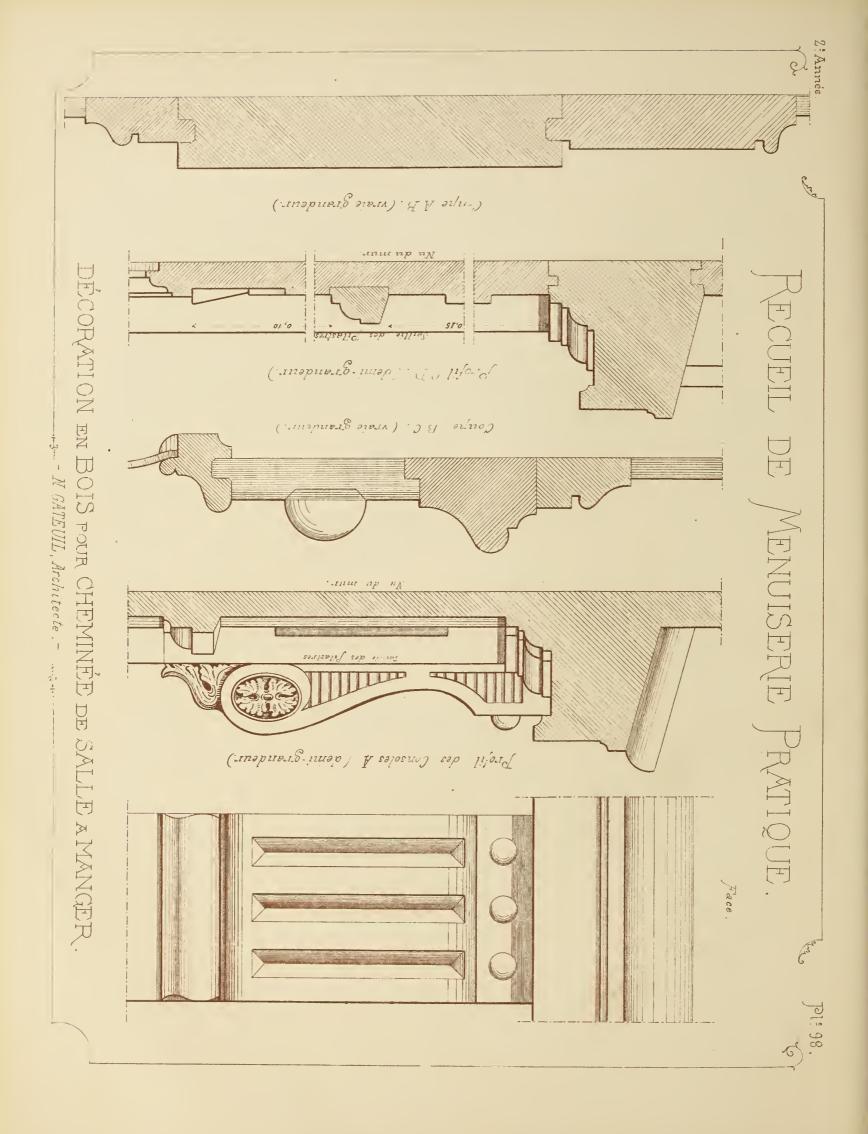
DÉCCRATION EN BOIS pour CHEMINÉE DE SALLE AMANGER

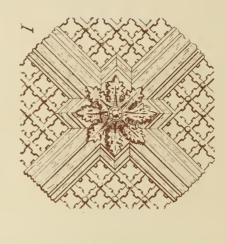
Echene de C'10° nour 1 letre.

~ N. GATEUIL , Krohitocie :---

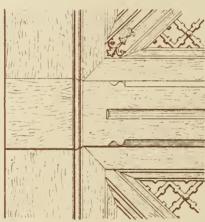
Imp Monrocq Paris

13° Livraison



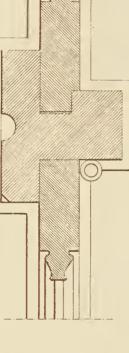




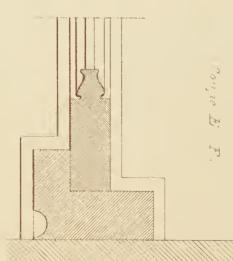












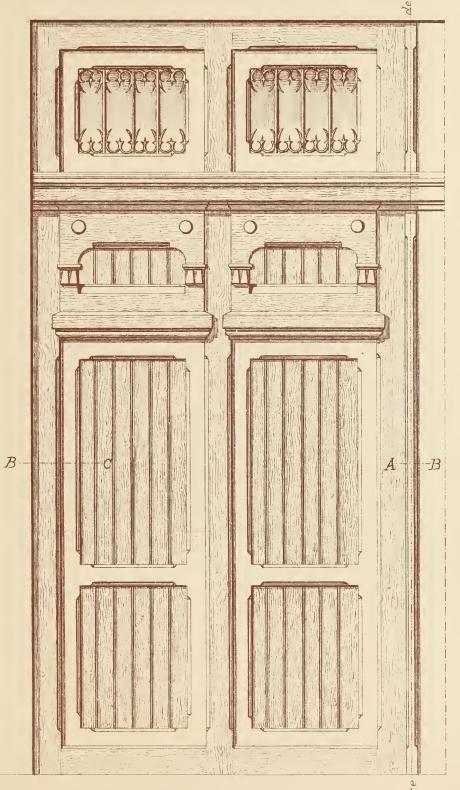


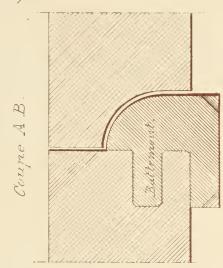
10. S

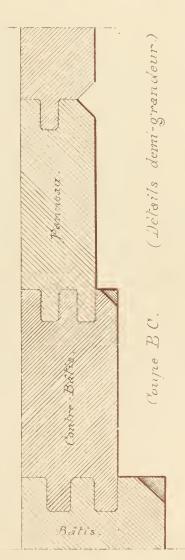
2º Année.

P1:101.L

Recueil de Menuiserie Pratique





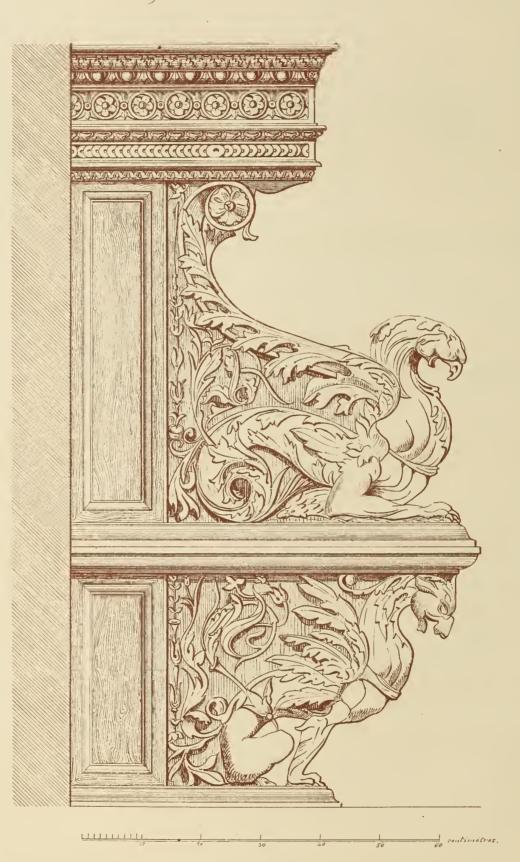


Echelle de 0705° pour 1 Metre

PORTAIL D'ENTRÉE.

of a HI II . Achiec's .-

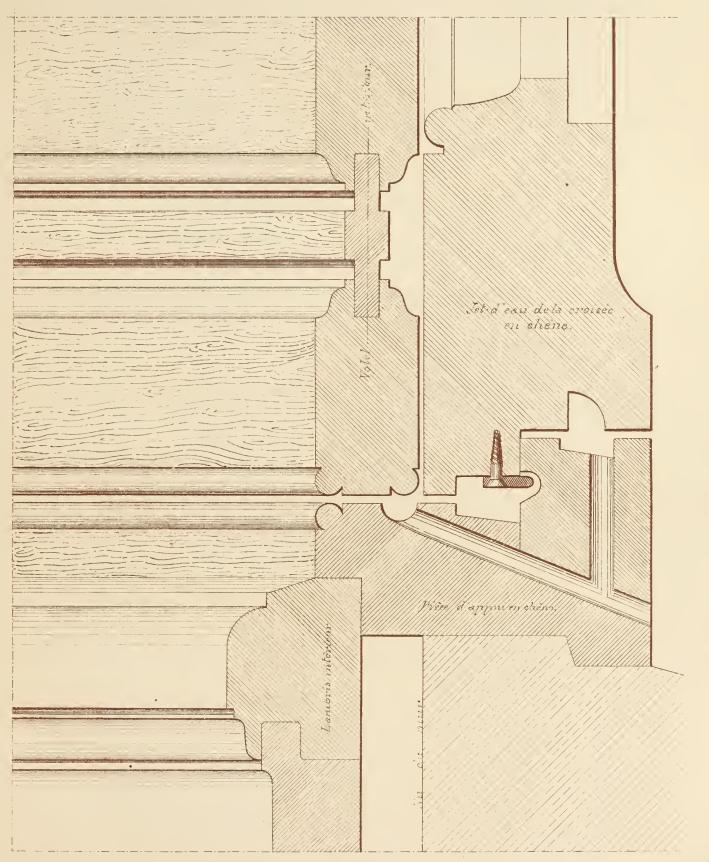
Y .. 12 20g.



FACE LATÉRALE D'UNE STALLE EN BOIS.

N. GATEVIL, Architecte. del.

(L 221/00)



Letails virais graineur.

N. GATEUN , Areto .

SYSTÊME DE JET-D'EAU HERMÉTIQUE Contre l'infiltration des eaux à l'intérieur.



2º Armie

TECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE.

Pl: 104.

MAY 4.7 (4.5%)

Q

choice to On 05 non A Netro

10 Sec. (2)

とないない

A

0

"Jonn er details 1919: 106.)

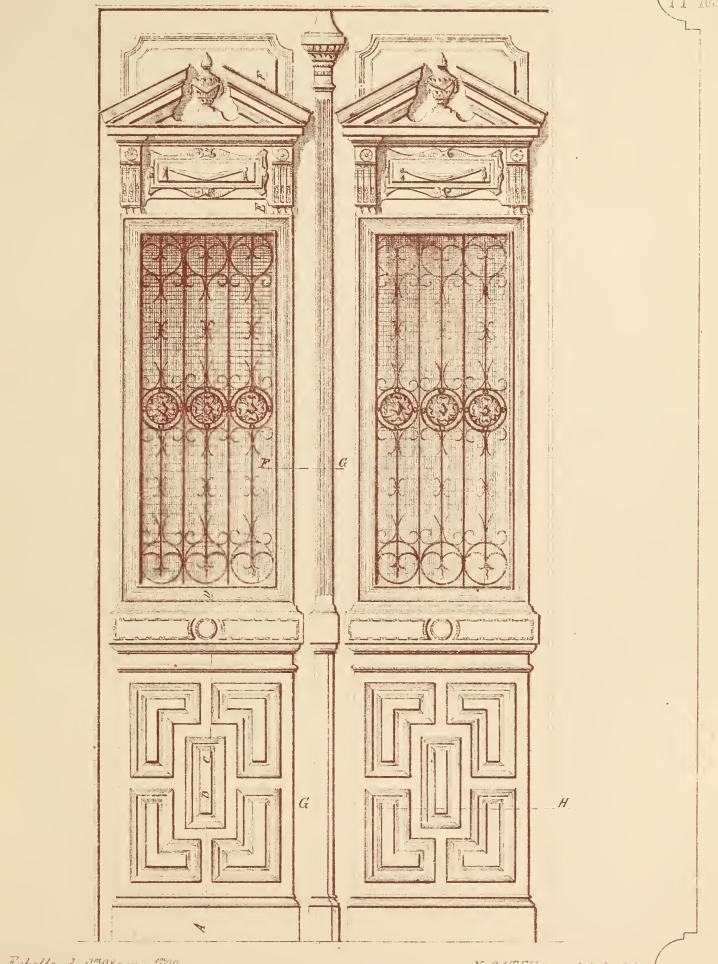
imp Monroed Paris

BOISERIE DE SALLE AMANGER.

N. GATEUIL, Architecte.



2º Année PRATIQUE. 7 PIEM.

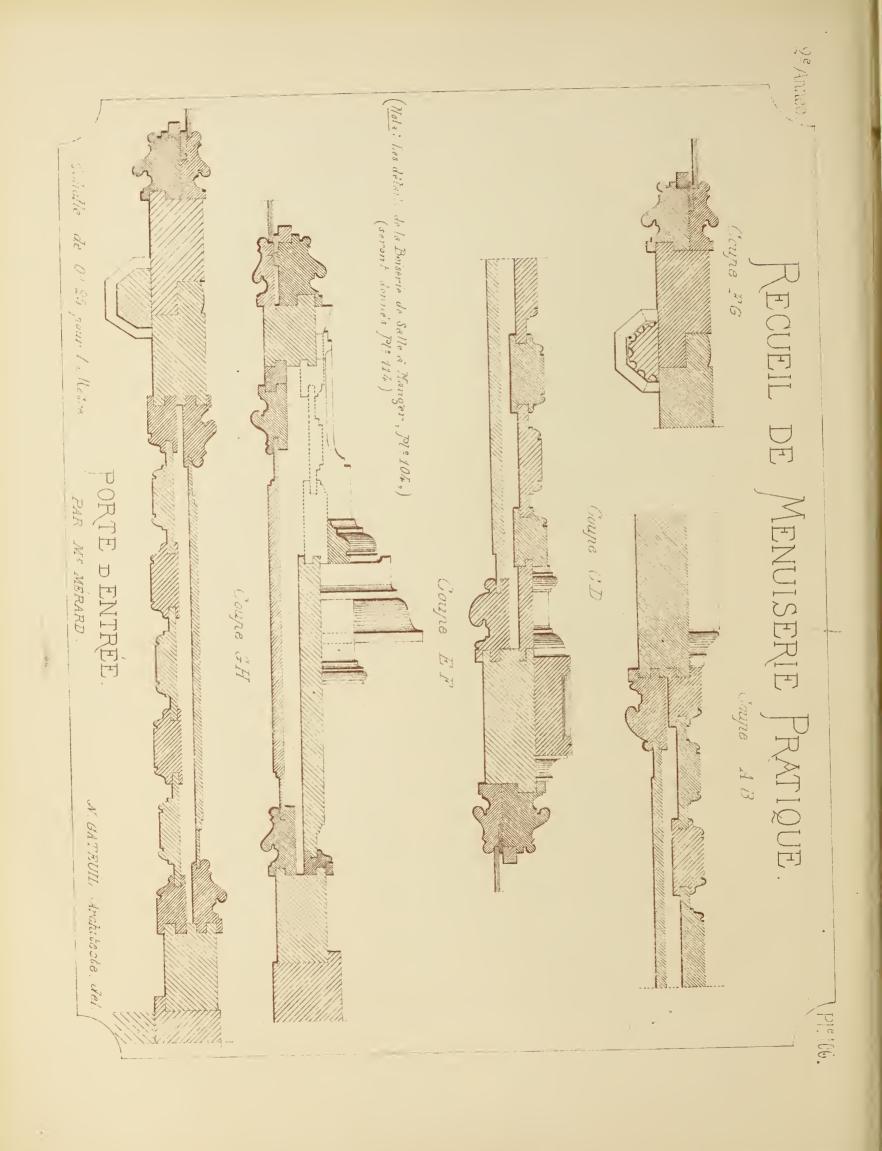


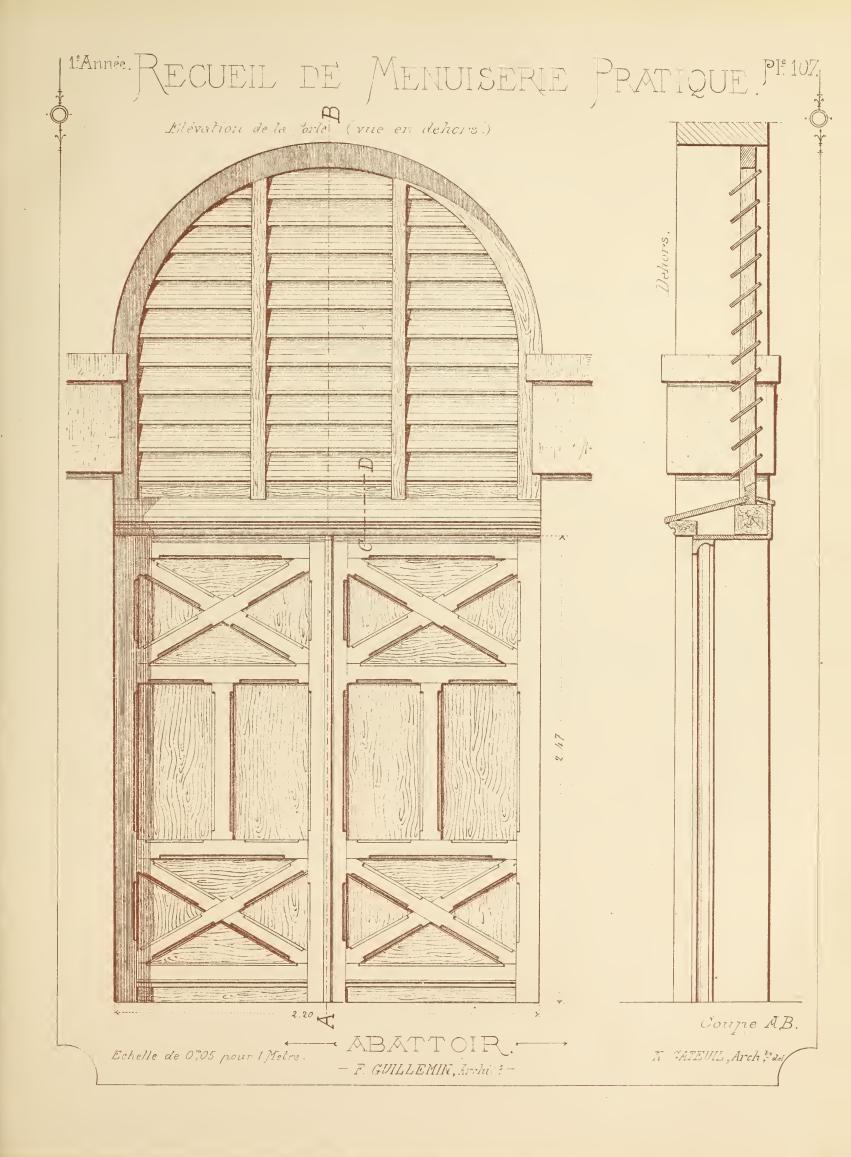
Echelle de 0º08 rour 1º00 14 e Livraison.

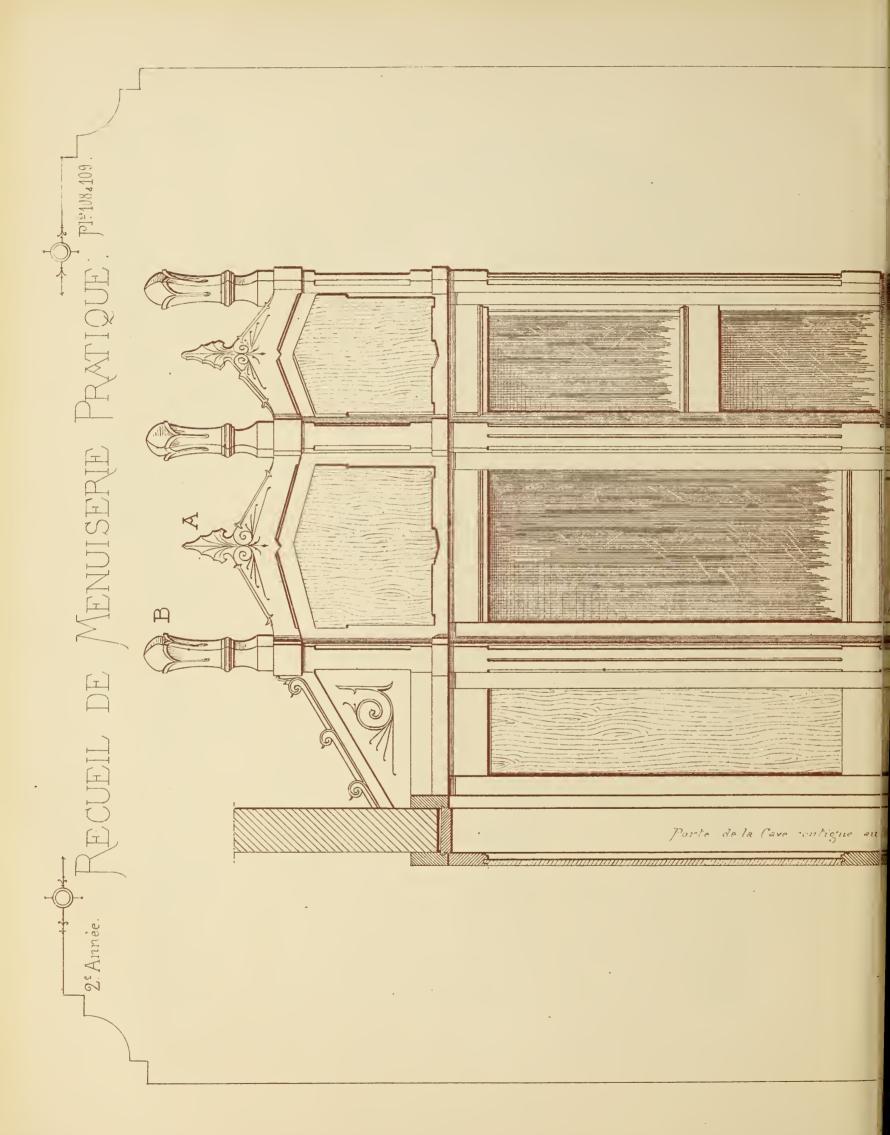
PORTE D'ENTRÉE PAR M." MERARD

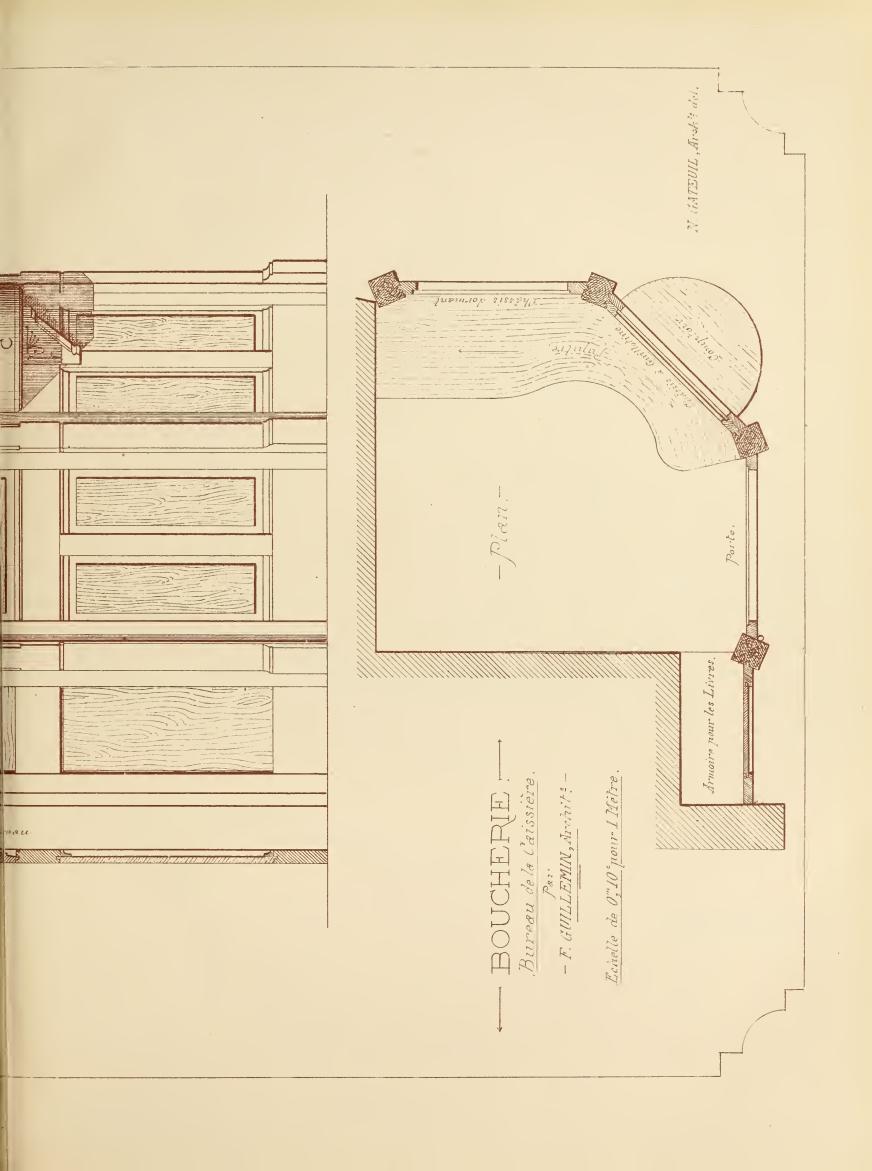
V. GATEUIL Architecte Let

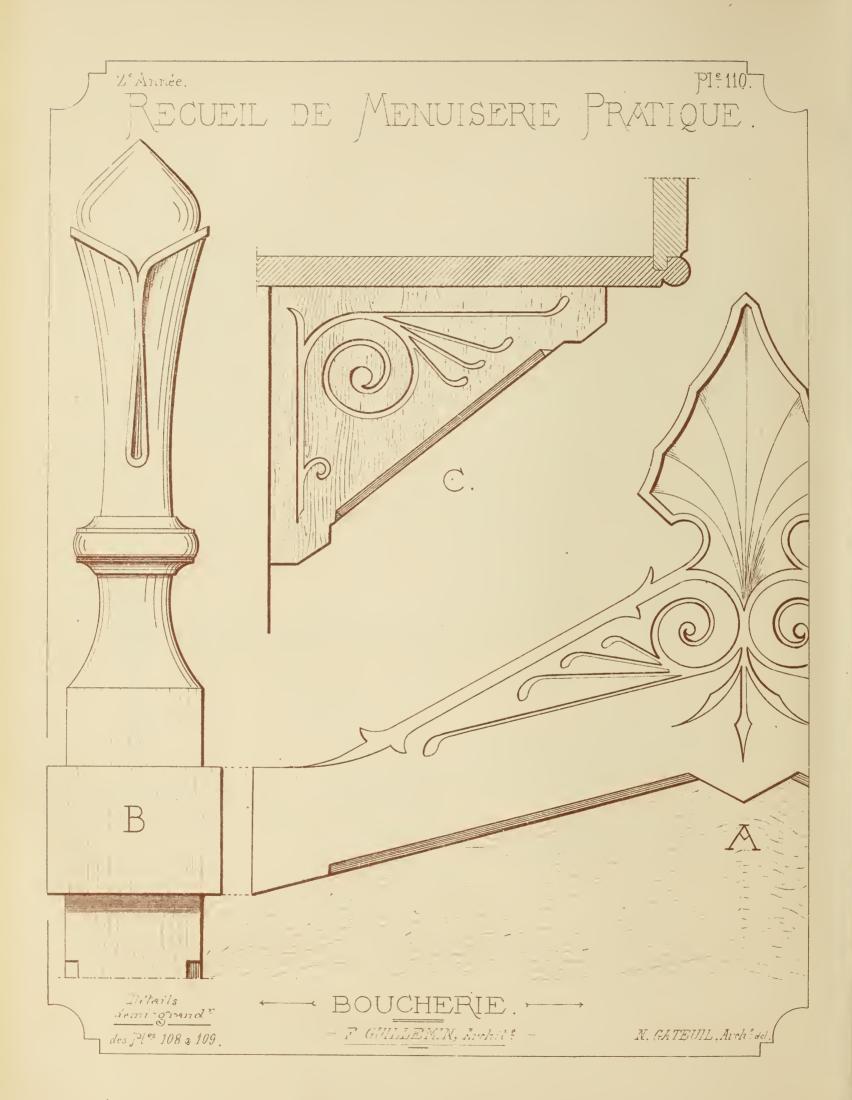
Imp Monroce Paris

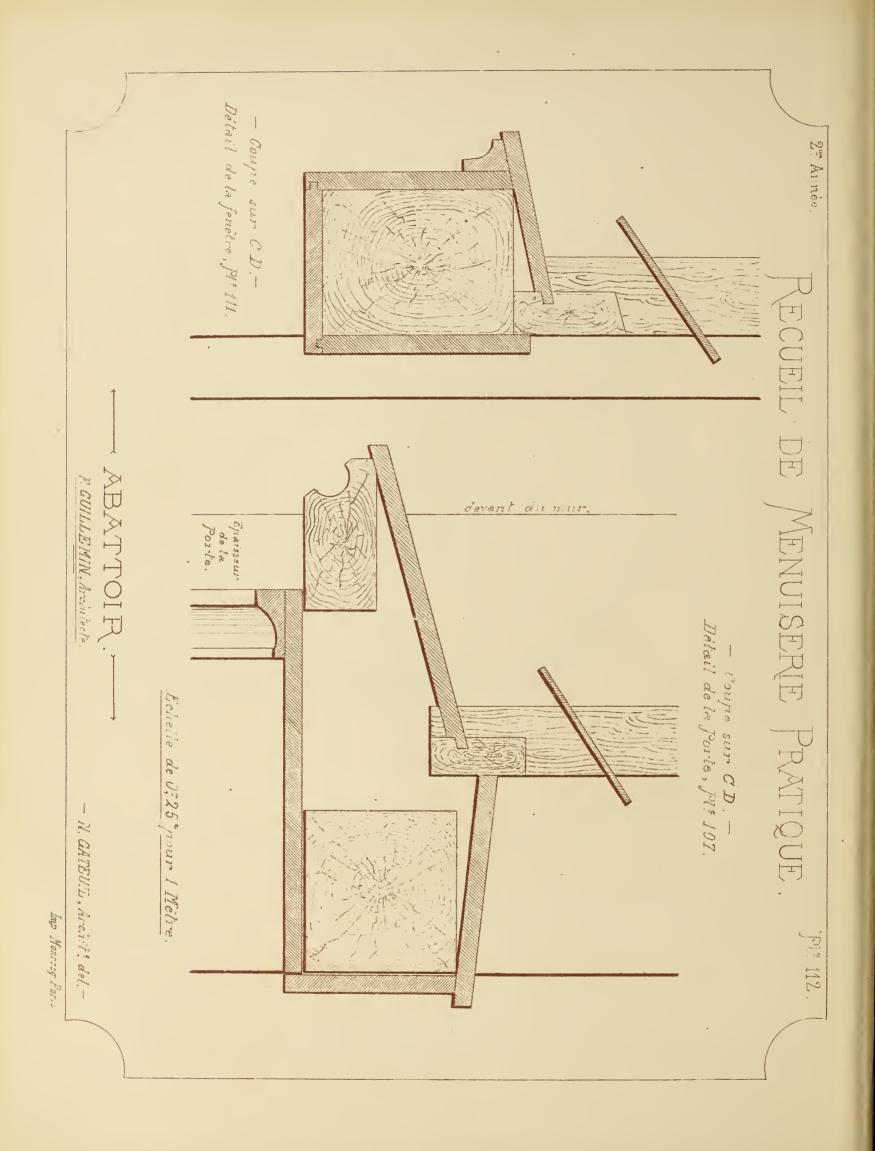


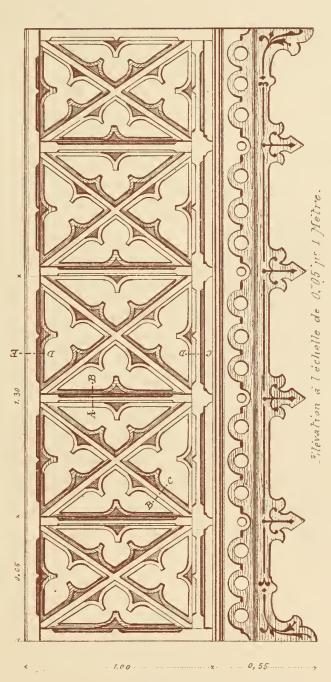




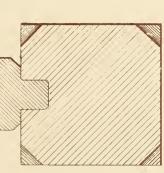


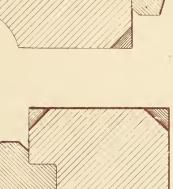
















Course CD

Course B C.

Course AB.

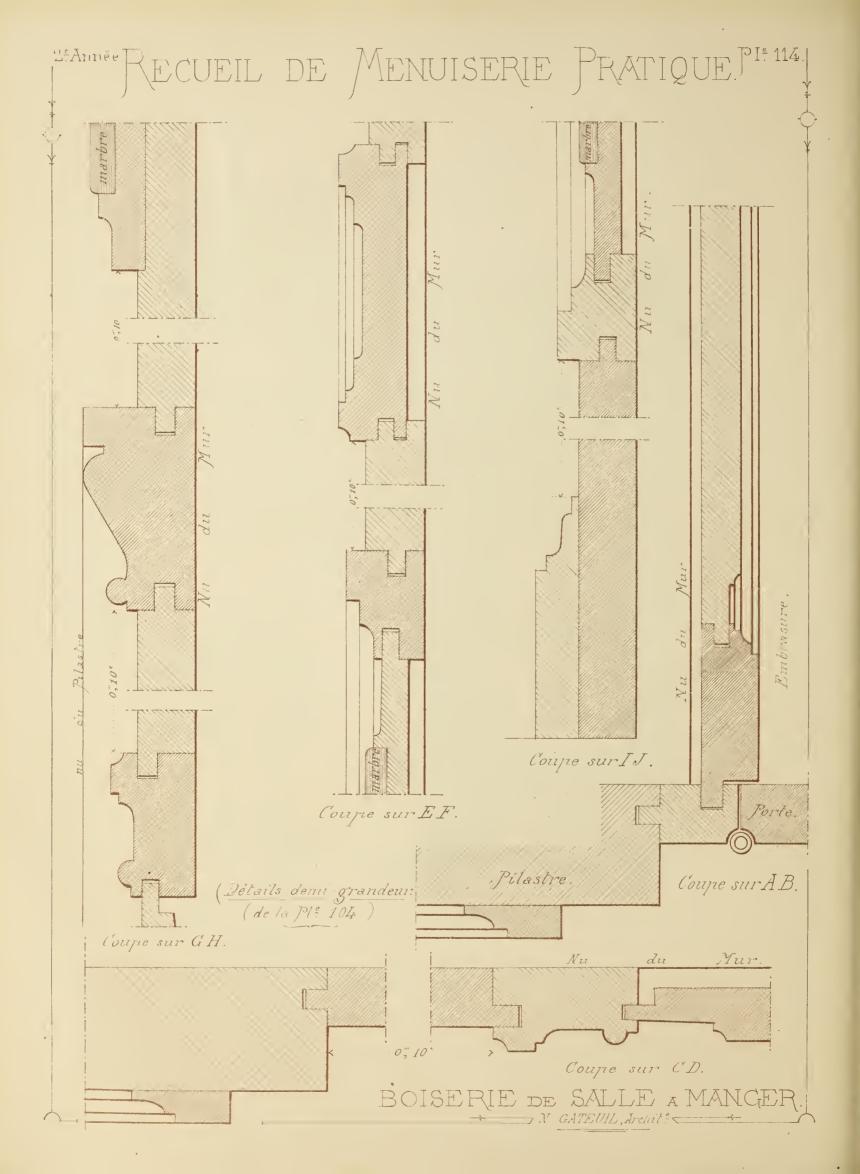
BALCON EN BOIS.

N CAPETIL, Arcint: del.

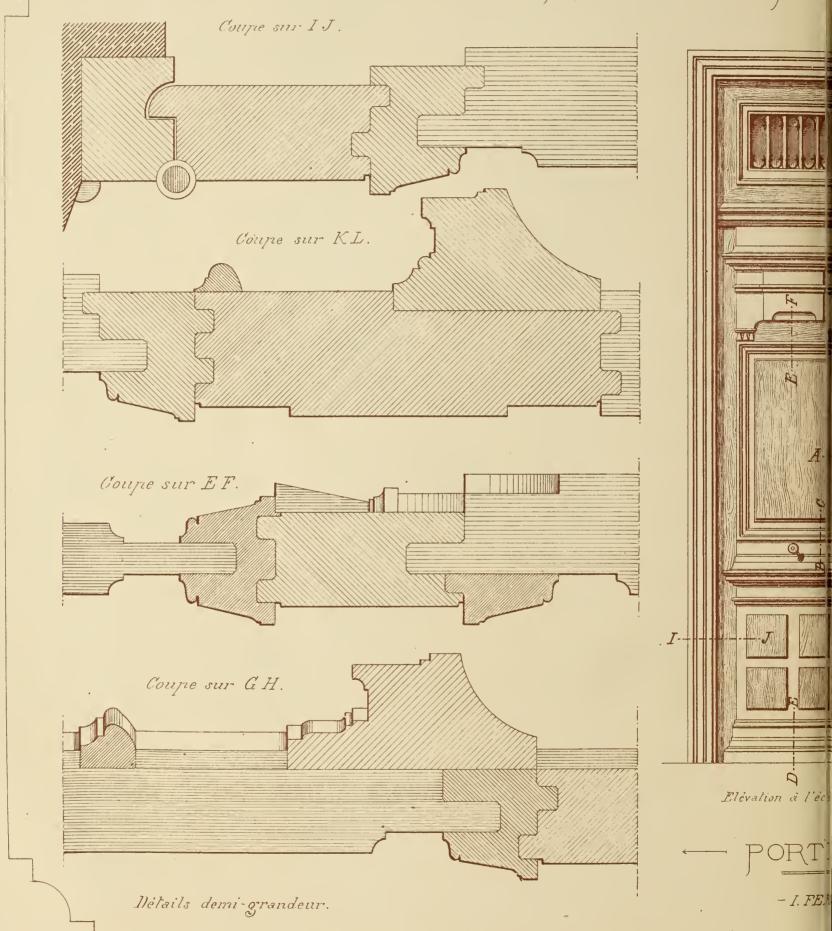
15 me Livraison

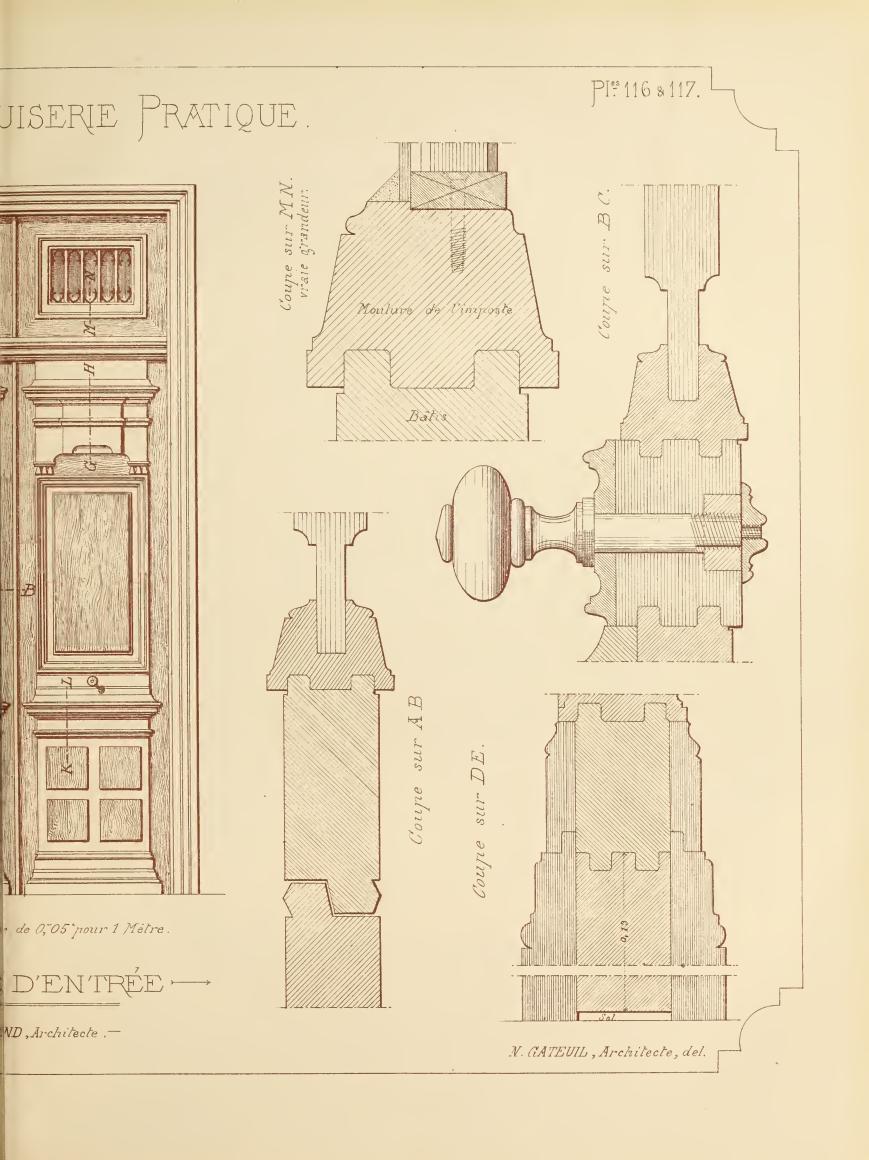
Delails demi-grandeur.

Imp. Monrocq. Paris.



RECUEIL DE ME

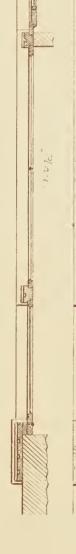




2º Année

71:118.





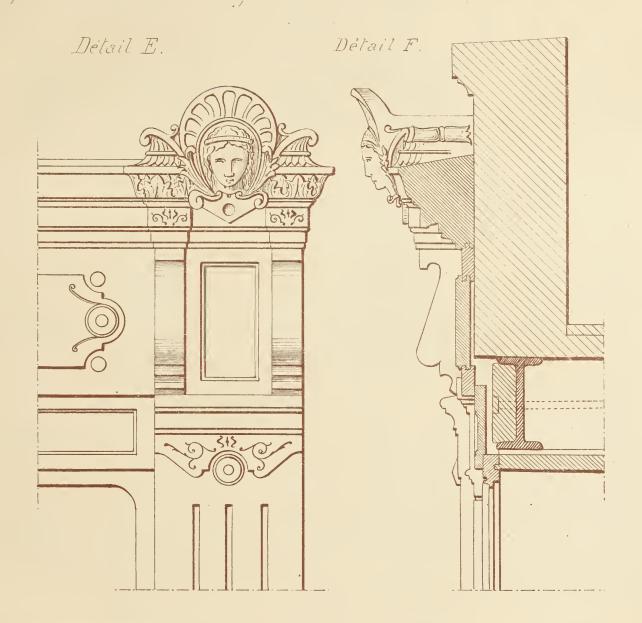
II GATEUIL, Avoint e del

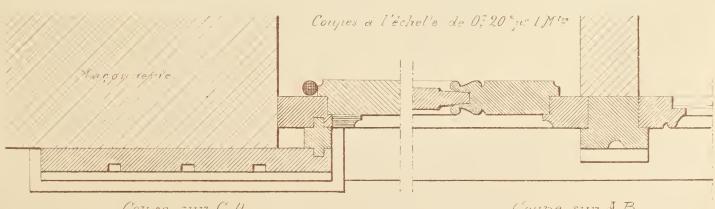
- 1.0 1 11.04 Jane 7 2. 1. * * DEVANTURE DE MAGASIN. ----.s. Om P. CHARTON. Fredritecte moss

2:Anriée.

PI 119.

ECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE.





Course sur CD.

Course sur AB

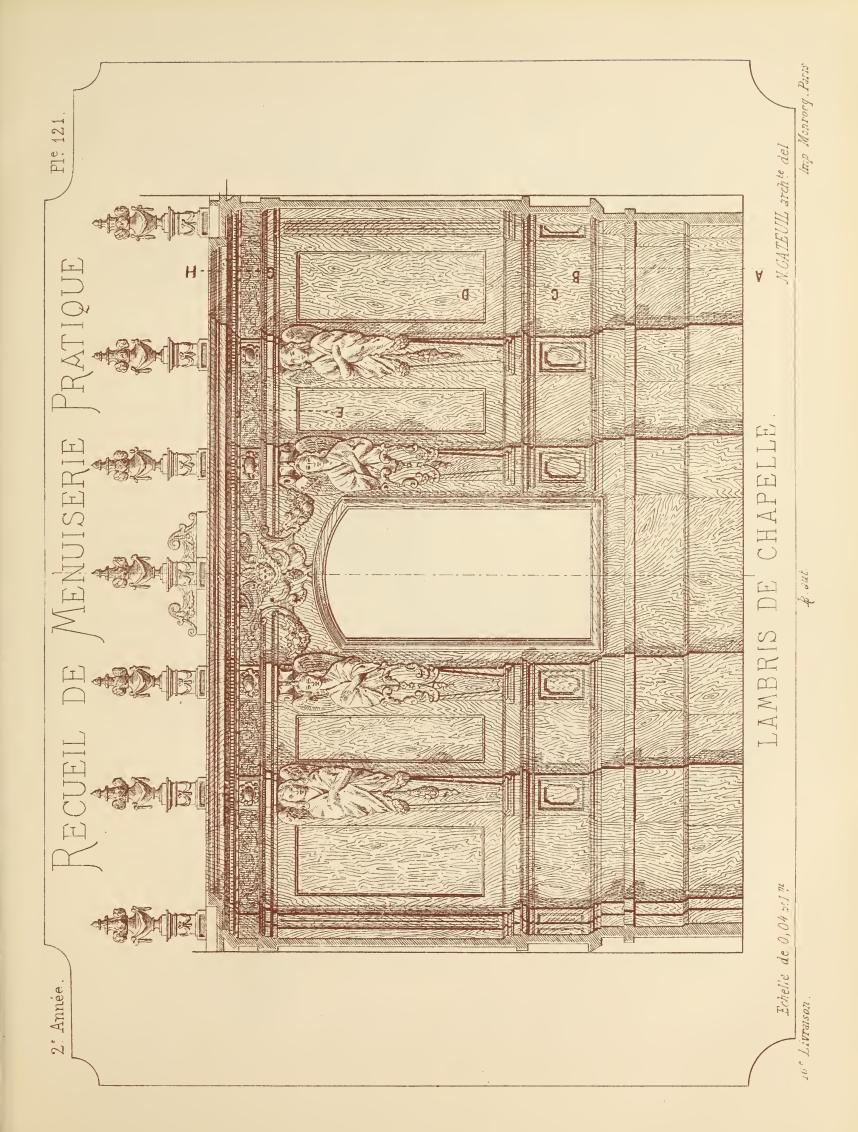
--- DEVANTURE DE MAGASIN .--

Wetrils E et F à l'échelle de 0,10° pour 1 Mêtre ~

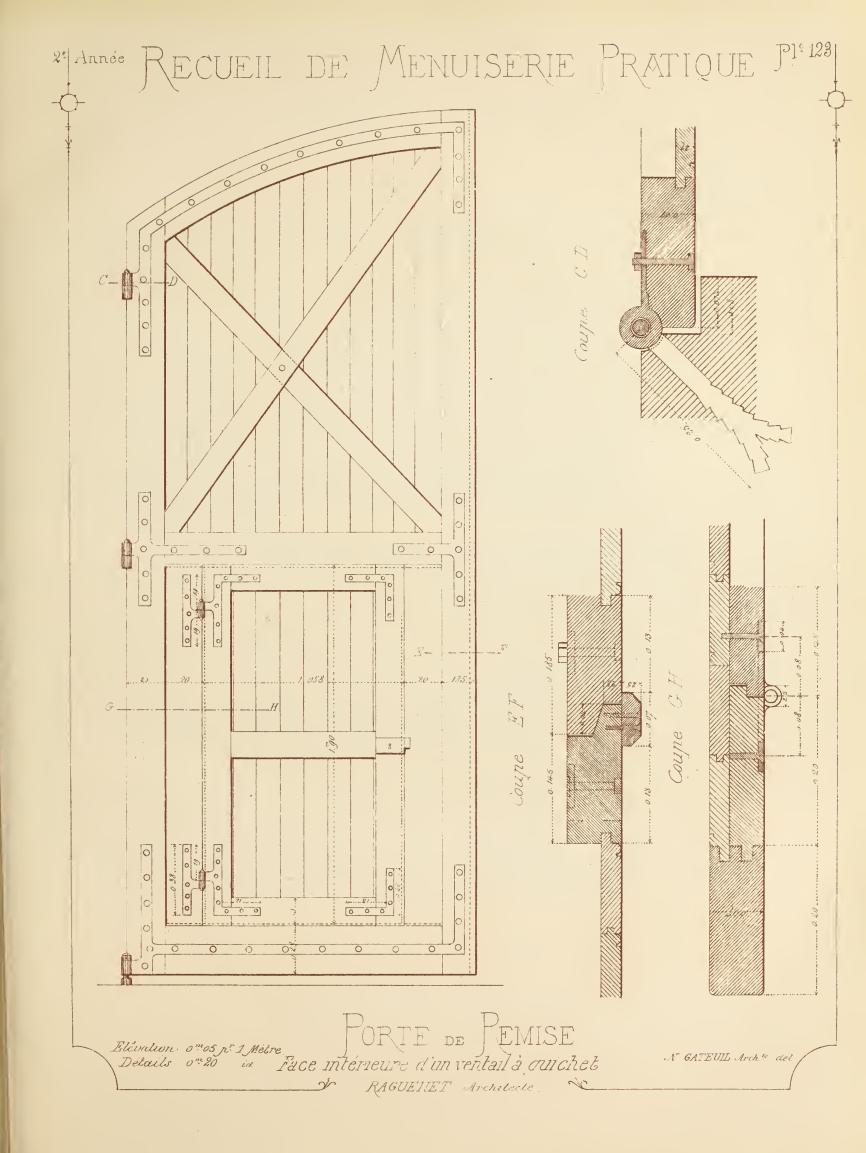
-P. CHARTON, Architecte-

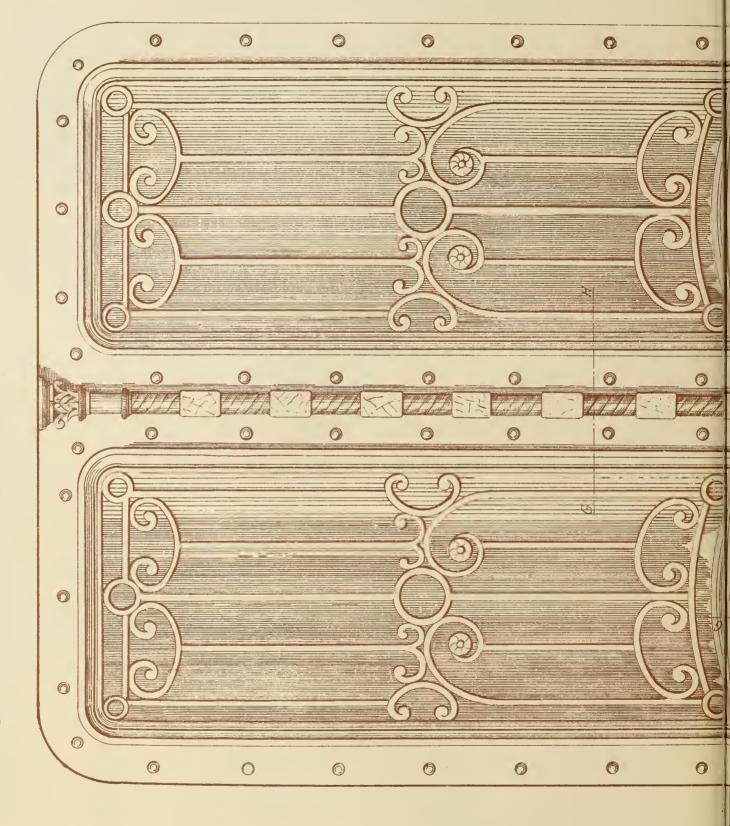
N ATEUIL , Arche del

CUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE. PI:120 - Elevation .-Coupe sur CD. Course sur A B. Coupe sur EF. Elèvation à l'échelle de 0,075 per 1 Mêtre. Détails demi-grand! CONFESSIONNAL N. GATEUIL, Arch; del, Jr M. RUPRICH ROBERT, Architecte Imp. Monrocy. Paris.

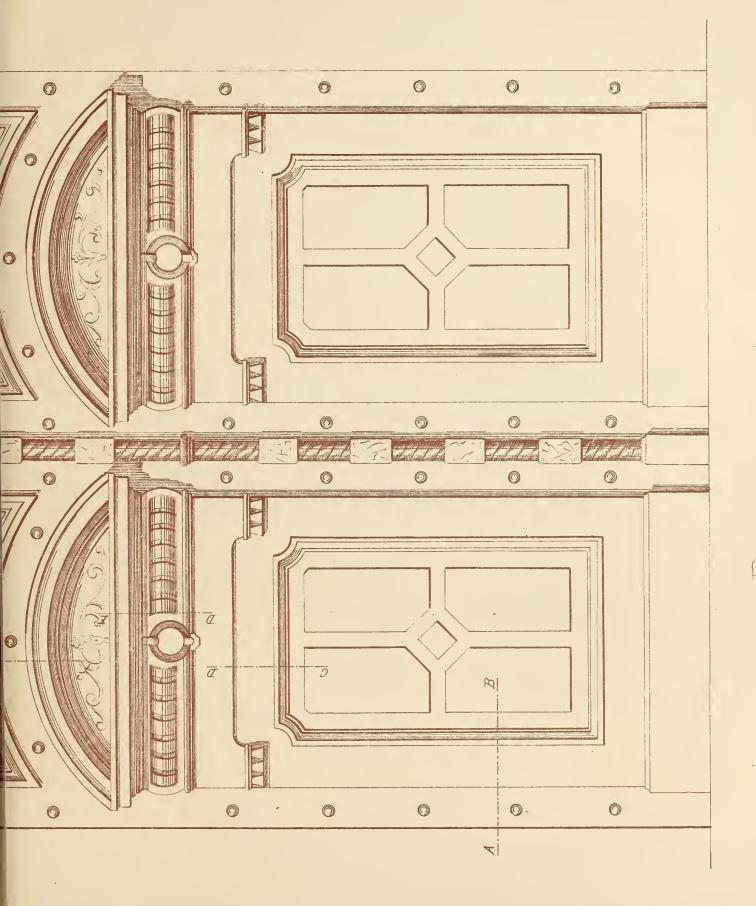


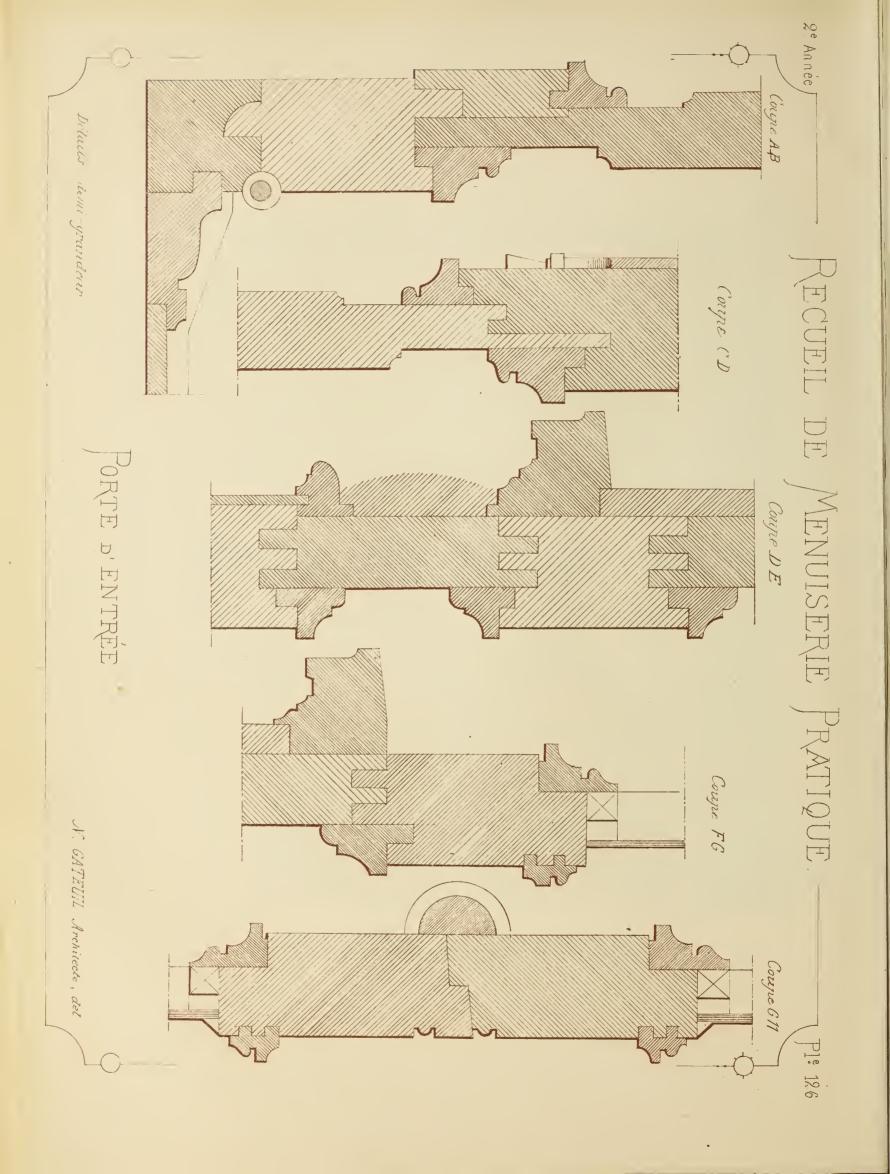
Couple sur E F 2: Année (ECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE. LAMBRIS DE CHAPELLE Delails au 1/4 d'execution -- N. GATEULL, Architecte, del. Coupe sur CD Coupe sur AB DI: 122





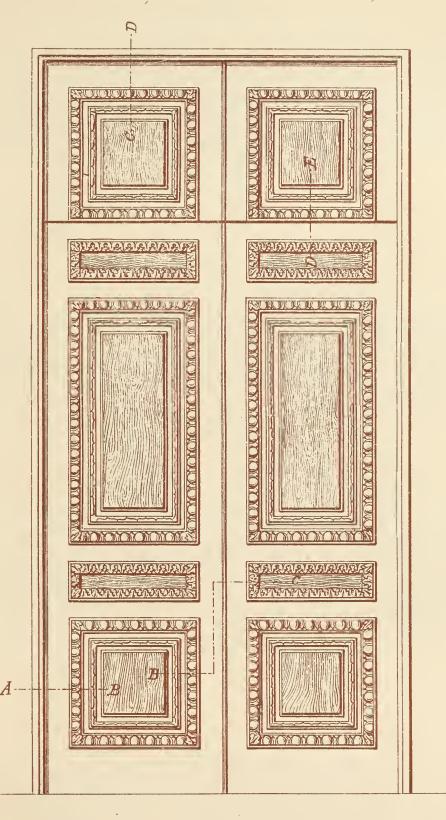
2º Année





2º Année.

CUEIL DE MENUISERIE PR



a deux Vantaux :-Echelle de 0,05 pr. 1 Mêtre. (Avec Imposte dormante)

N. GATEUIL , Archit ! del.

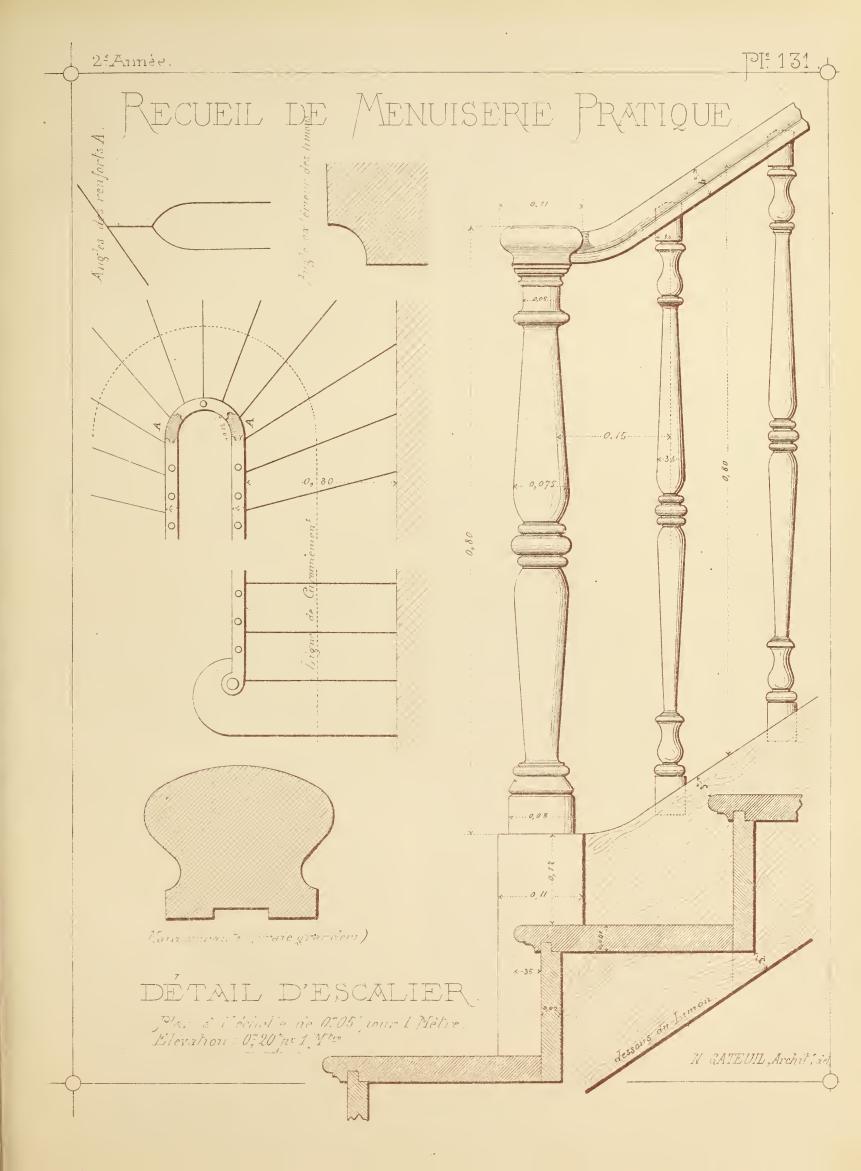


Nota: Les motifs G, sont des appliques d'acier poli; et les tabletles H, dans la frise, sont des faiences de Gien, fond b'anc avec ornements gros bleu.

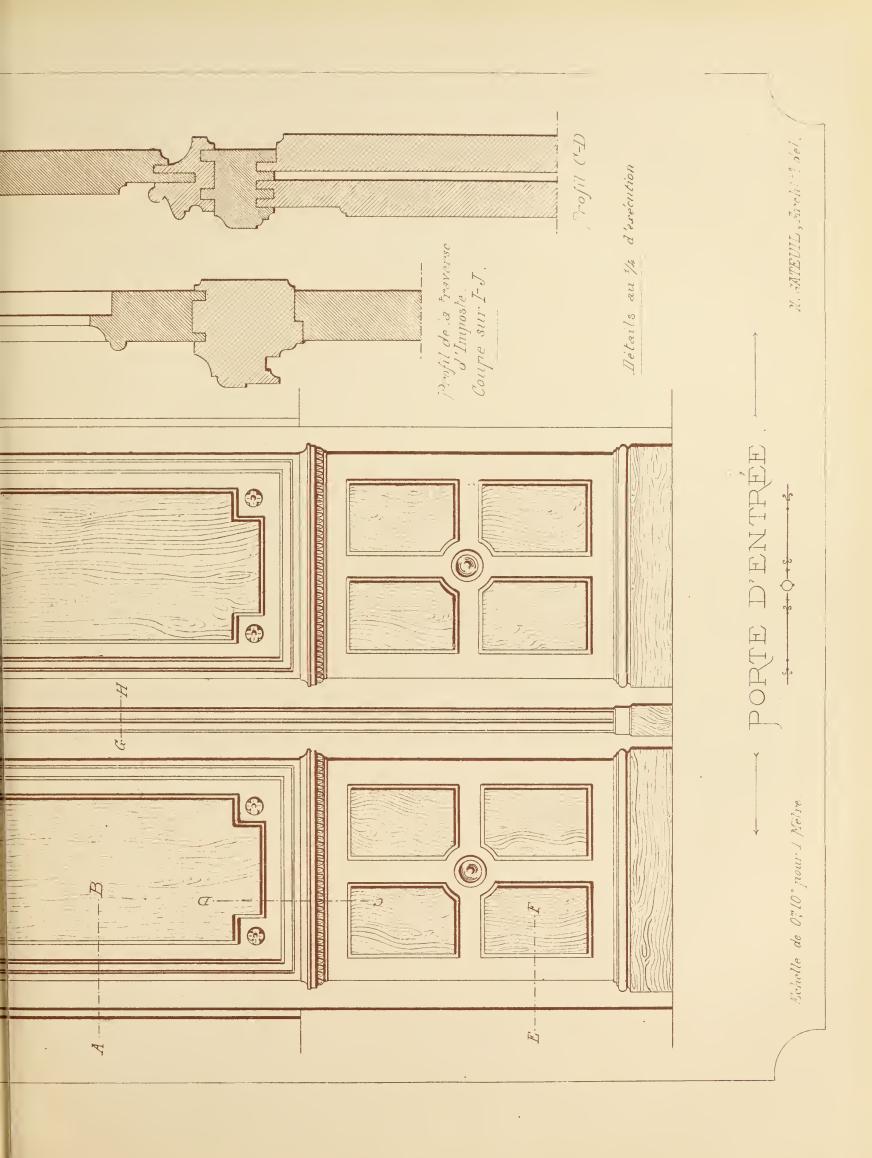
BUFFET-BAHUT.

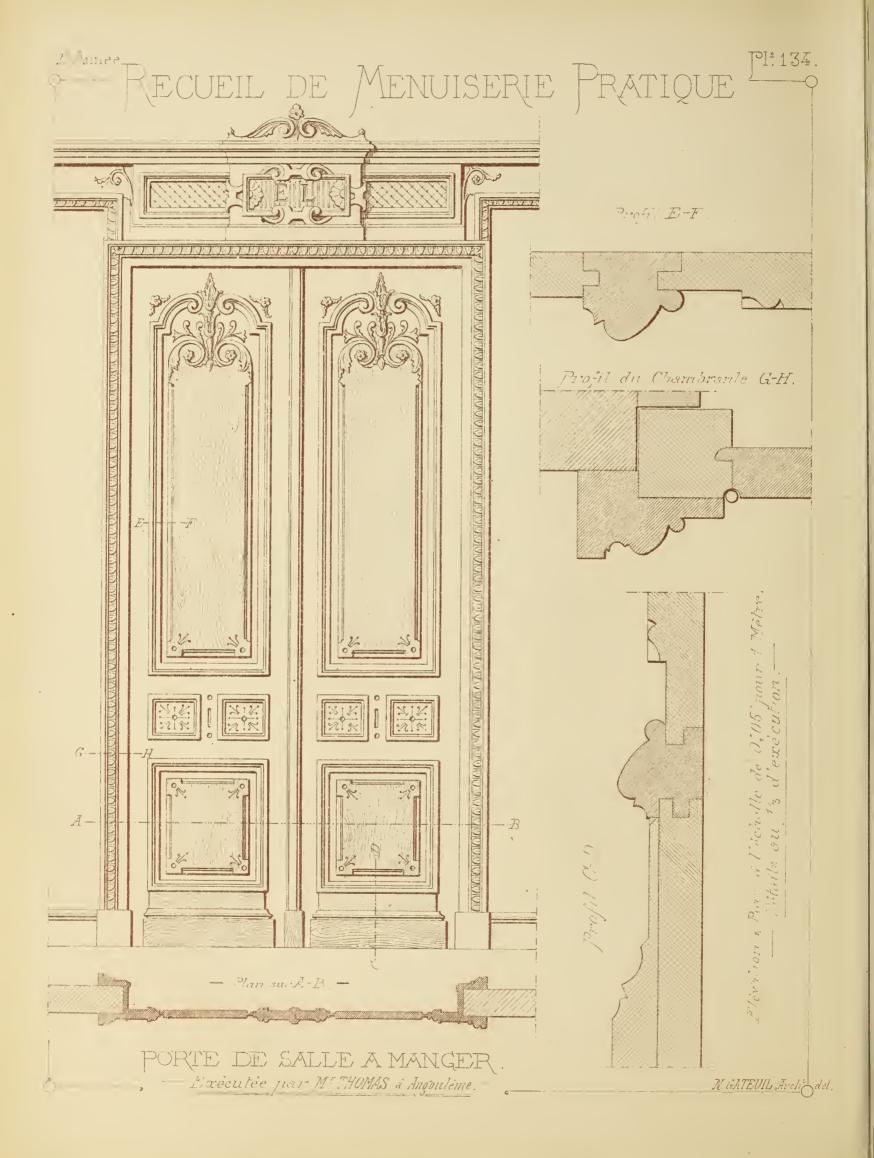
- Pour Salle à Manger: -PAR N. GATEVIL, Architecte.

Echelle de 0,506 pour 1 Melre.

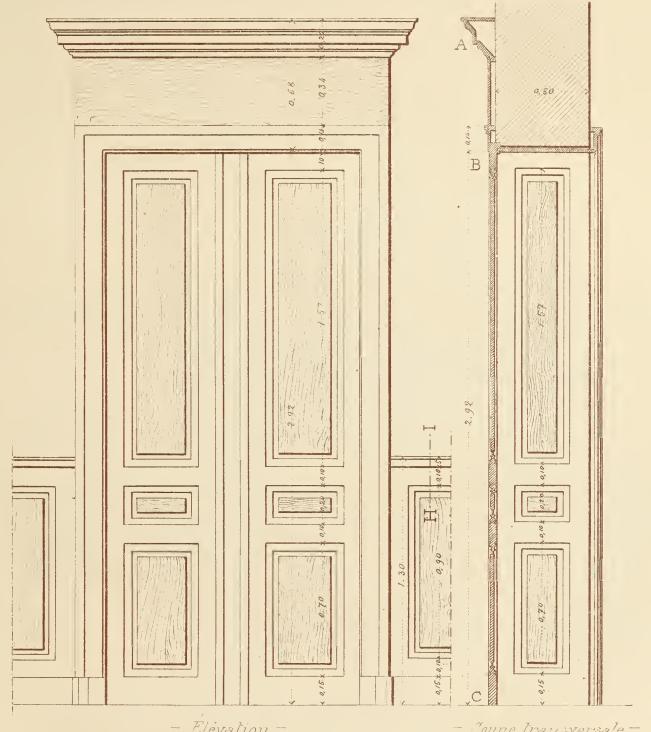


Profil A-B. RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE 2: Année.



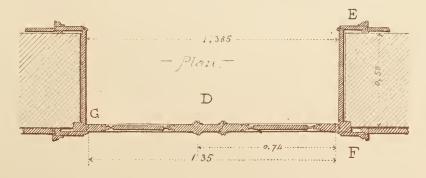


CUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE!



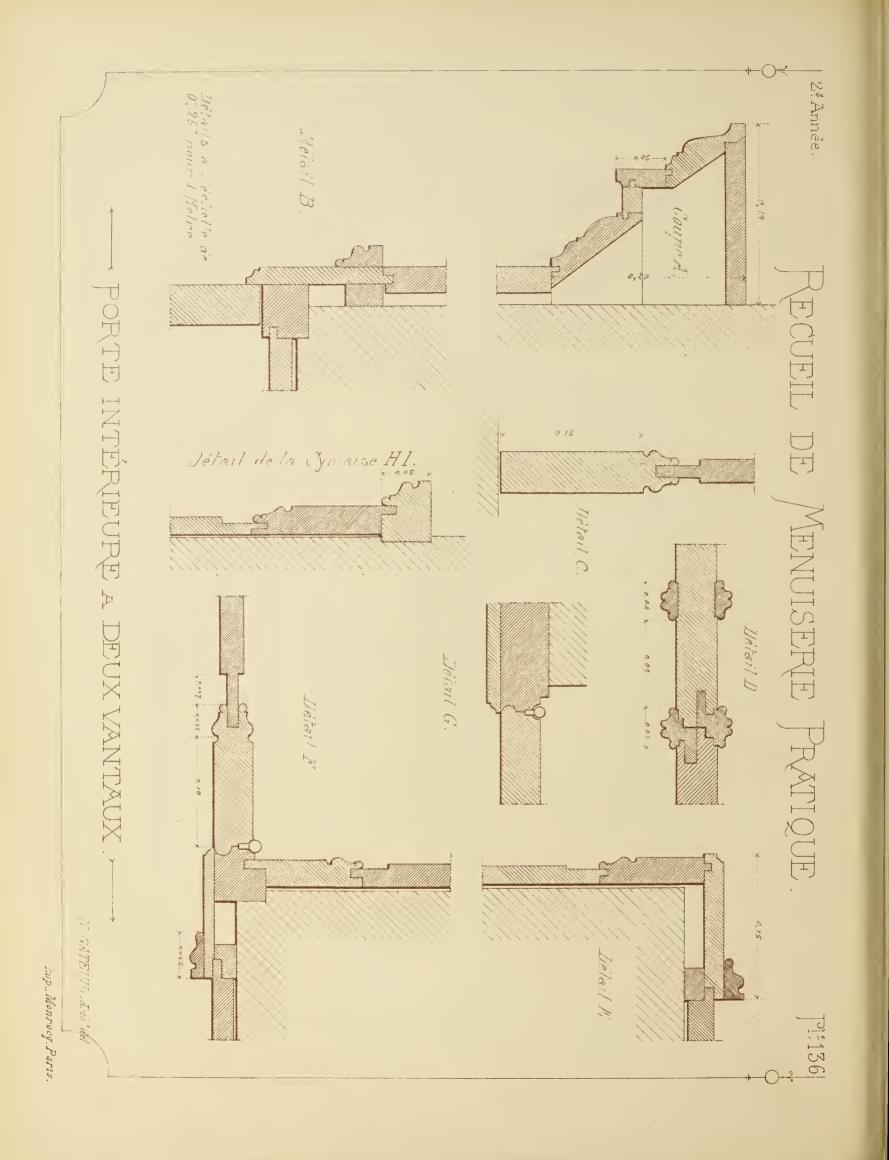
Elevation .

- Joune transversale.



PORTE INTÉRIEURE. a deux Vantaux.

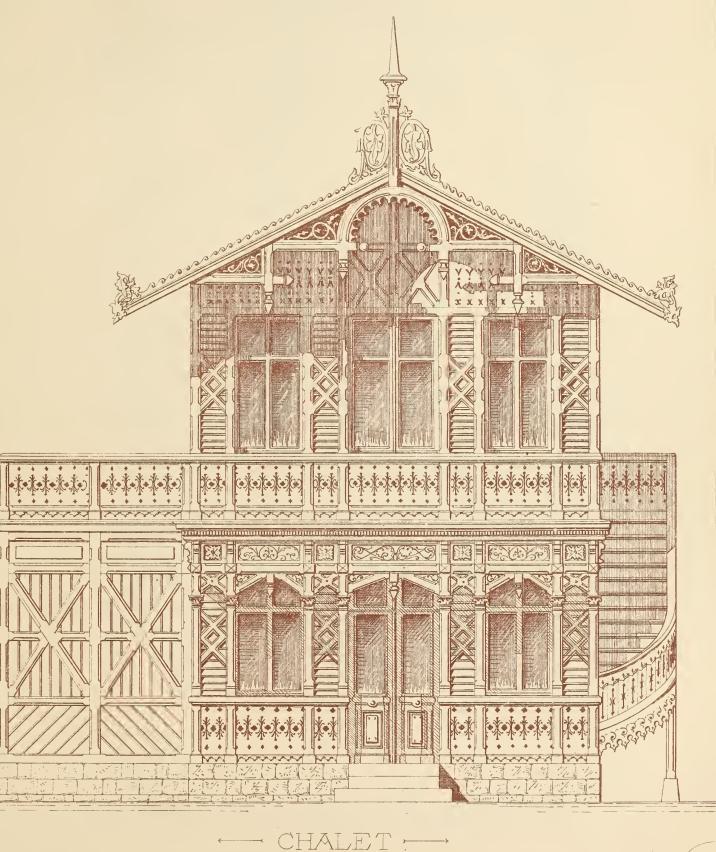
Echelle de 0;05° pour 1 Mêtre -N. GATEUIL Archit; ael.



2: Année.

PI: 137.

RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE.

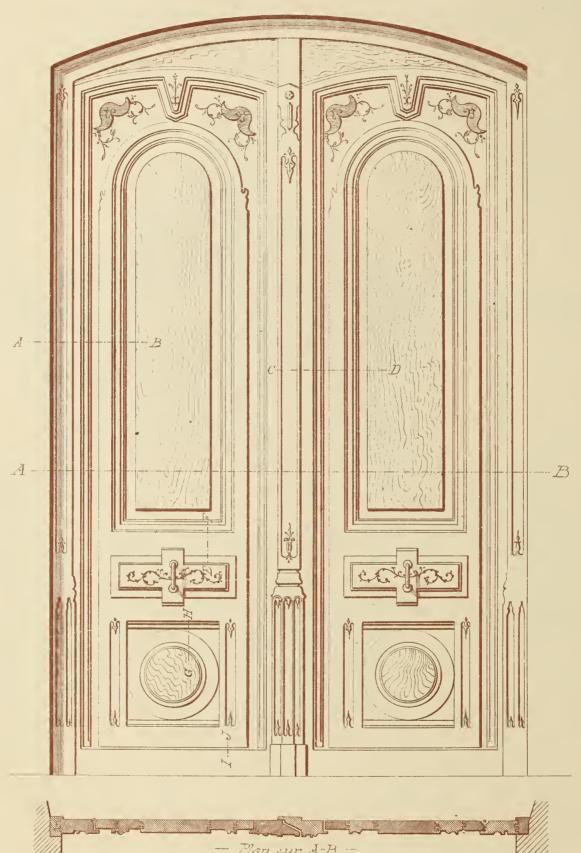


- Echelle de 0.º02° pour 1 Metre - - M. ISOZ, Architecte.

N. GATEUIL, Archit, de.

2ª Année.

CUEIL DE MENUISEPLE PRA





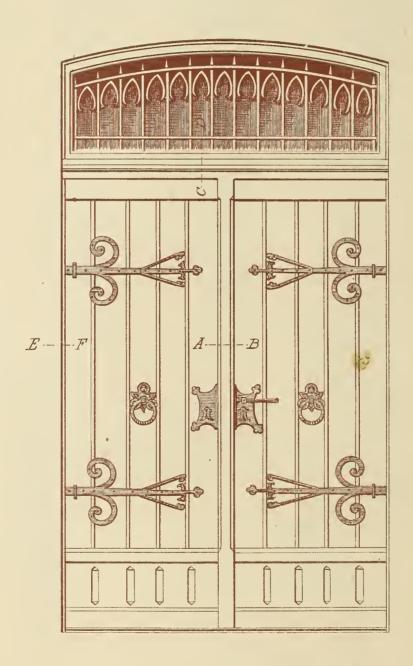
Echelle de 0; 025" - pour 1 Mêtre .-

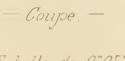
N. GATEUIL , Architecte

2 * Année.

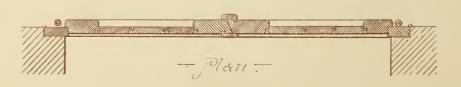
RECUEIL DE MEN

— Face exterieure.





Echelle de 0.º05° pour 1 Mêtre

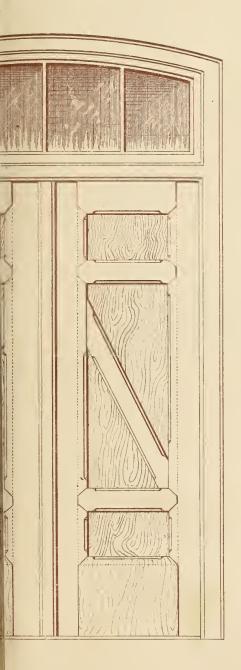


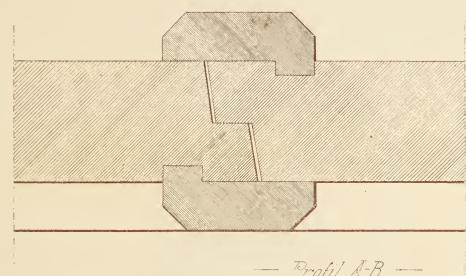
PORTE

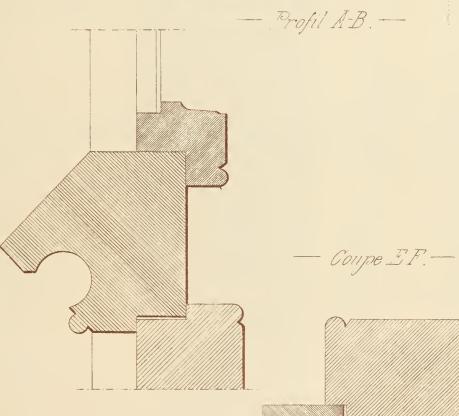
PI = 140 8 141.

ISERIE PRATIQUE.

nterioure.







— Соизге С-Д. —

Détails demi-grandem.

ENTRÉE DE SACRISTIE.

PRIT & SIMMLER, Erchilectes, (AGENÈVE)

N. GATEUIL , Archit; del.

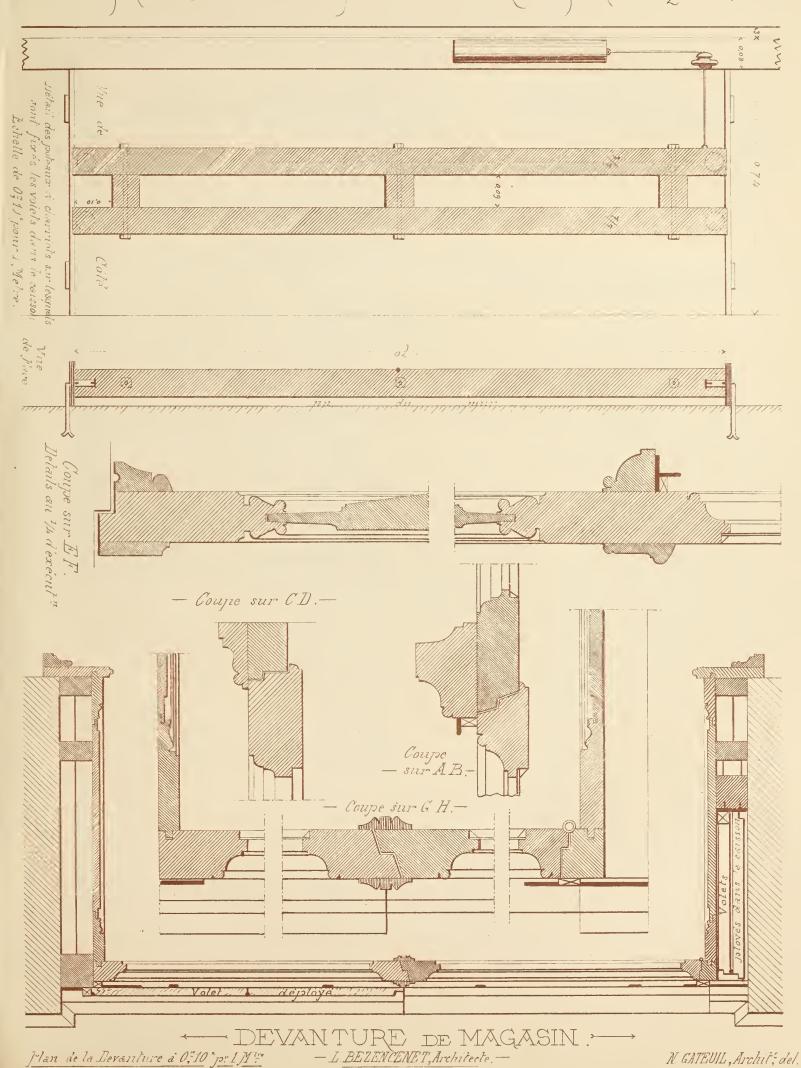
2: Amnés RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE



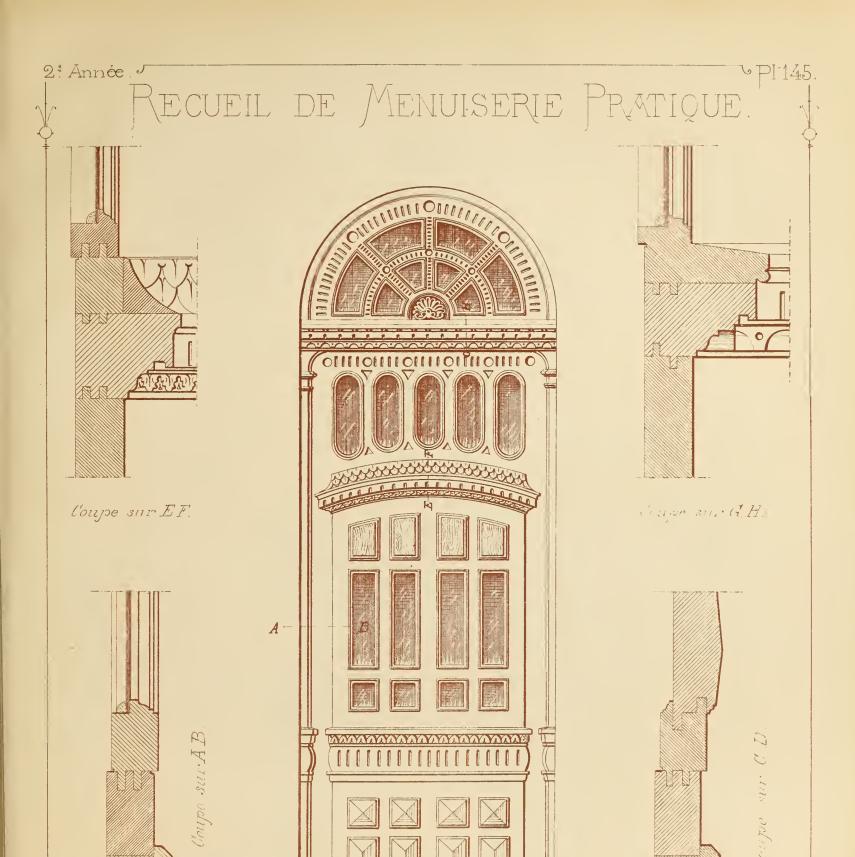
Echelle de 0,05 pour 1 Metre .-

0,64

N. GATEVIL , Archit del.



(d) 2º Minnée. - Innie du naut -Dessus en Martine The SurA 3 -TABLE DE COMMUNION — Metails and the de ofthe pour 1 Metre Four Folise Protestante J. M. BOURDIT & SIMMLER, MENUISERIE a un Tred. TRATIQUE. X B x Zorichm Imp. Monrocy. Paris . Michitacte, asl. PI: 144



Elévation & l'échelle de 0, 05 pour 1 Mêtre

I. FERRAND Architecte

C

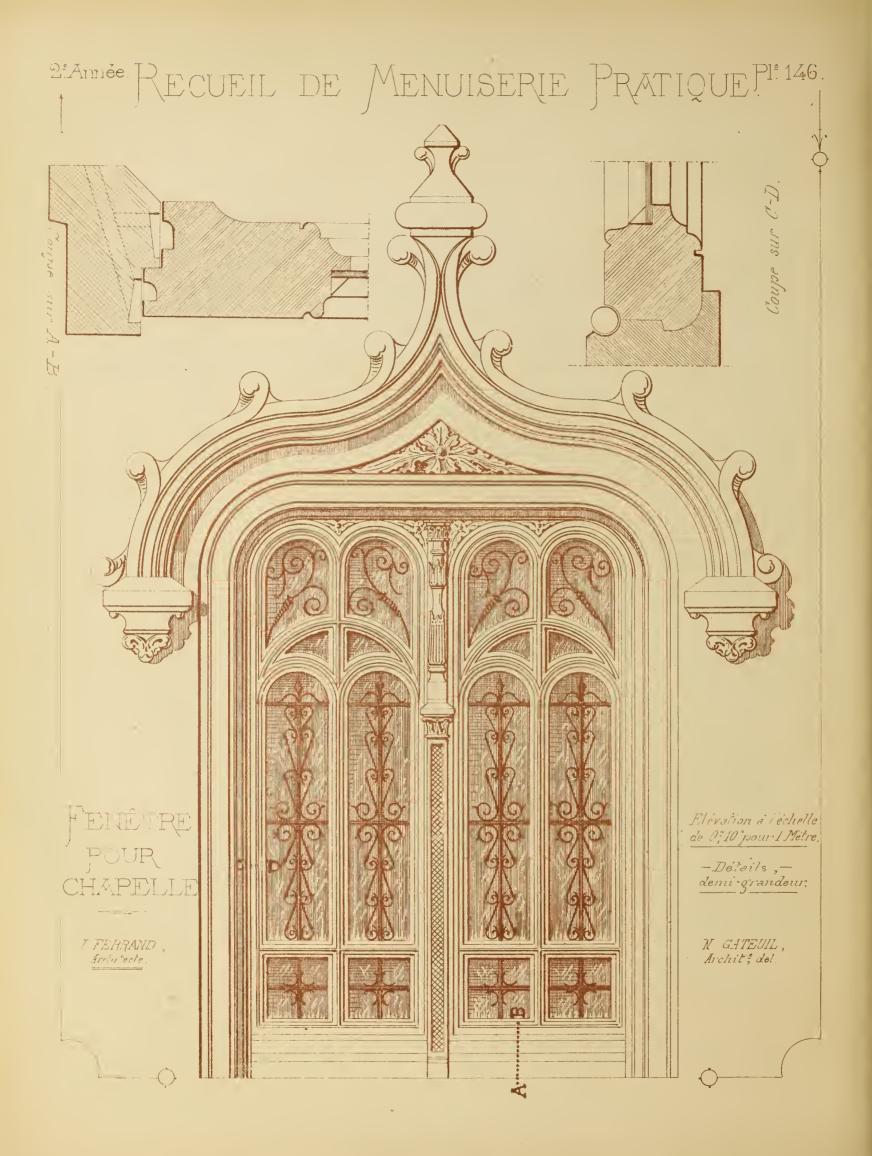
PORTE DE CHAPELLE:

A. GATEUIL, Arch , del

Détails 'a grandeur

19 me Livraison

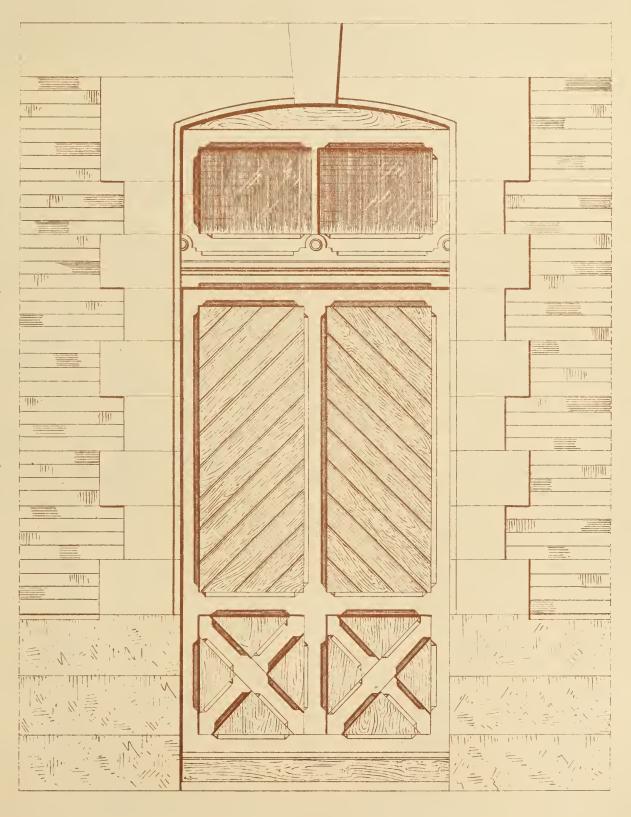
hup Monroeg Paris



2:Amée

PF.147.

RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE

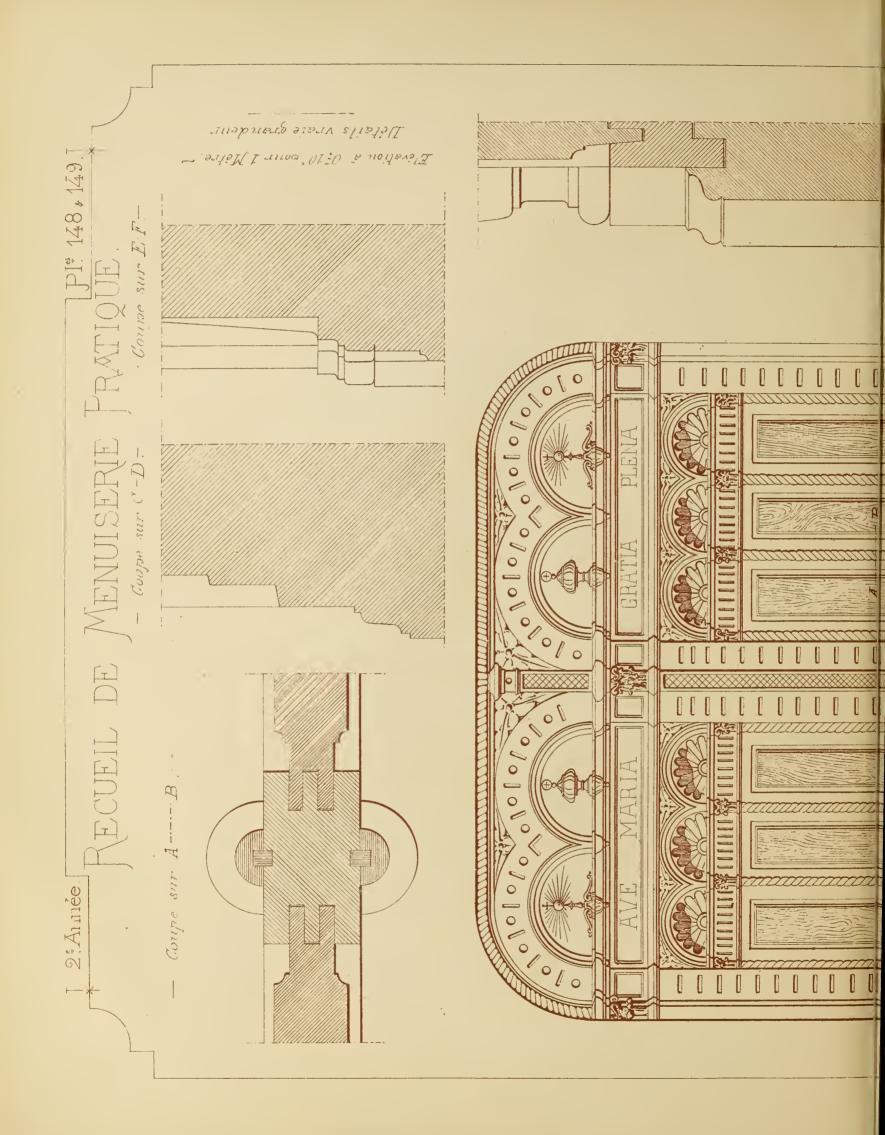


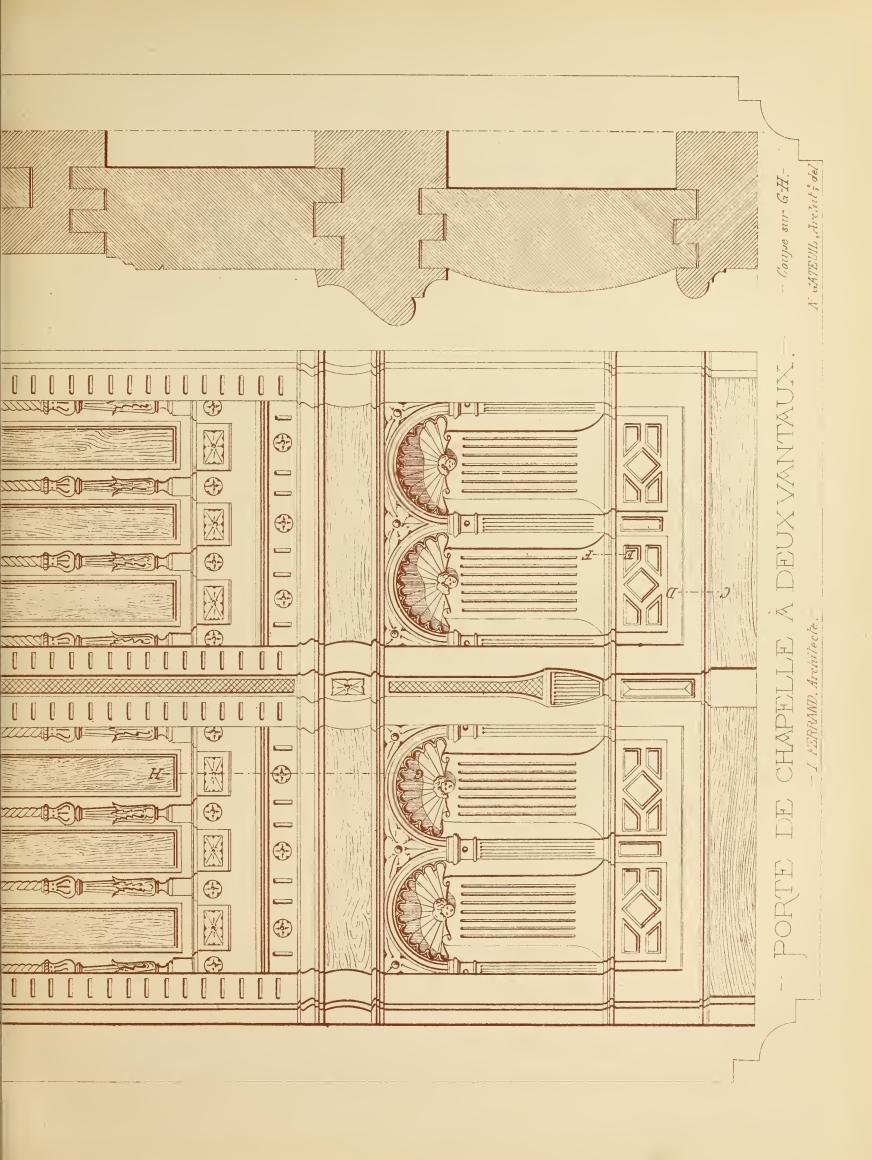
PORTE D'ÉCURIE

- L. BEZENCENET, Architecte -

A GATEUIL , A. chit; del.

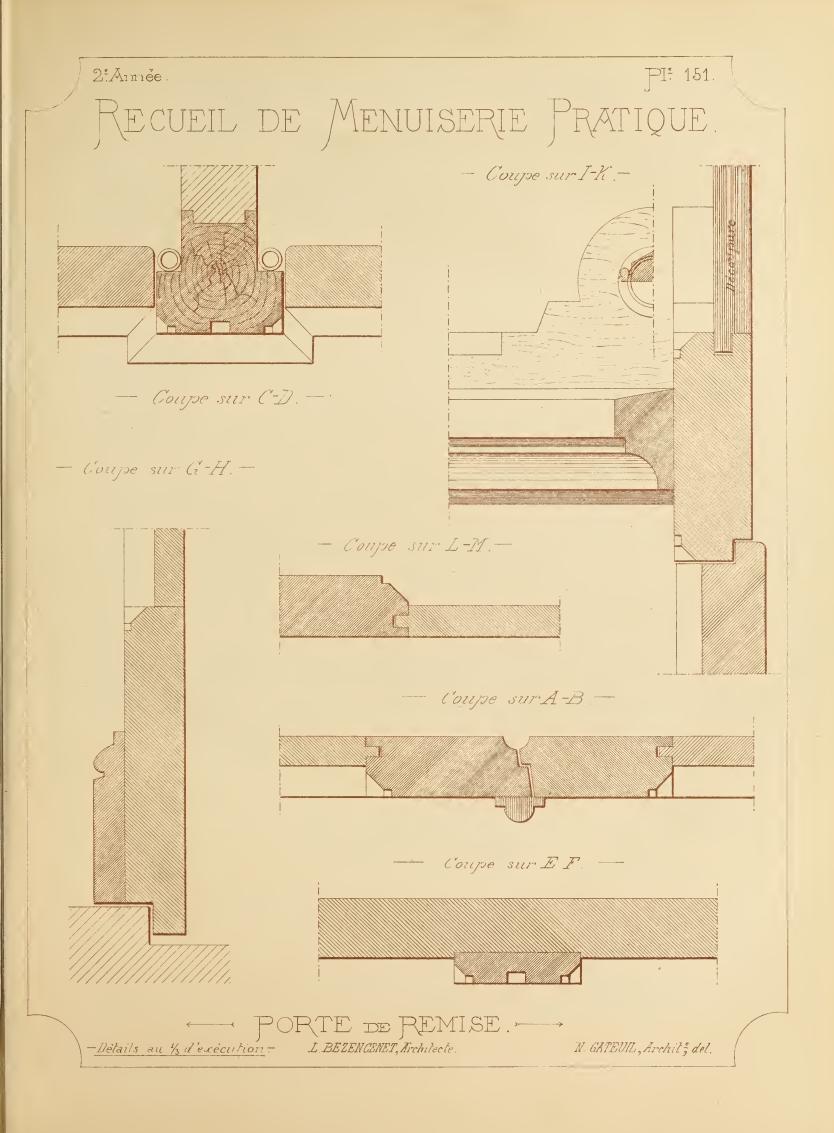
Echelle de 0,05 pour 1 Metre.





DE JAEMUISERIE PRATIQUEPI 150 2º Année Z Z CULL binet. Remise. DE REMISE: - Edin a C. O's pour I Metre R. GATEUIL, Archit; del

(à 3 Vitraux) L BEZENCENET, Arch!



2:Année

ECUEIL DE MENUISERIE

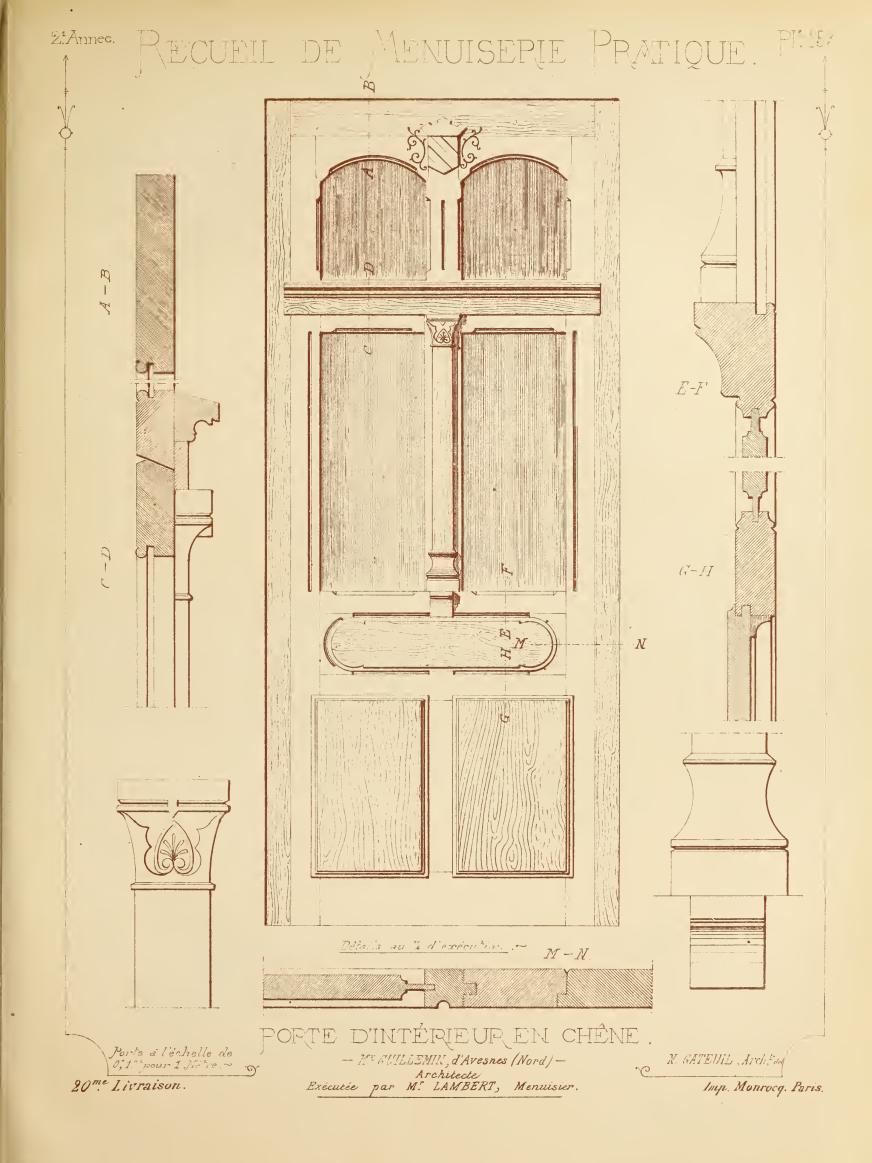
Chronokokokokokokokokokokokokok 0,1 0 GIOY CITOTOTOTOTOTOTOTOTOTOTOTO (O) PI=152.

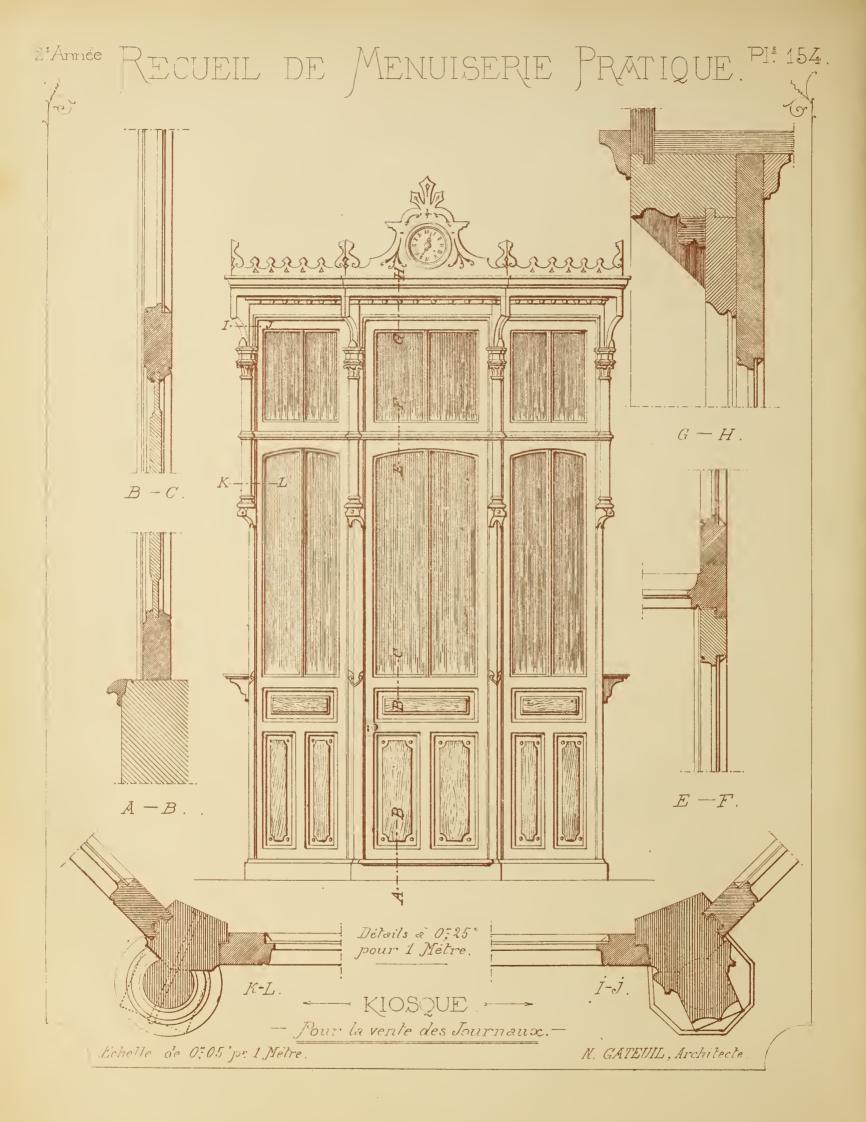
BOISERIE SY L. BETEMETY, Architecte. X り世 SALLE à MANIGER

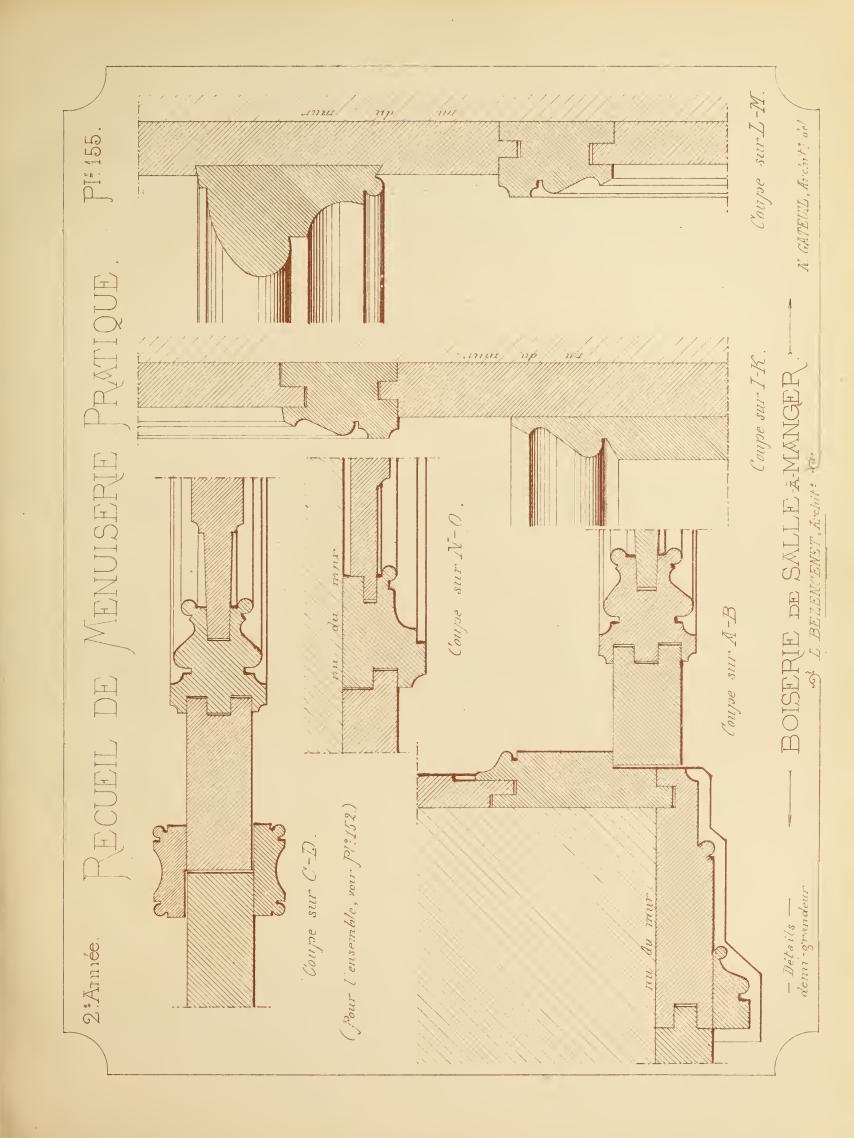
Idealle de 0,05 pour 1 Metre (la Planche 155)

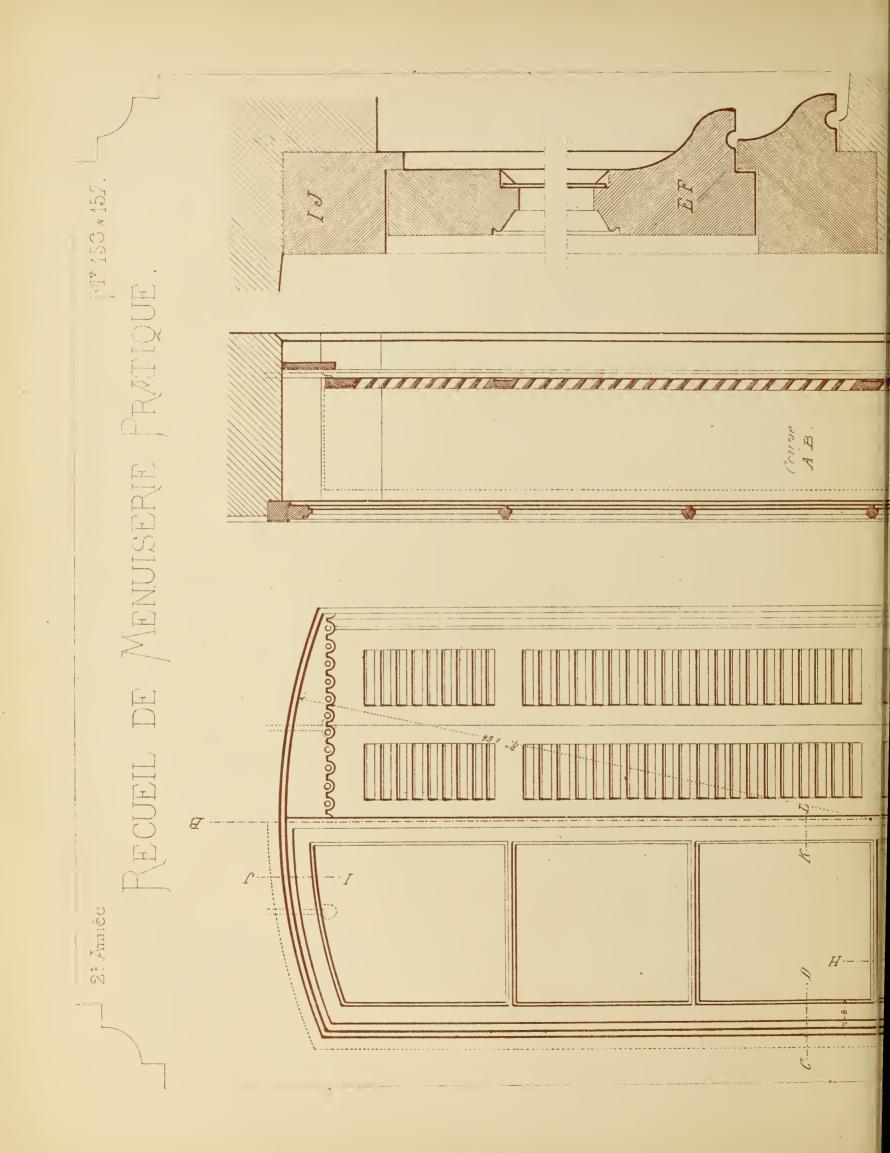
N. GATTEUIL . Areant, del.

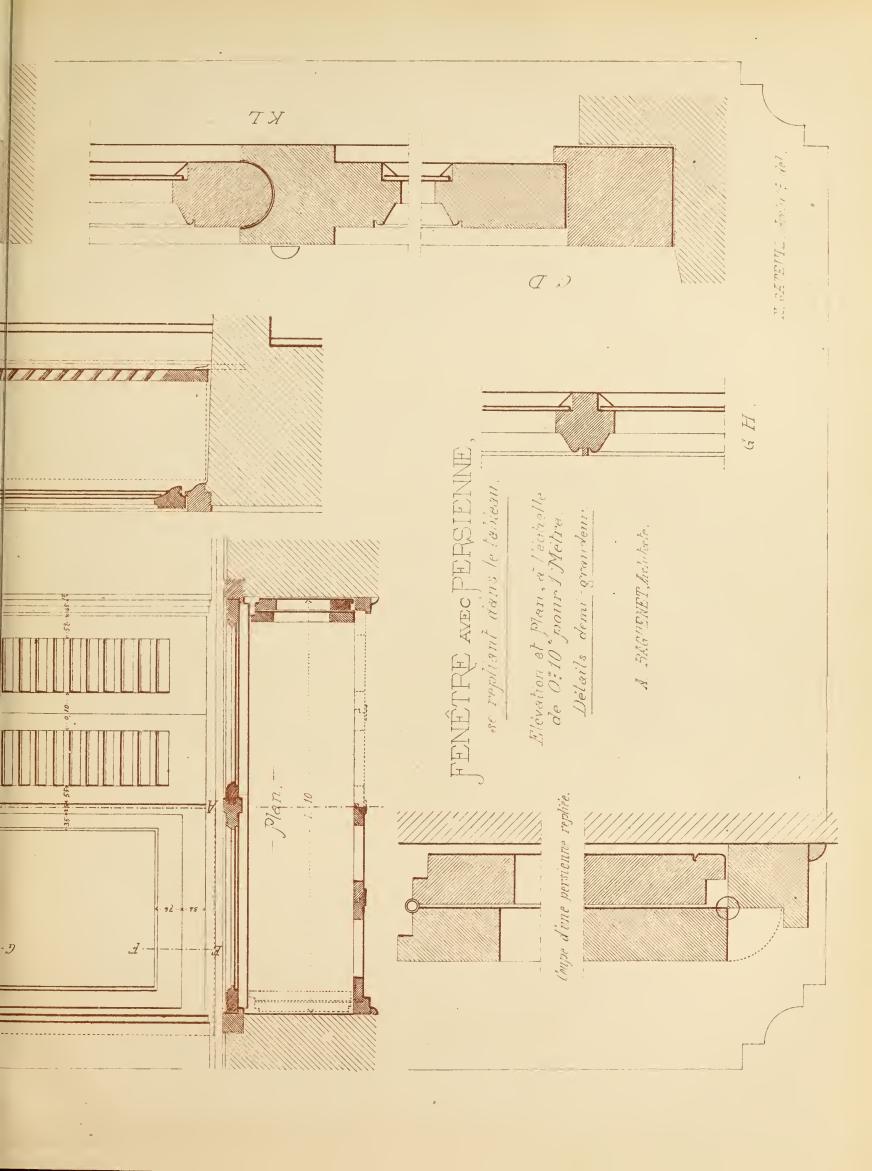
Imp. Monroeg. Paris

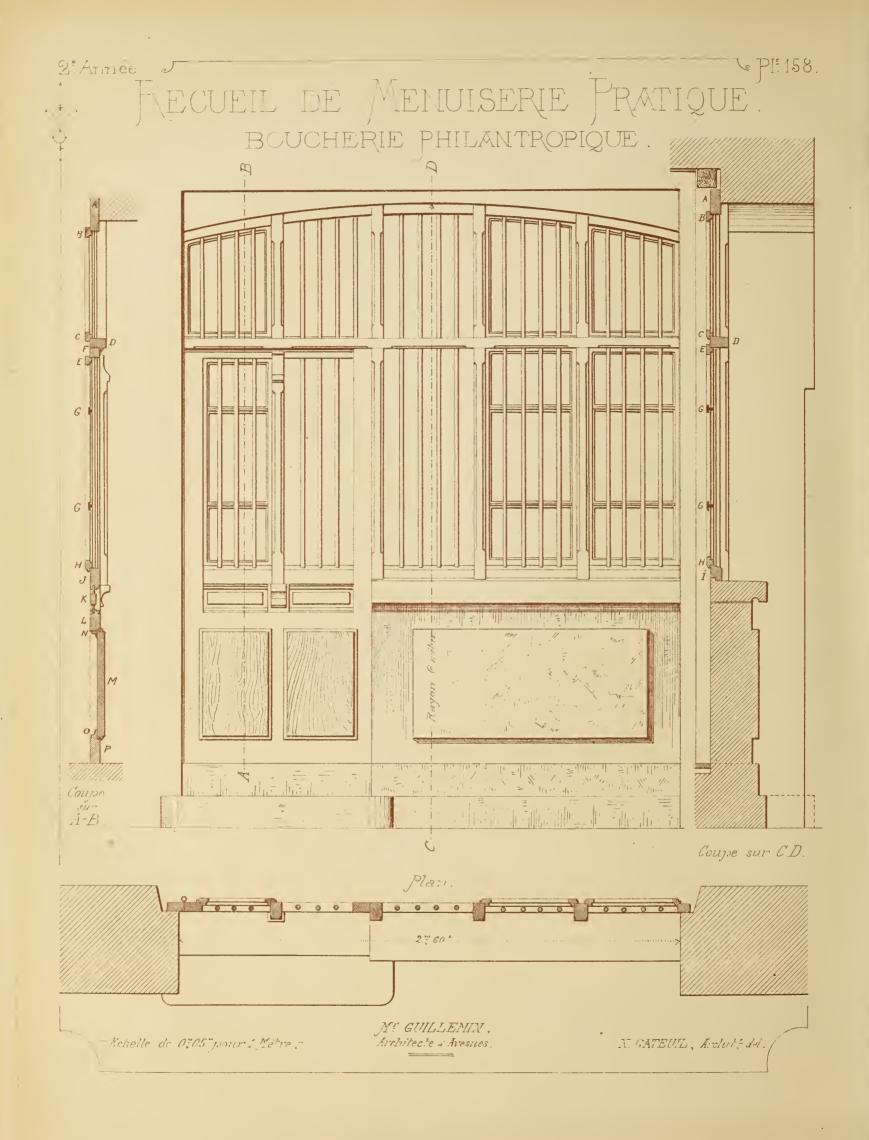










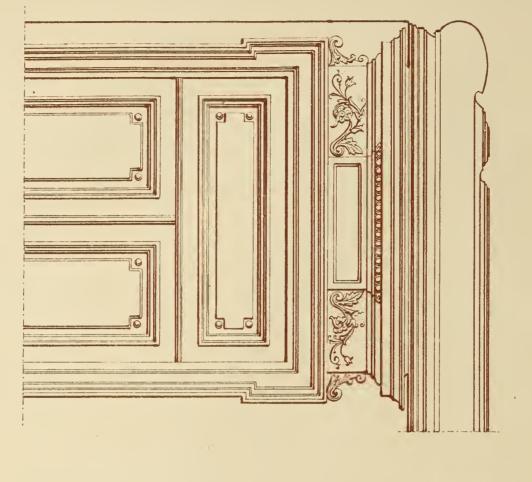


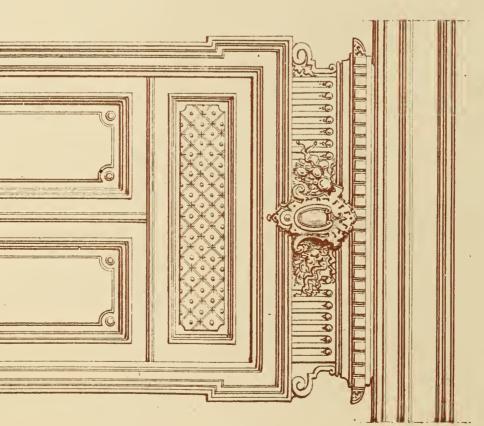
2: Année. FECUEIL DE MEMUISERE PRAIQUE! BOUCHERIE PHILANTROPIQUE term grandeur. F G H H J M. GUILLEMIN, Architecte, a Avesnes. (Nord.) M. GATEUIL, Archit; del

2º Aririée

RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE.

PI: 160.





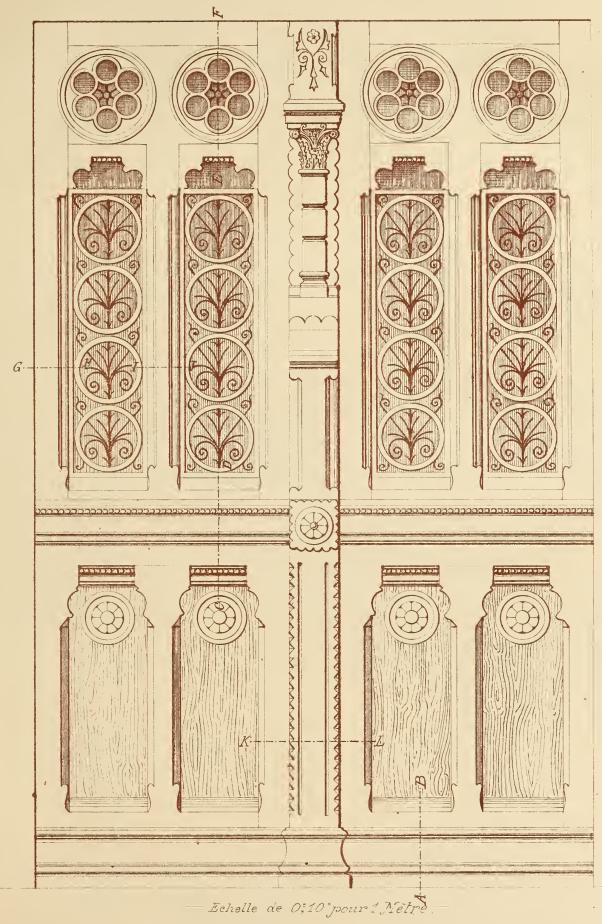
DESSUS DE PORTES.

Echelle de 0,05 pour 1 Metre

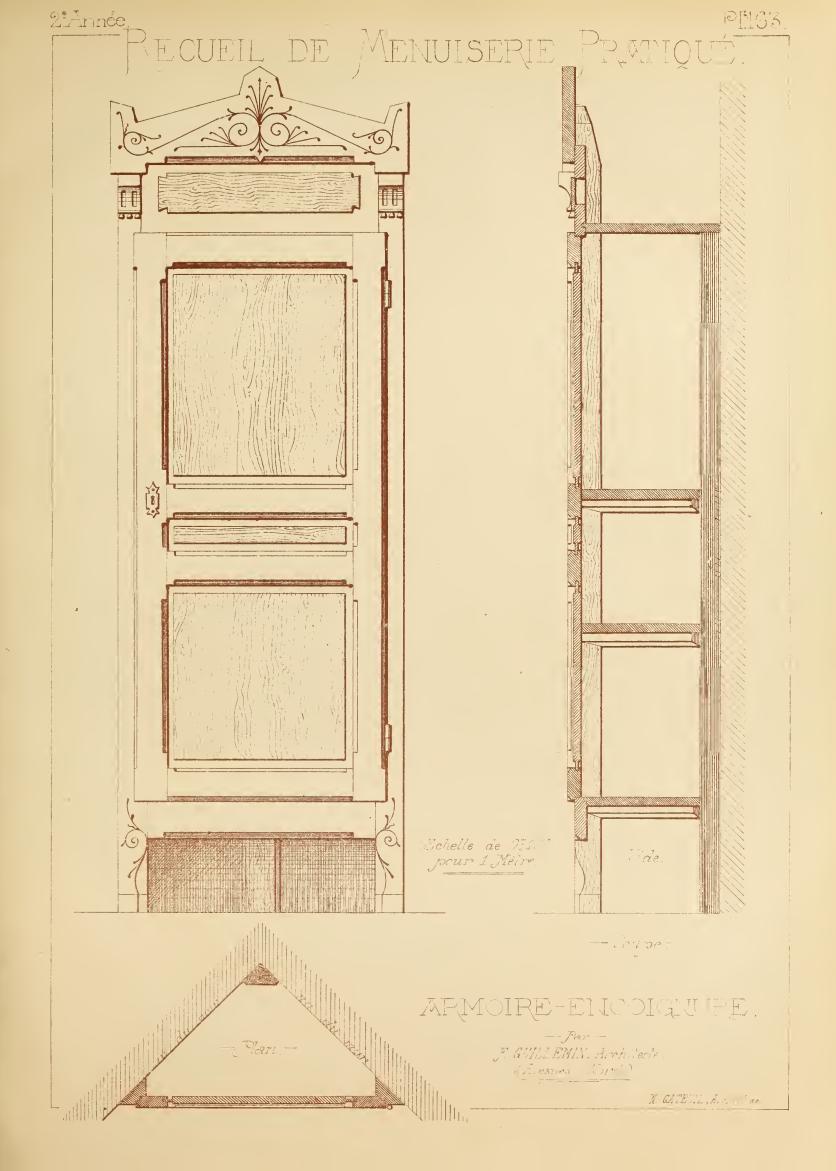
N. GATEVILL , Frehet & del

Imp. Mourocq. Paris.

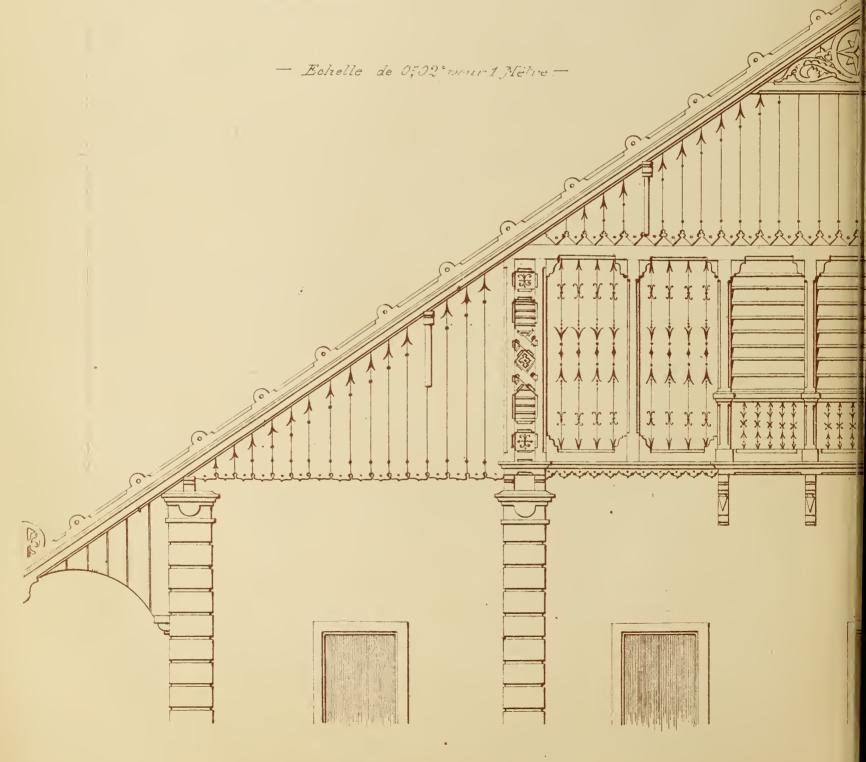
2º Année RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE PIº 161.



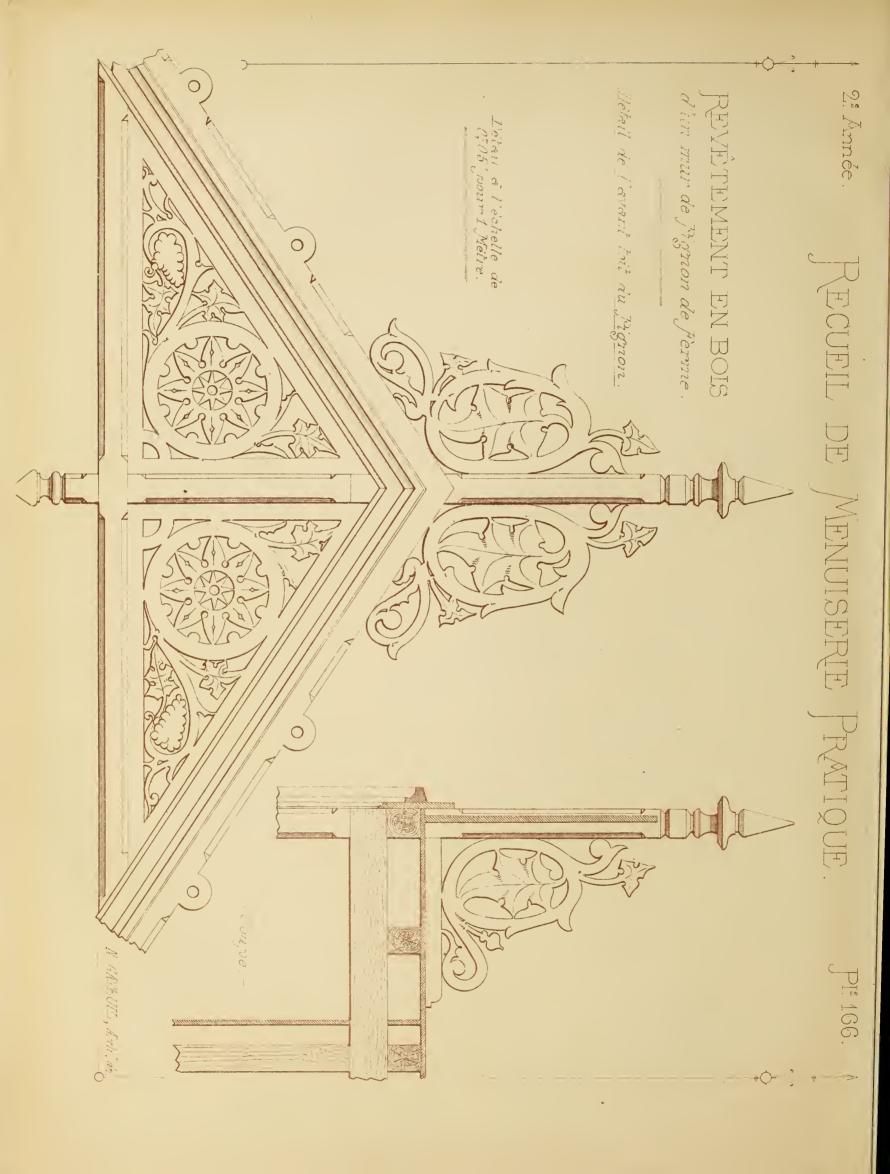
PORTE D'ENTRÉE DE CHAPELLE:

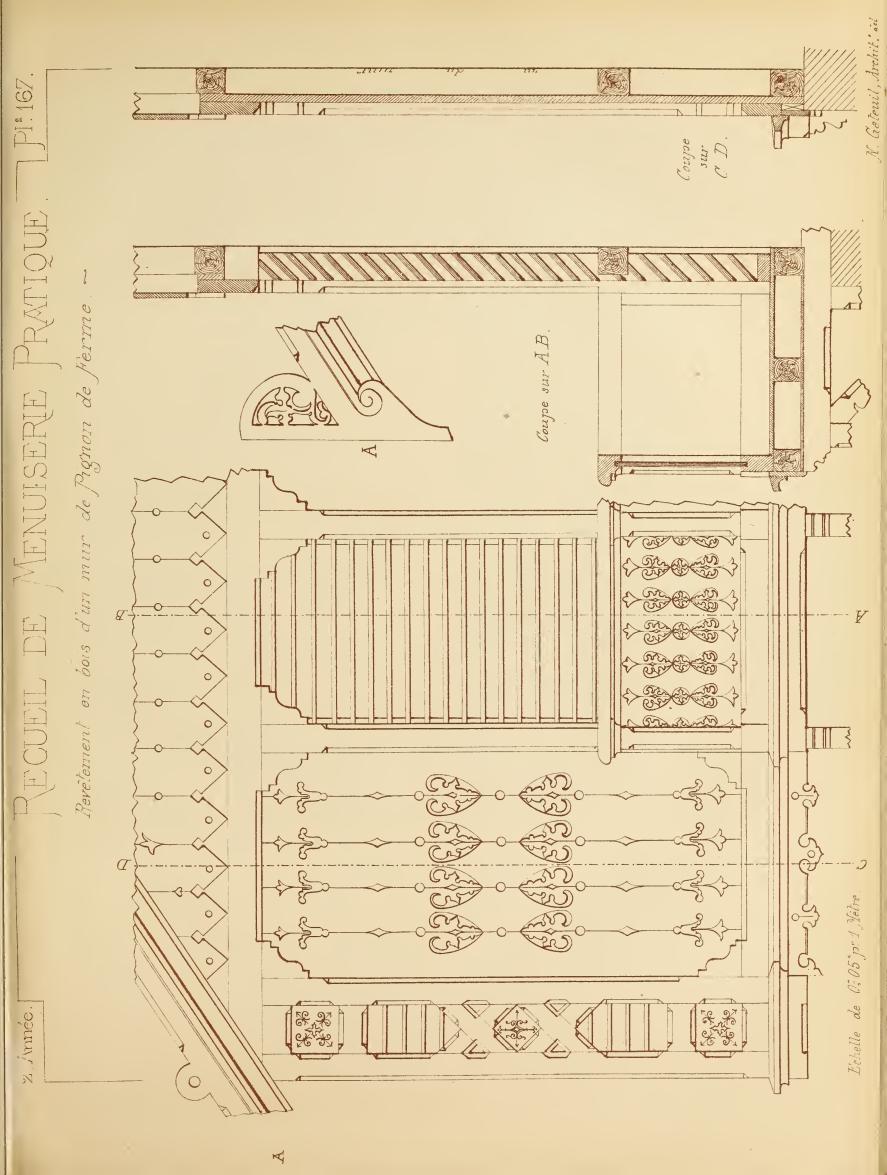






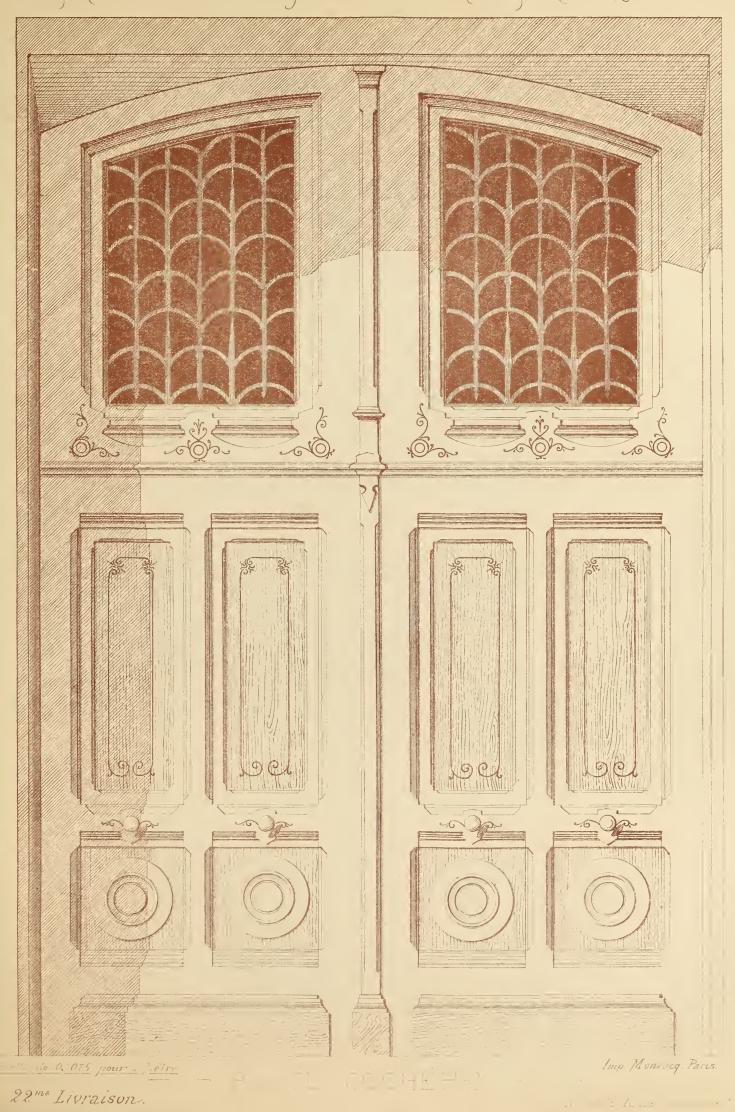
PI: 164 x 165. UISERIE PRATIQUE. N. Gatenil, Archit; del.





PERUSERIE PRATIQUE PI 166. Course sur C.D Coupe our A-B Course euro 1 247. Belails demi-grandenr. Jours L. Malme A. A.EUII., Architecte

2: Année RECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE PI: 169.

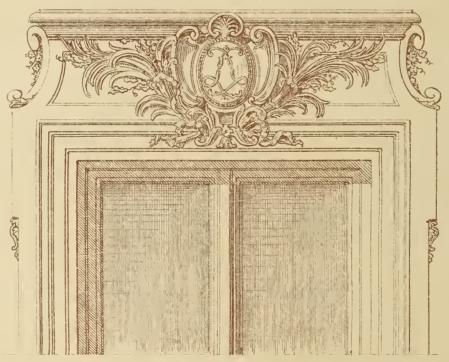


2º Année.

PI: 170.

RECUEIL LE MENUISERIE PRATIQUE



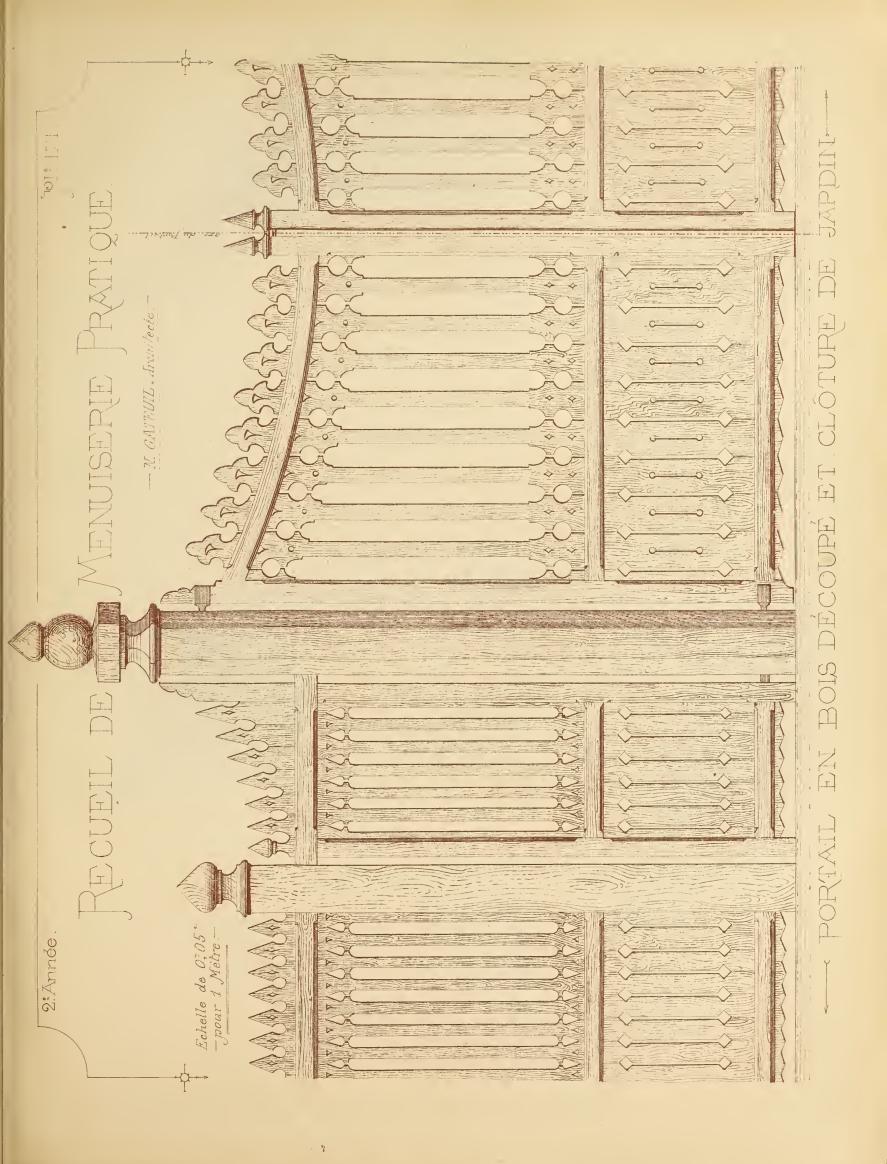


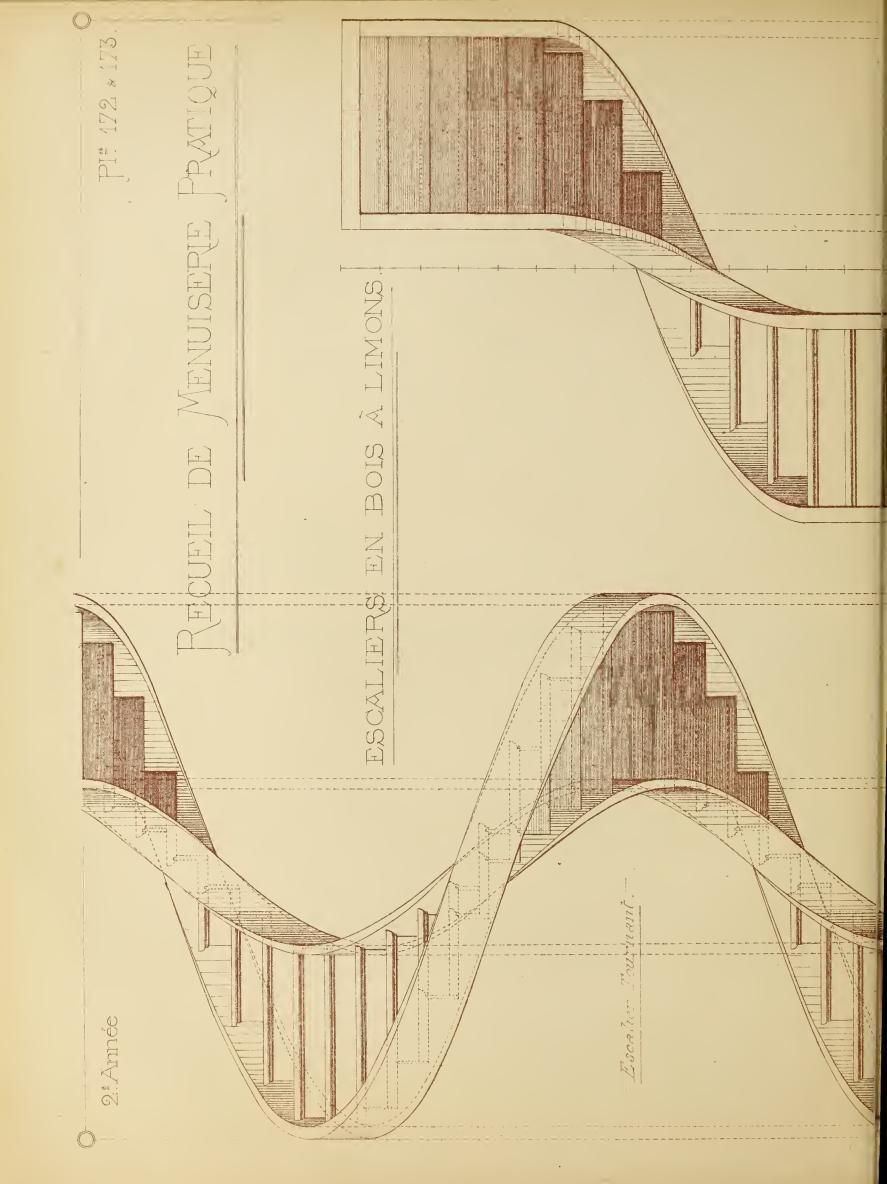
LESSUS DE FENÊTRES.

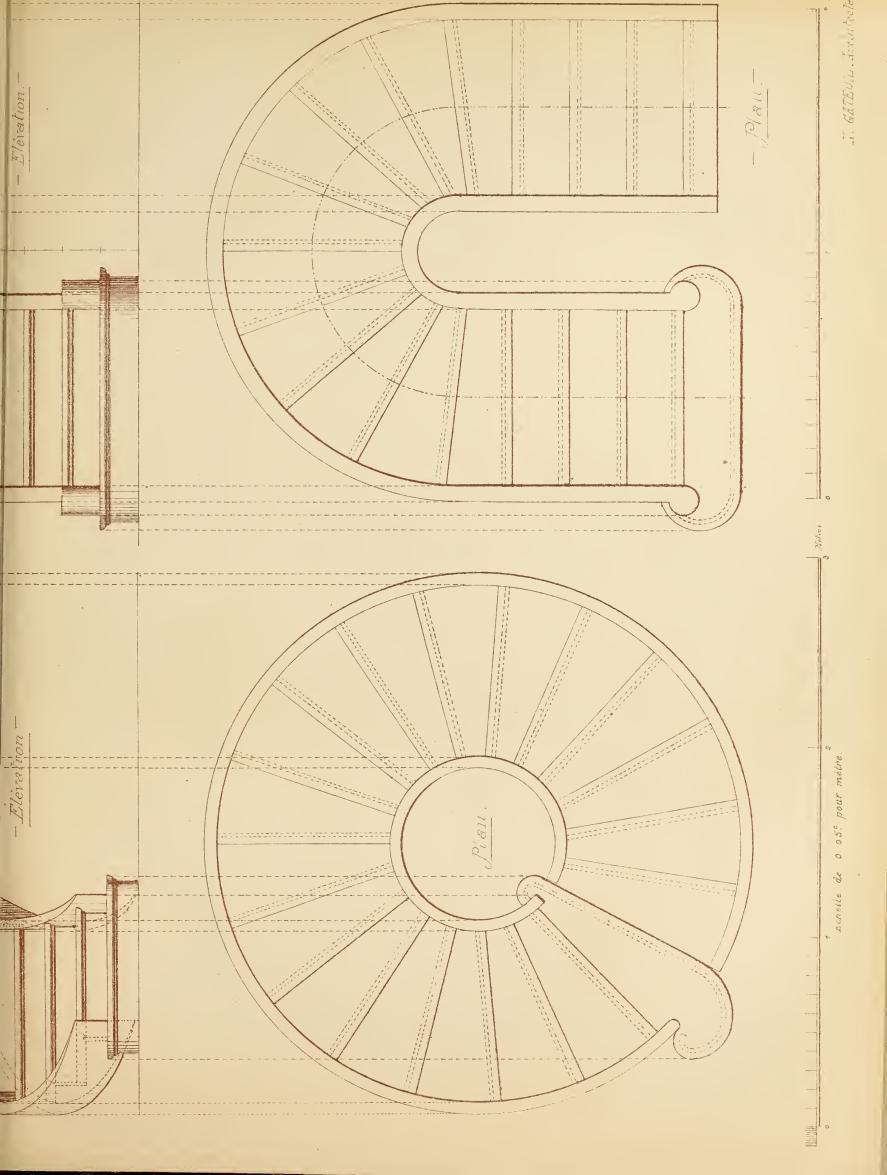
- Dicoration Interieure -(Style Louis XV.)

Zahelie de O"Oh" - 1 Metro

N. GATELLE . Architecte. del









Echelle de 0:015 pour 1 Matre

Pour Batiments de Voyageurs (2", 3", 4" Classes)
Chenny de fer d'Orléans.
Y' & ROUGEMONT, Architecte.

N GATEVIL, Archit; del

un Palu ents de Voyagenre, (C. 3 : 4 4: 1' 45 sps.)

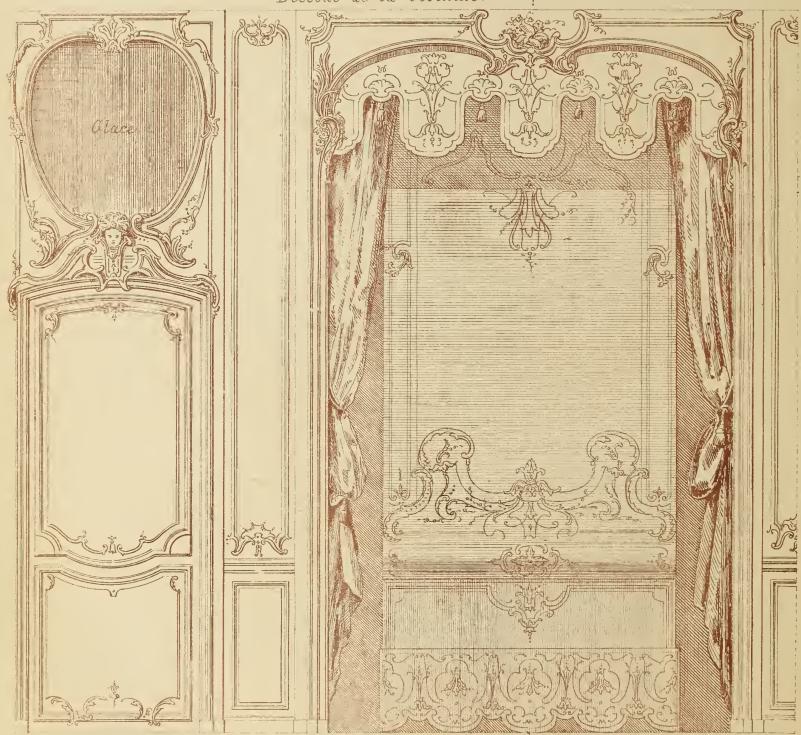
1 (A Mills, Michil, del.

2º Année

PI≗176.

FECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE.

Dessous de la Corniche.

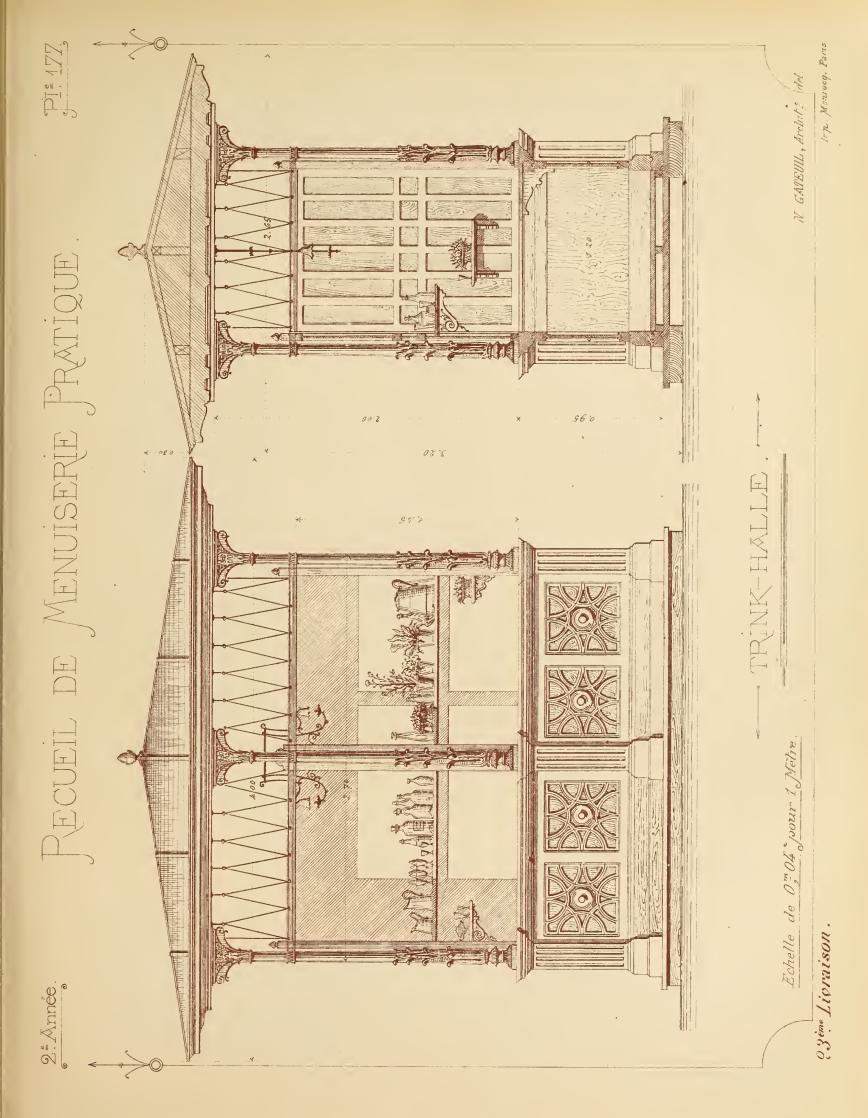


DECORATION INTERIEURE (Style Louis XV)

Lambris pour chambre à coucher avec alcove.

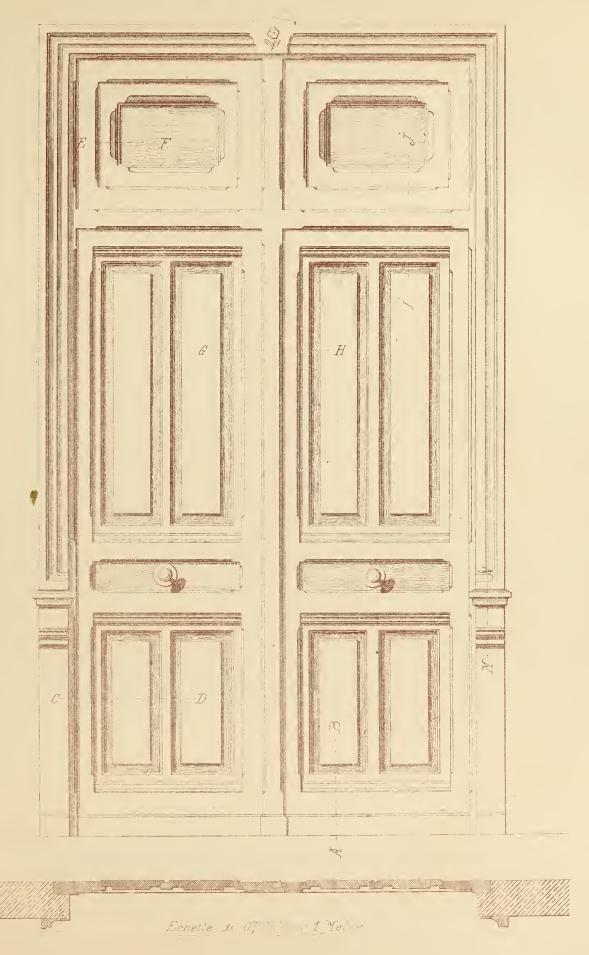
1 1 1 1 25 jor 1 Merro. -

N GA BULL, K. Sut; del



2 Année RECUEIL DE MEHUISERIE PRATIQUEPI 178. Chapiteau - Délaits au 1/5 a enécution. N. JATEUIL Architecte, del

2: Année PECUEIL DE J. HELLISFEE JP. XI IQUE JE 15

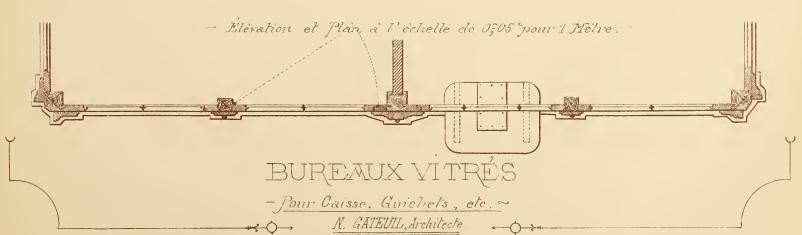


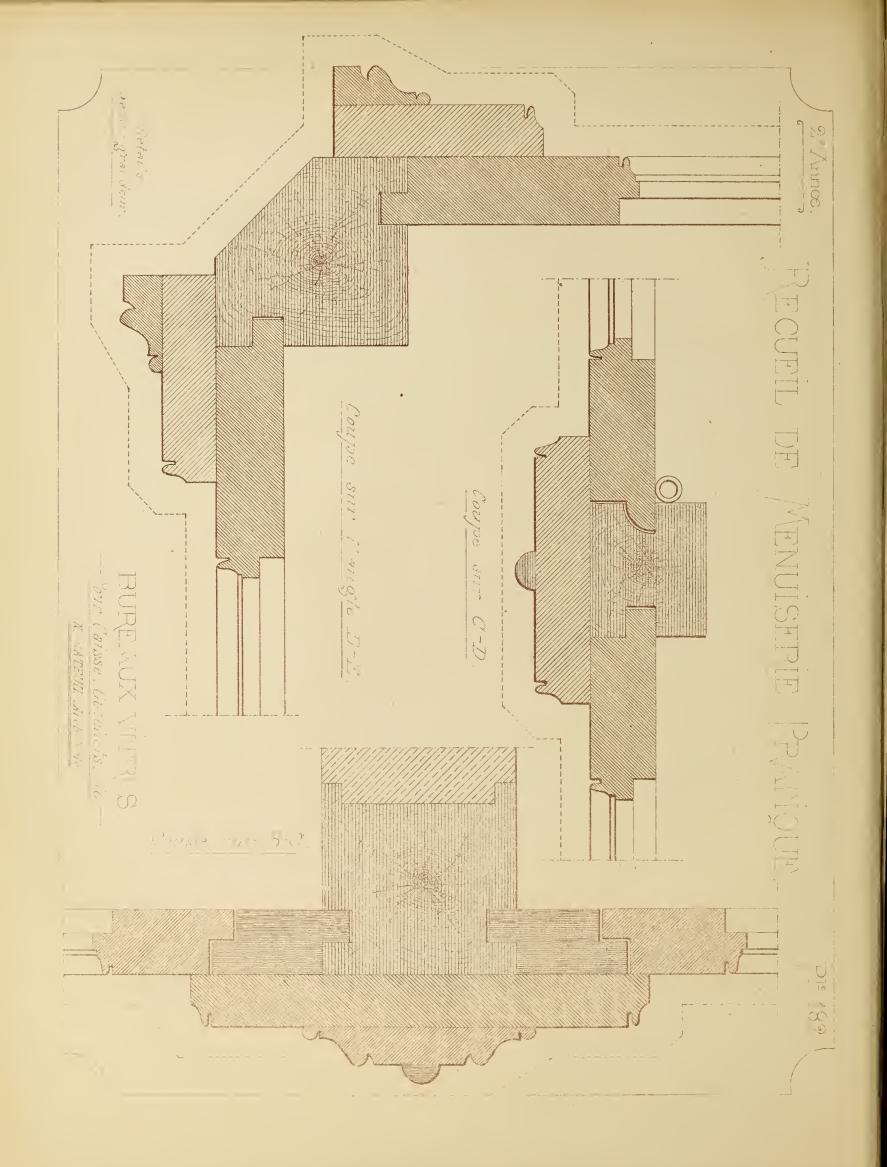
St - - FORTE D'ALIREE

No A GATEUIL, Archit; dei.

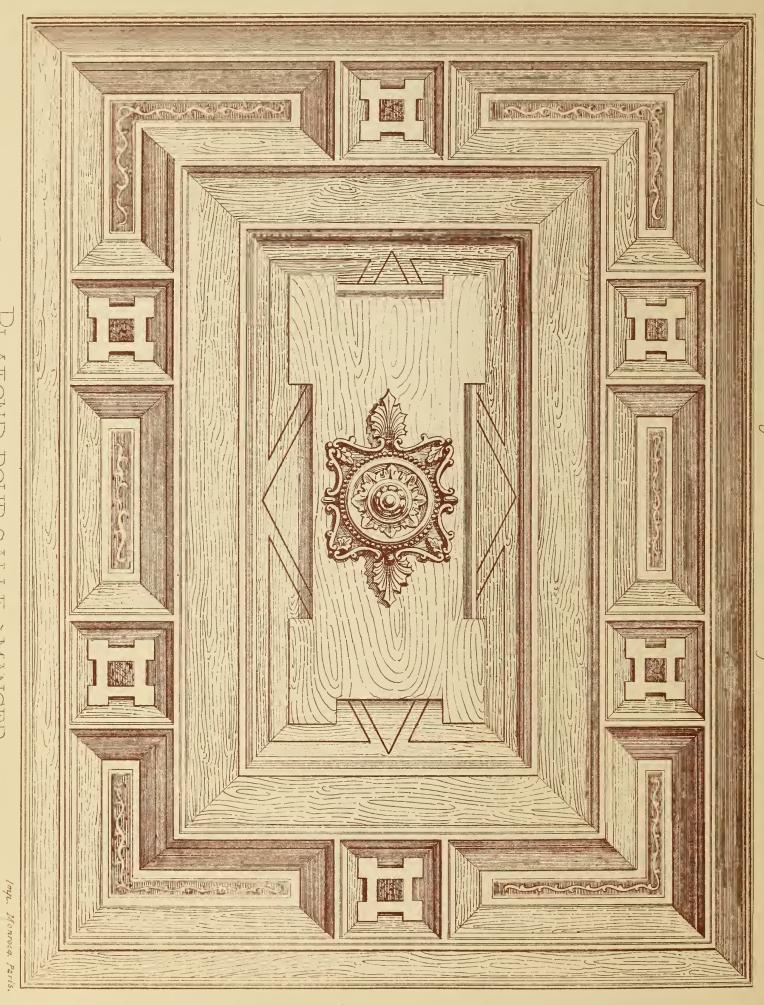
2: Année. Coupe sin A-B Details à l'échelle de 0, 25 pour 1 Mêtre. ECUEIL DE MENUISERIE PRATIQUE H-B. ms section Course sur E-F Coupe sur C-D. Crupe sur M-M N. GATELIL, Architecte , del. Coupe sur Id





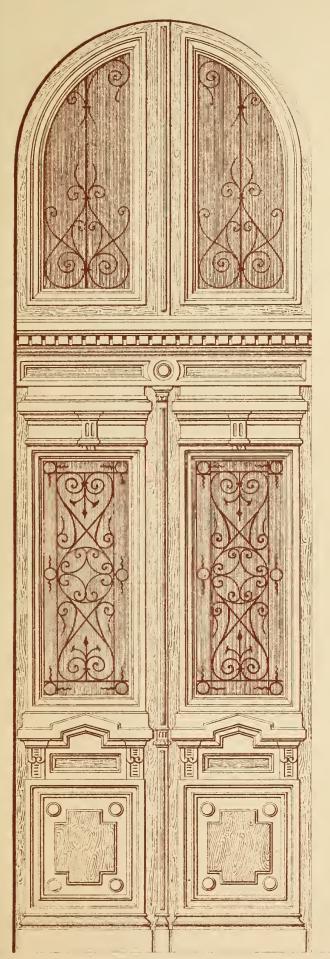


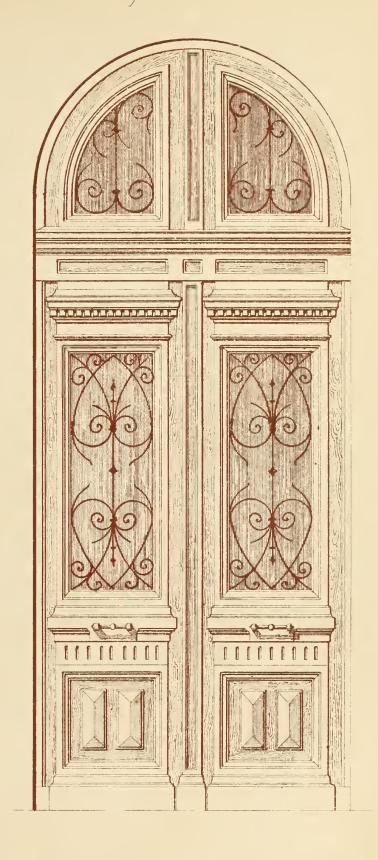
MICHOLIA



"circle de 0:05 pour 1 Mêtre. PLAFOND POUR SALLE - A-MANGER :--Par N. GATEUIL, Architecte

2: Année RECUEIL DE MANIQUE DE 185.





POR DES D'ENTRÉE - Echelle de 0:05 pour 1 Metre

N: GATEUIL, Amhit?

Me Eivraison.

Im Morvocy Fares

2º Année

PF 187

RECUEIL DE MENUISERIE FRATIQUE

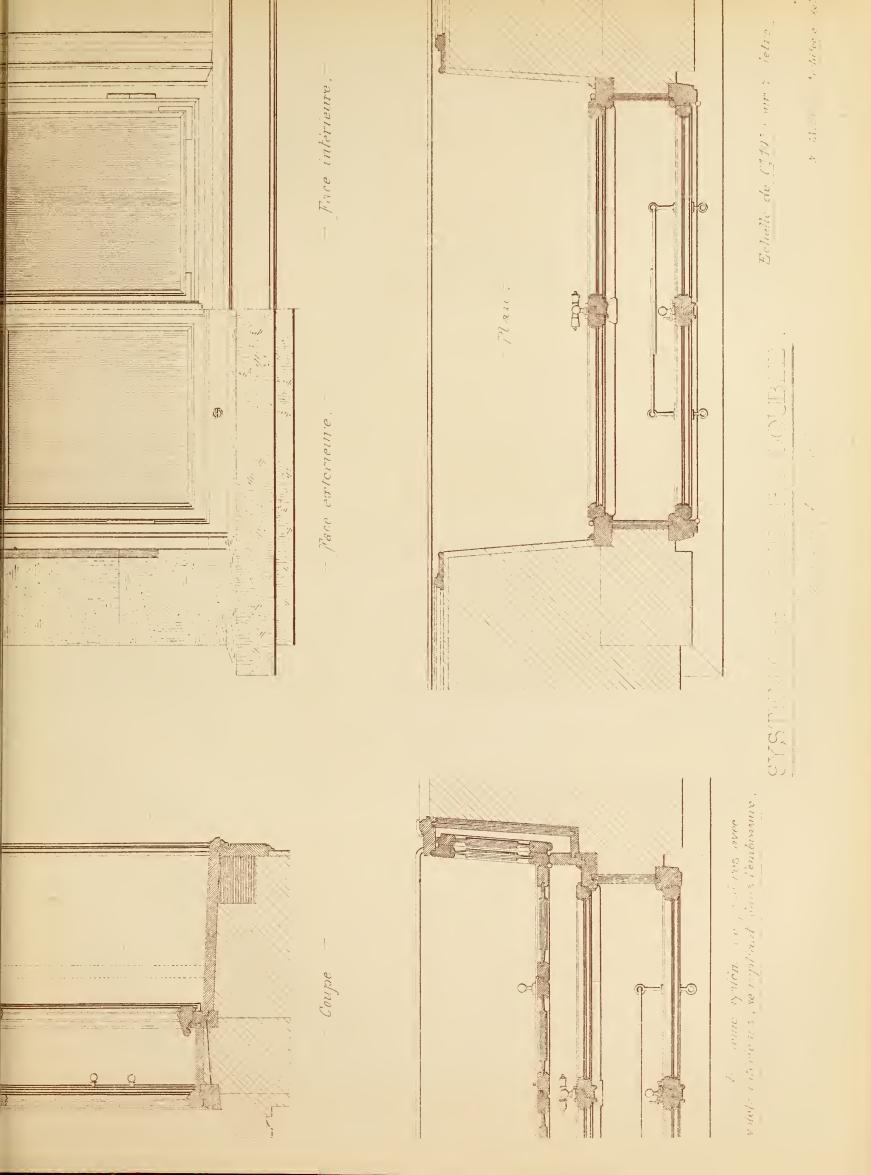


DECORATION DE LAMBRIS: -

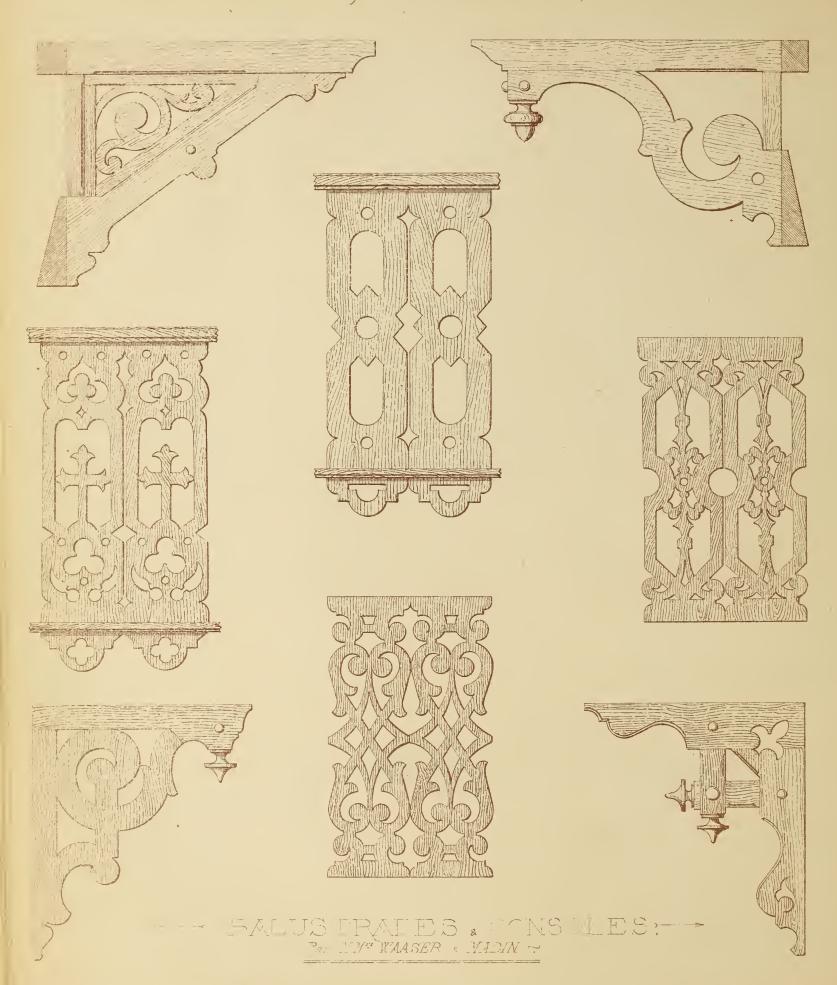
Pour grand Salm

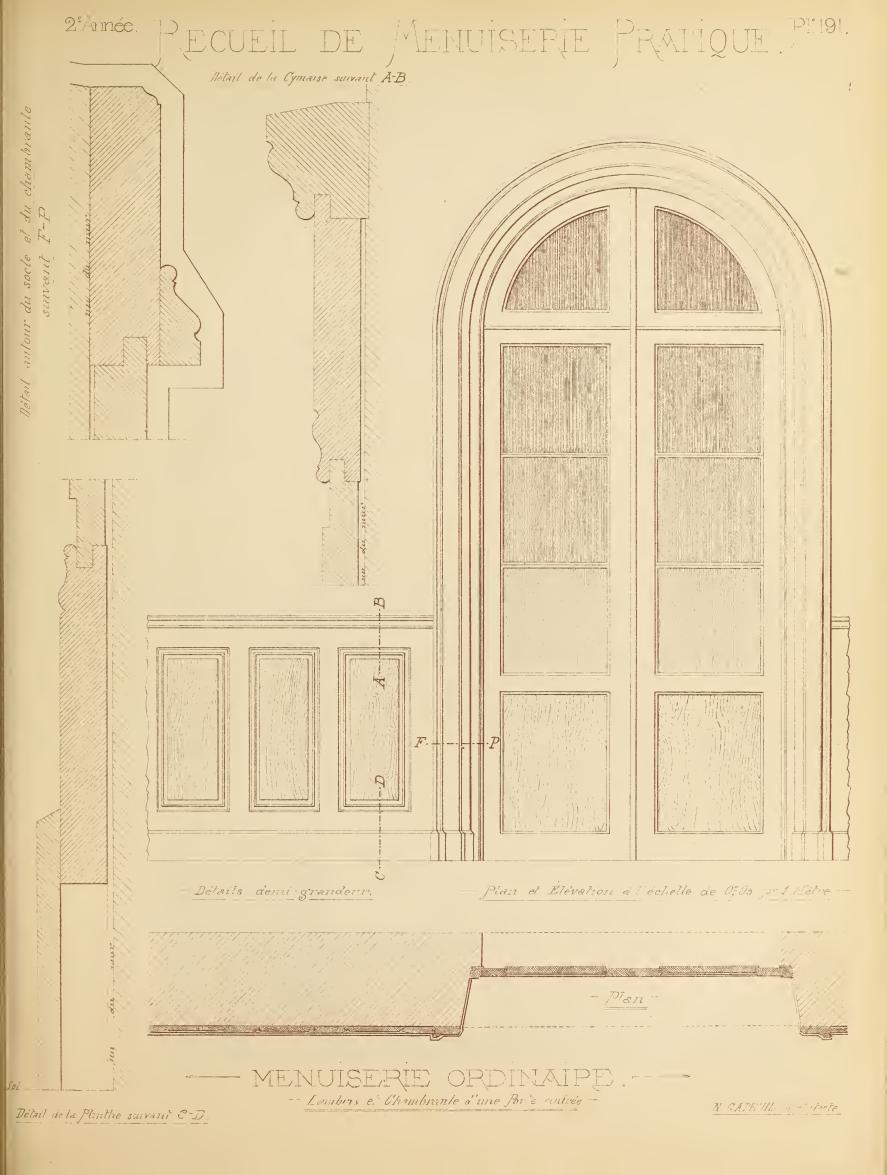
Echelic a- 0.04° pour 176tre

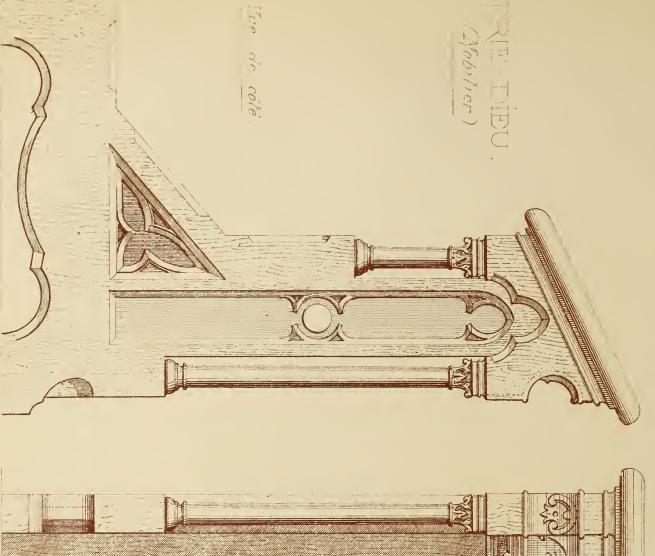
N CATECIL A vin de

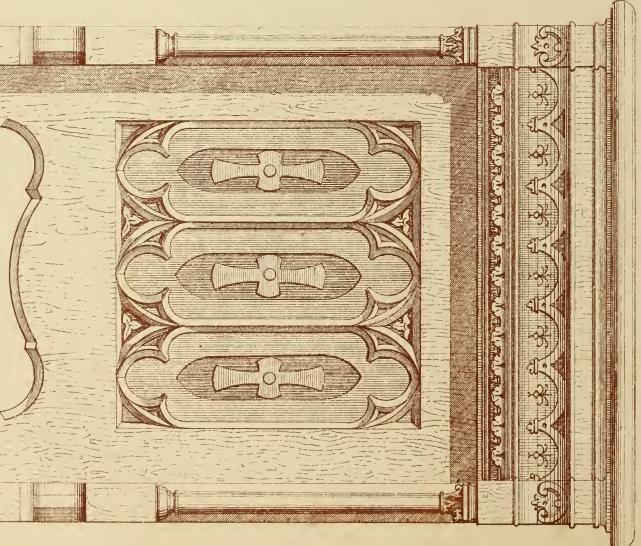


ECUEL DE MEHUISERIE PRATIQUE P! 190.



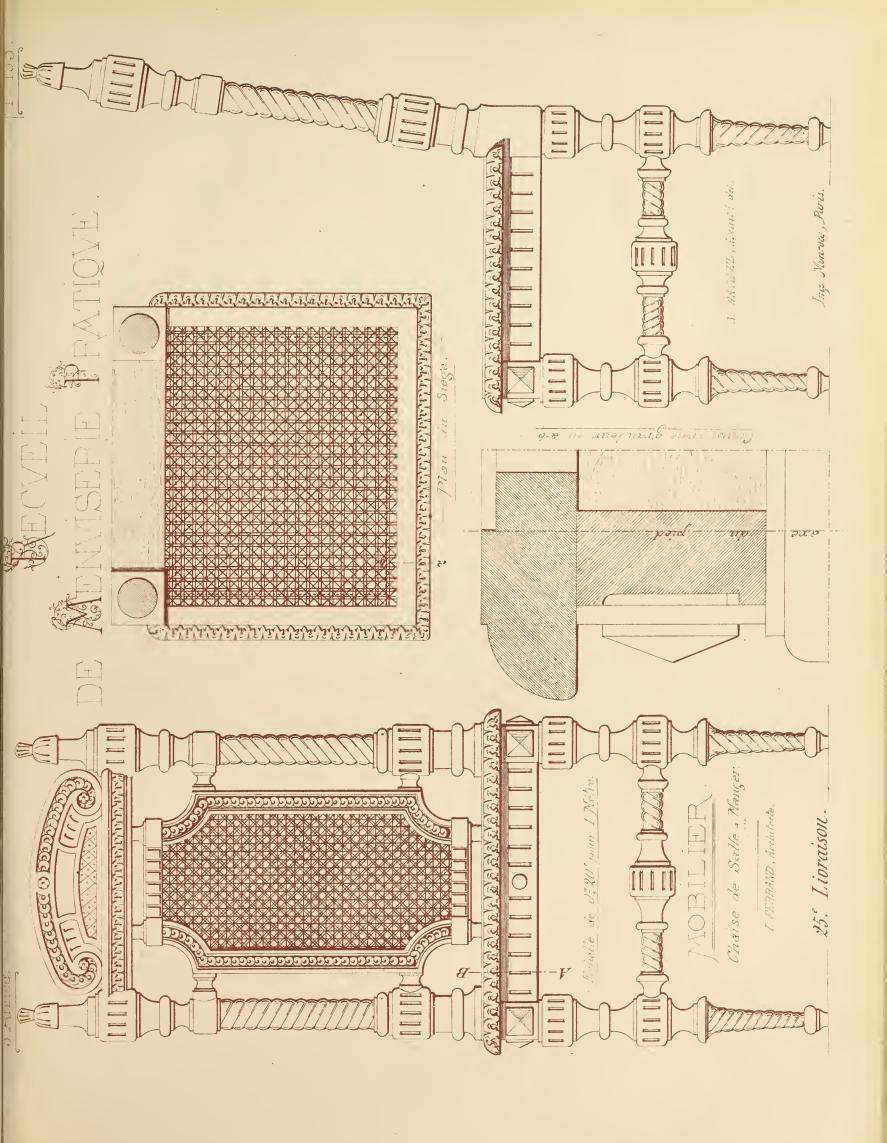


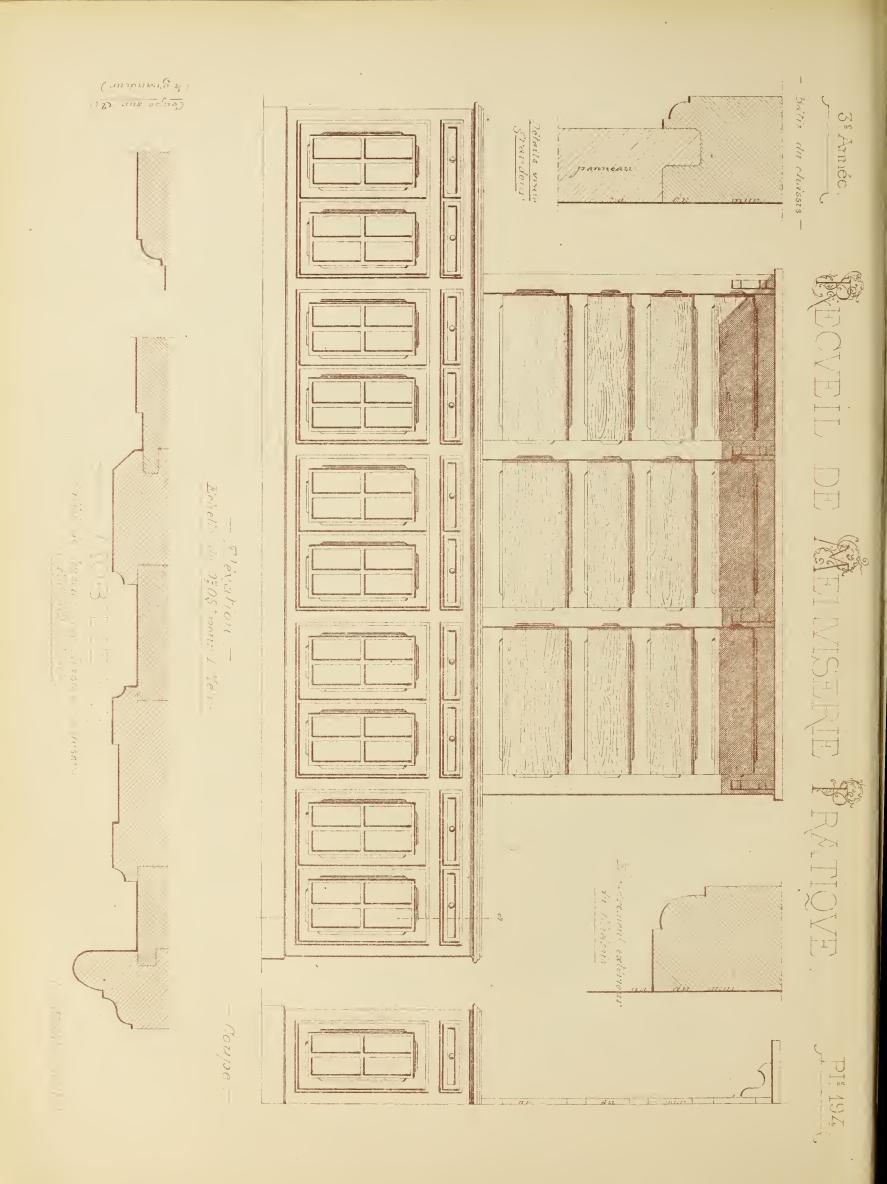


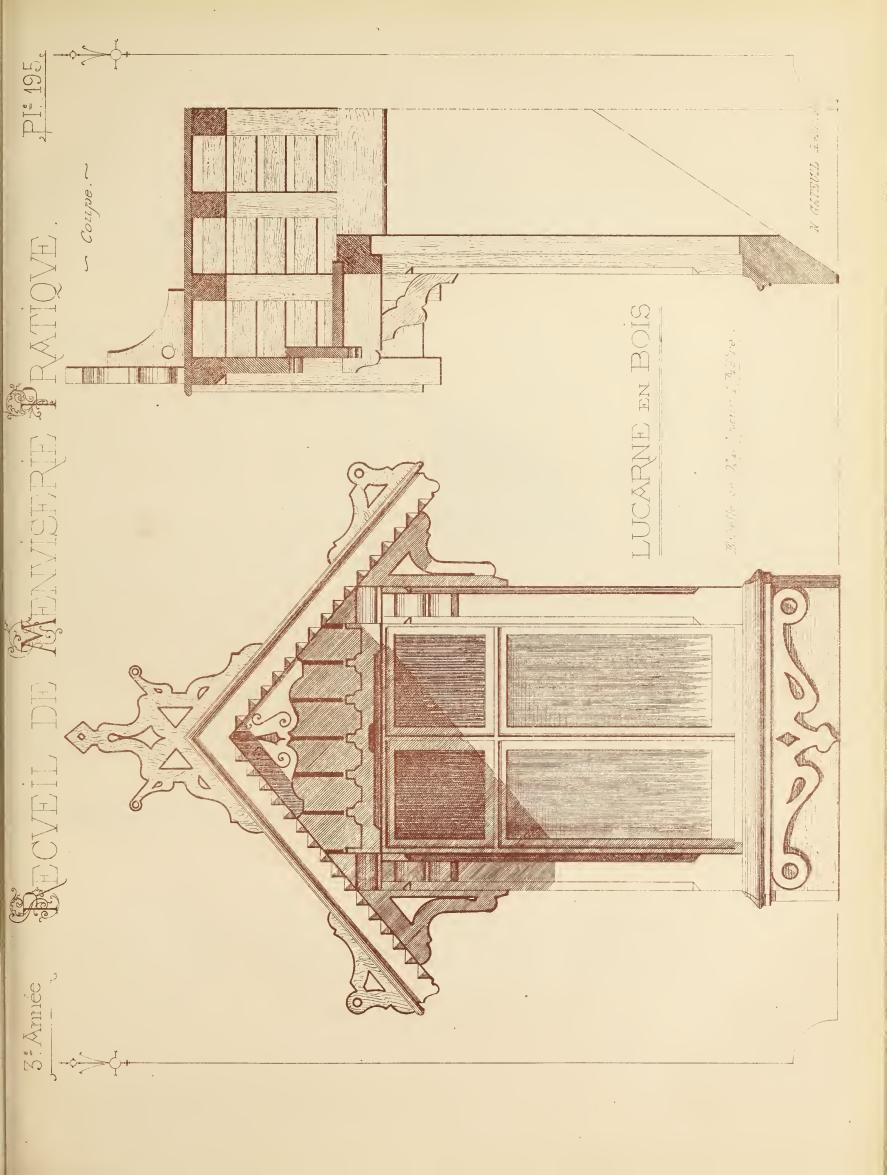


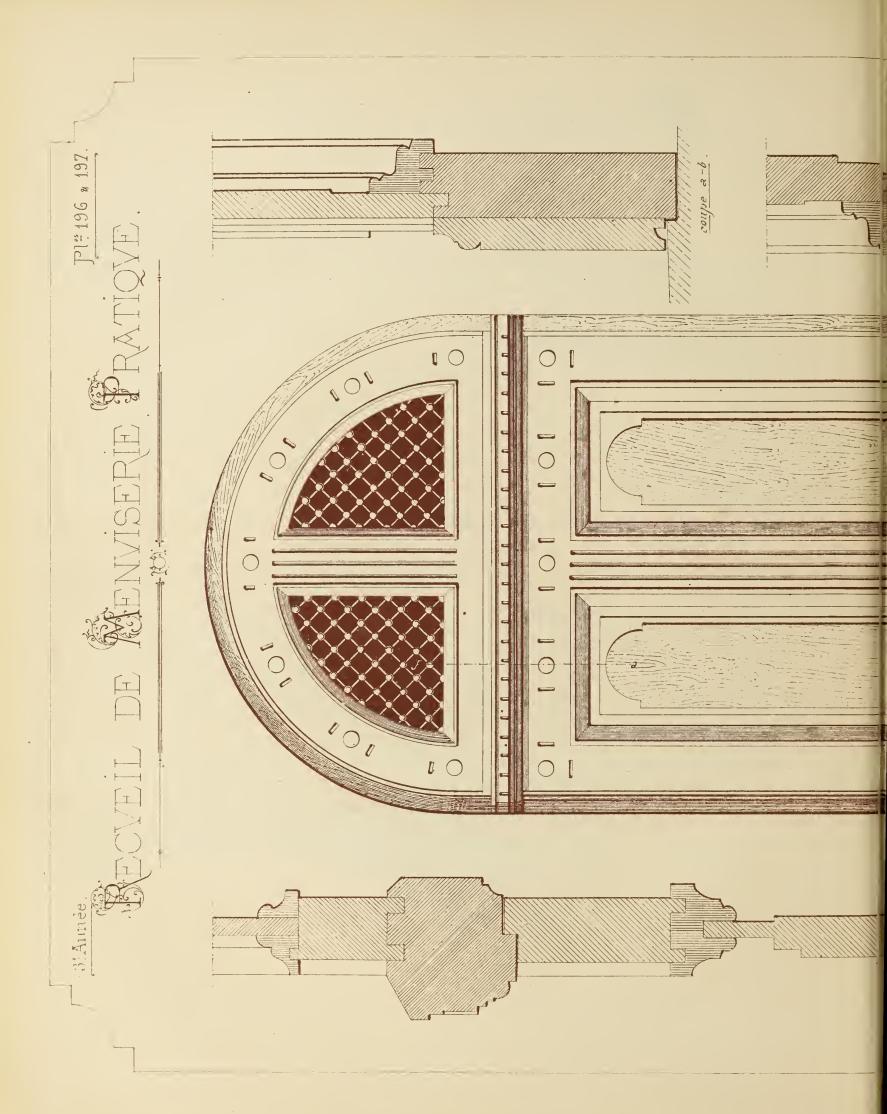
Microsof Porch

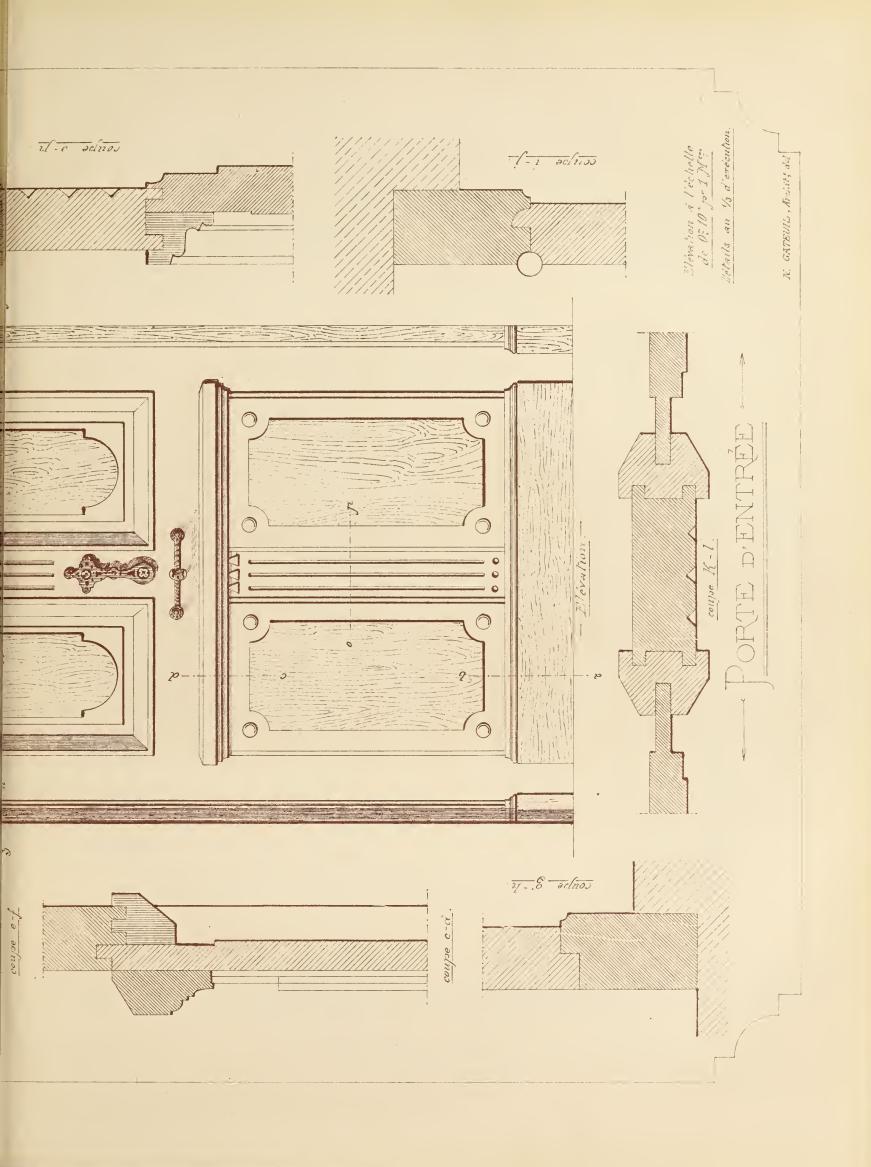
W GATRUIL, Areint

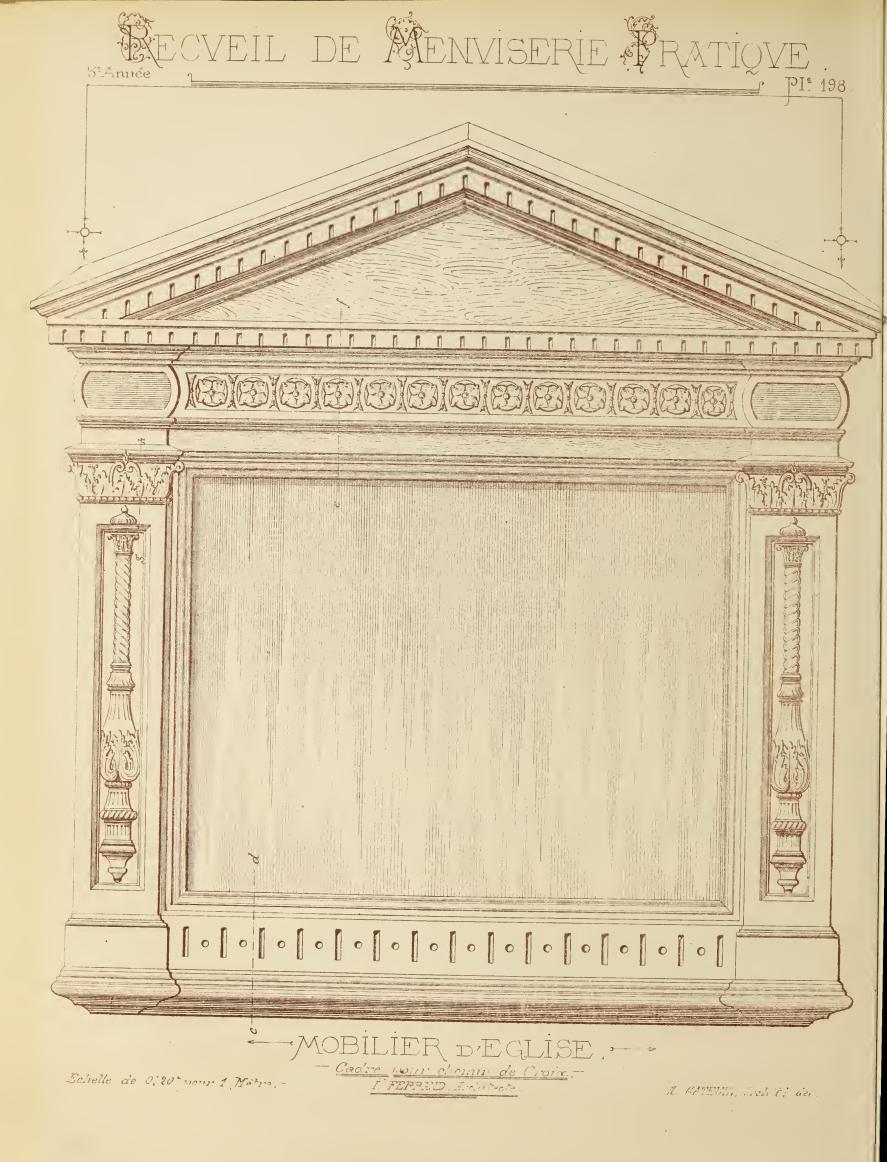








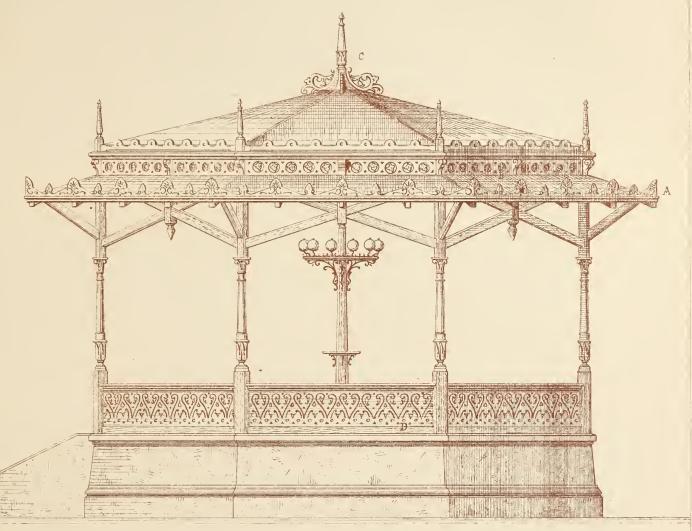




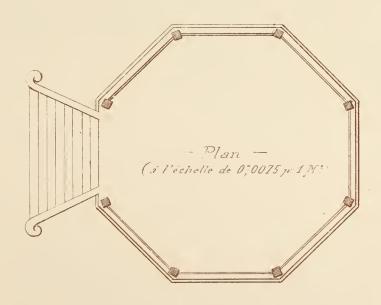
ECVEIL DE MENVISERIE PRATIQUE. 3. Année (0-100 5= 3'-= nur clemin de Cro, r -I.e arts denn granser. " MIETIN MAN



ECVEIL DE MENVISERIE PRATIQUE.



Elevation à l'échelle de 0,015 pr 1 Mer)



PAVILLON DE MUSIQUE

N. GATEUIL , Archit

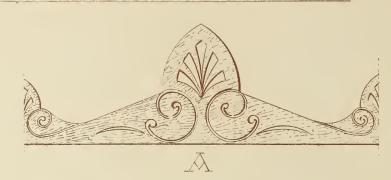
Imp. Monrocy Paris,

3º Année

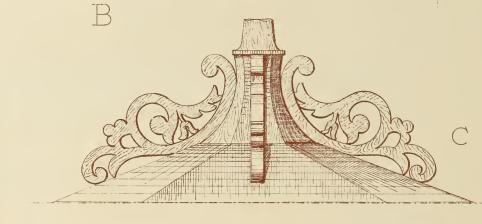
PI: 202.

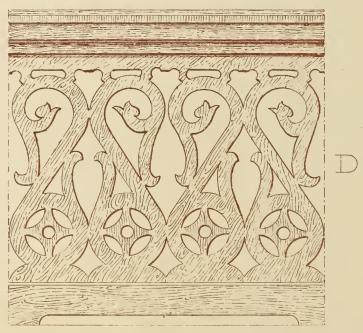
BECVEIL DE BENVISERIE PRATIQUE

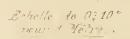










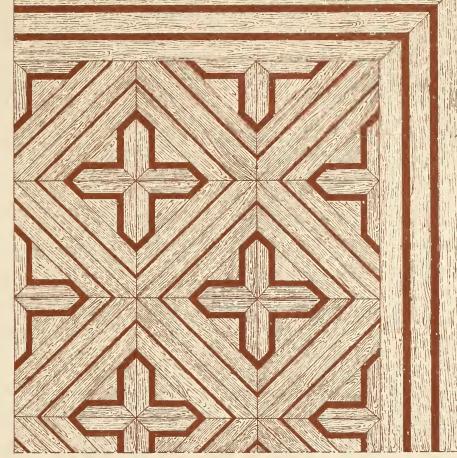


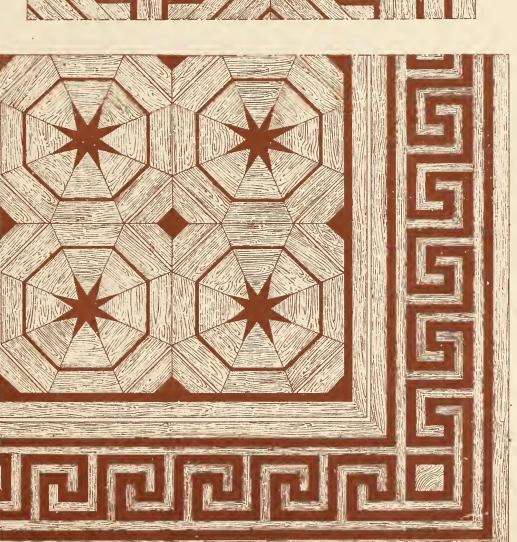
FMILLON DE MUSIQUE

CHINVISERIE CRITIQUE 3º Annee

+0%

Pt: 203.

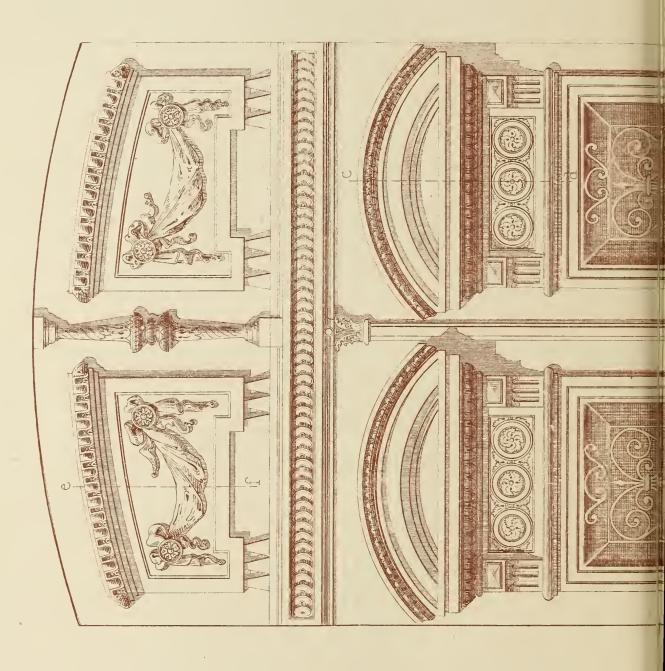




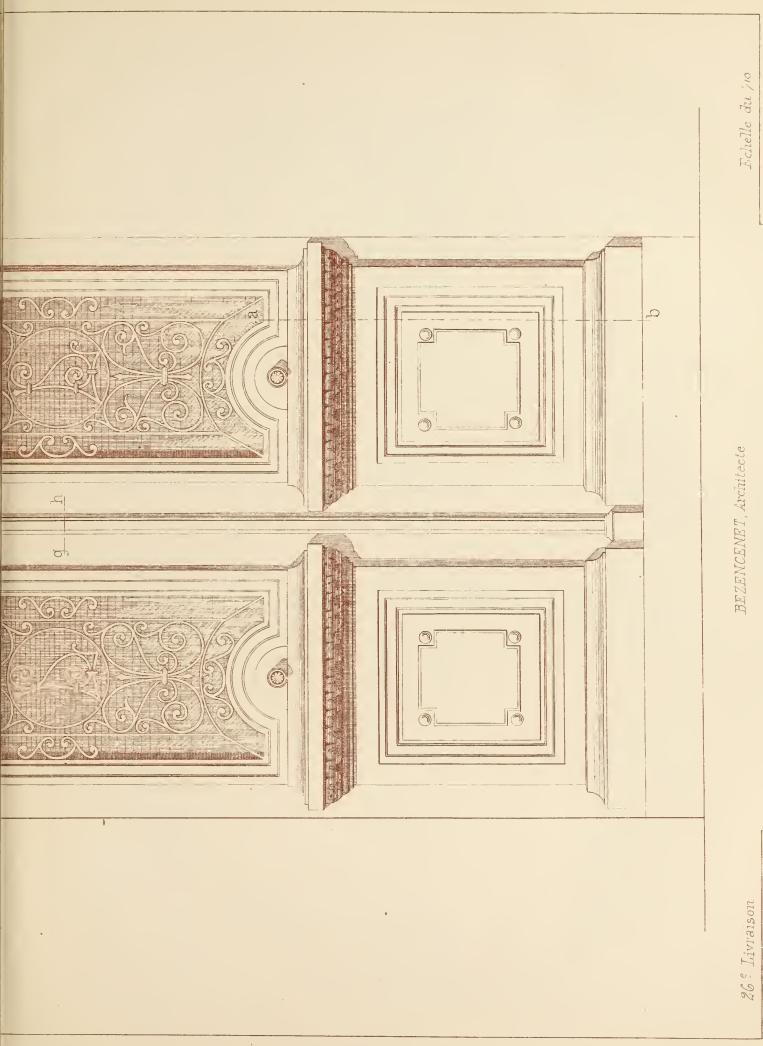
Pl 204-205

CECVEIL DE MENVISERIE PRATIQVE

PORTE D'ENTREE



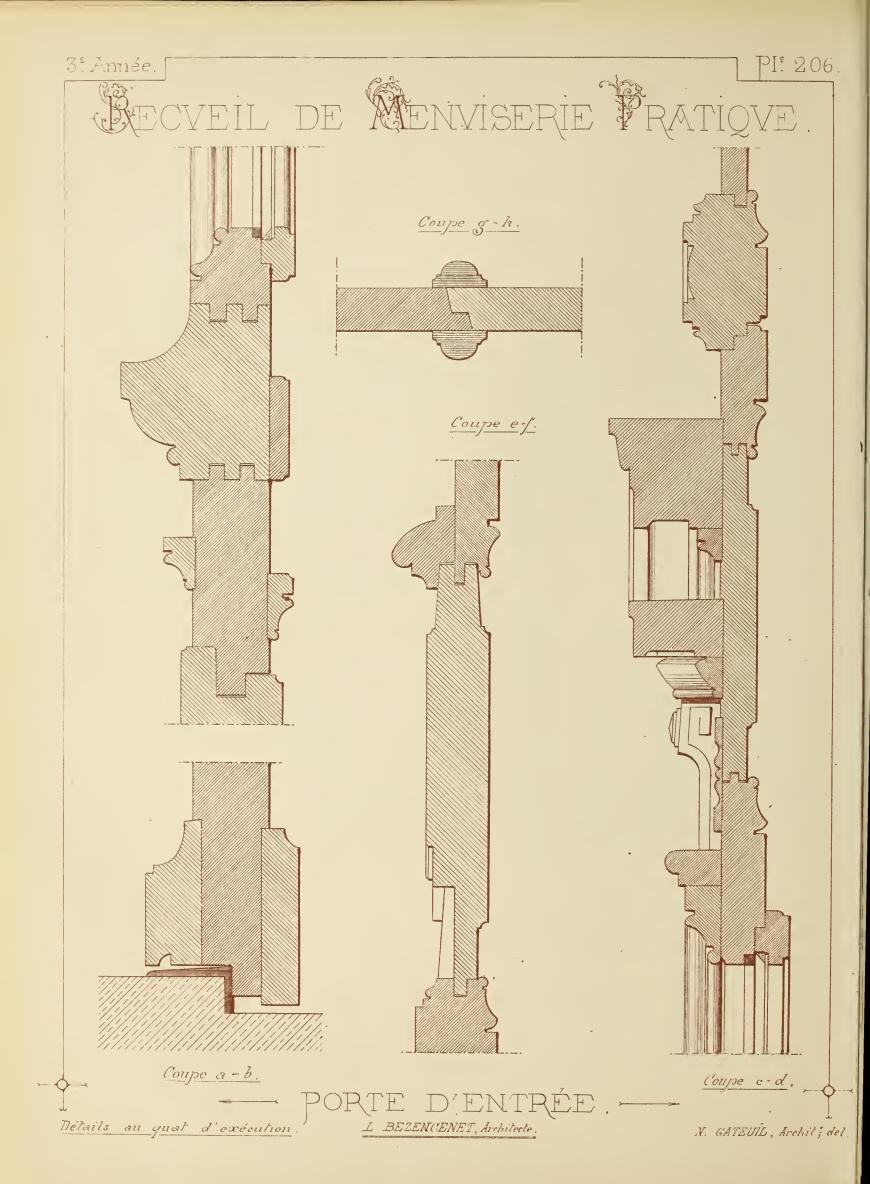
3 e. Année



W. Gatenil archit.del.

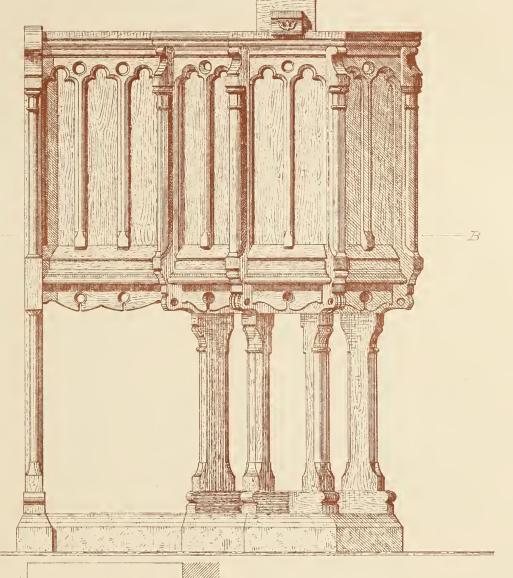
長. aut

Imp. Monvoca, Paris





N GATEUIL , Acchi? det.



CHAIRE À PRÉCHER M ZINDEL, Architecte. Thelle do 0; 05° pour 1 Metre Sur la ligne A-B

2) 3: Année. PI: 208. PECVEIL DE RENVISERIE PRATIQUE.



- Face sur l'Escalier.-

LHAIRE À PRÊCHER:

Mª ZINDEL , Architecie.

Inw. Monroy Paris

3. Année

AGMENT DE

Jen sur la 1.000 Cheminie.

0

(8)

[G]

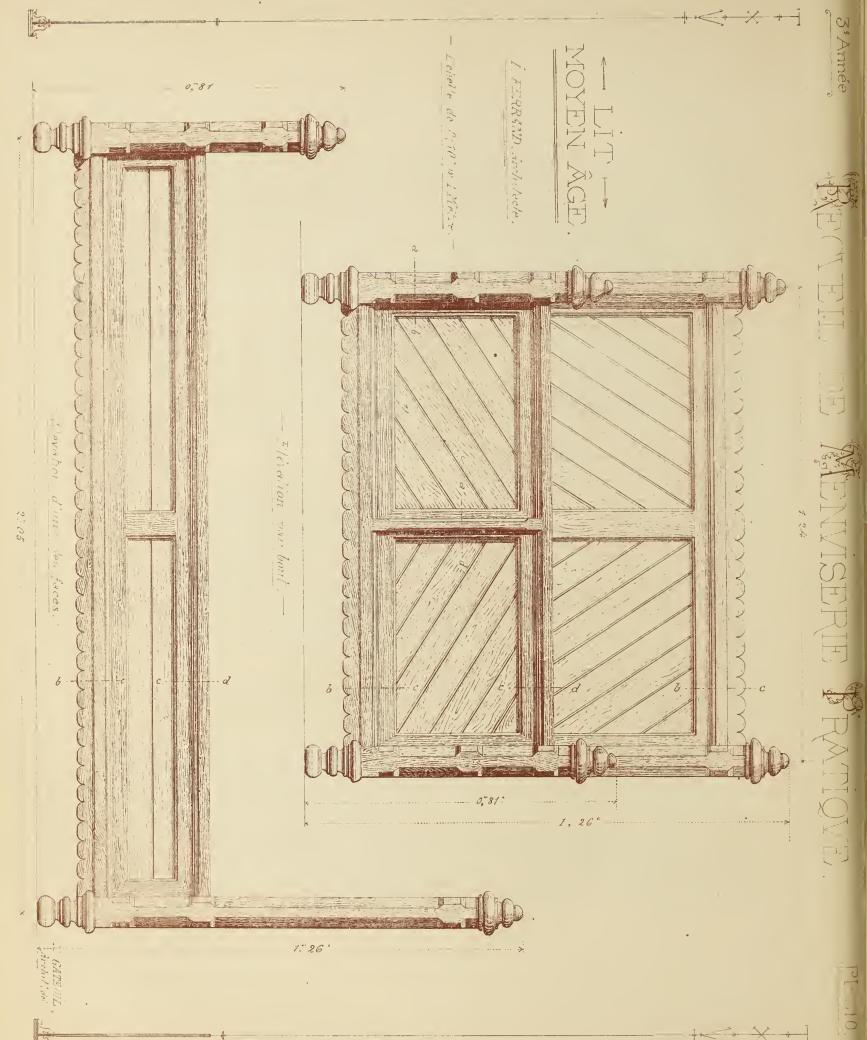
MA THEFFERENCES

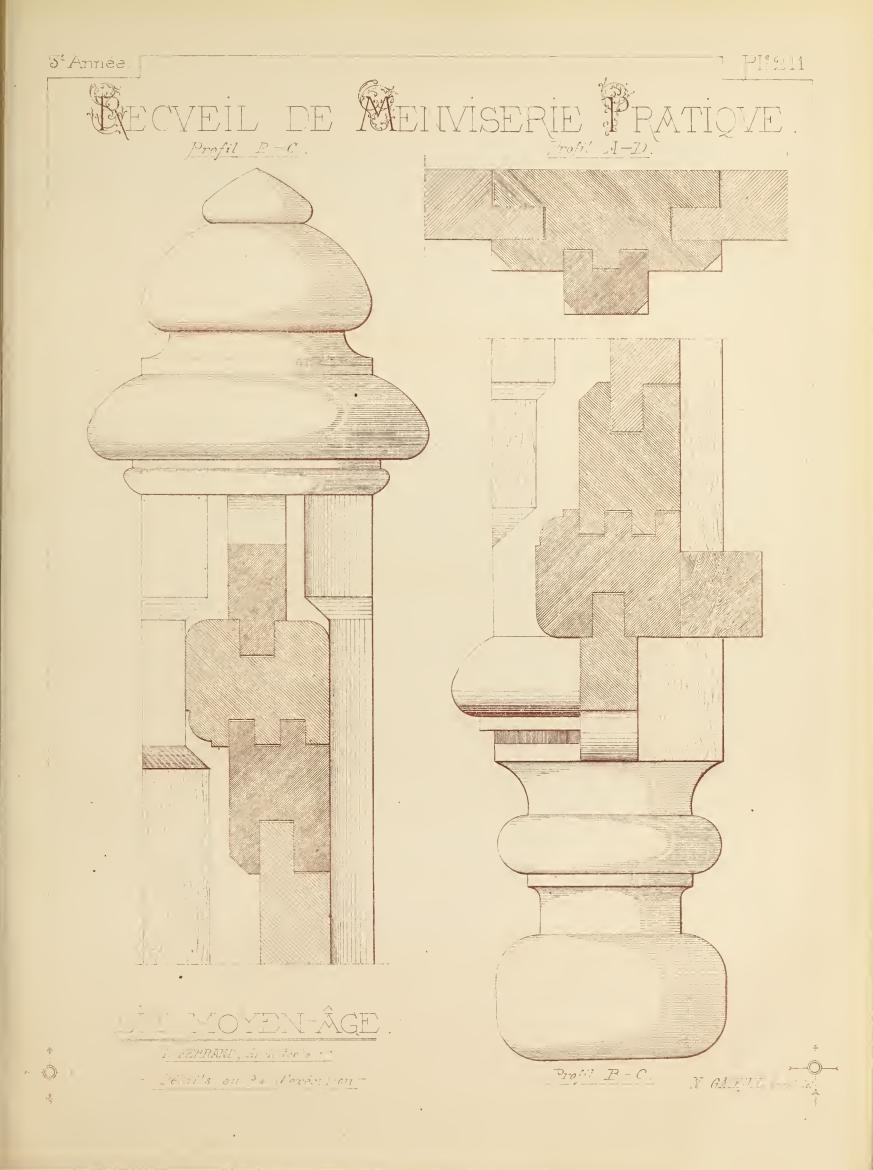
4

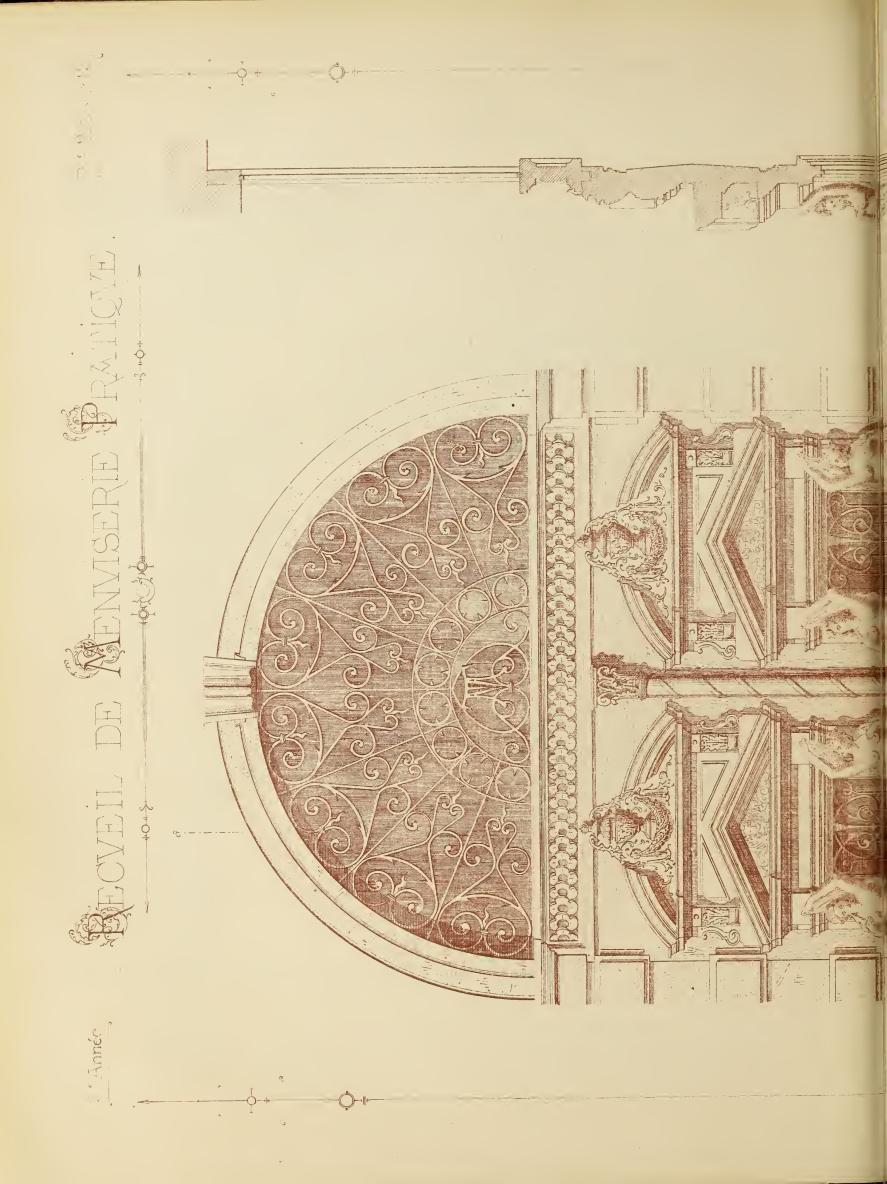
BOISHFIE POUR

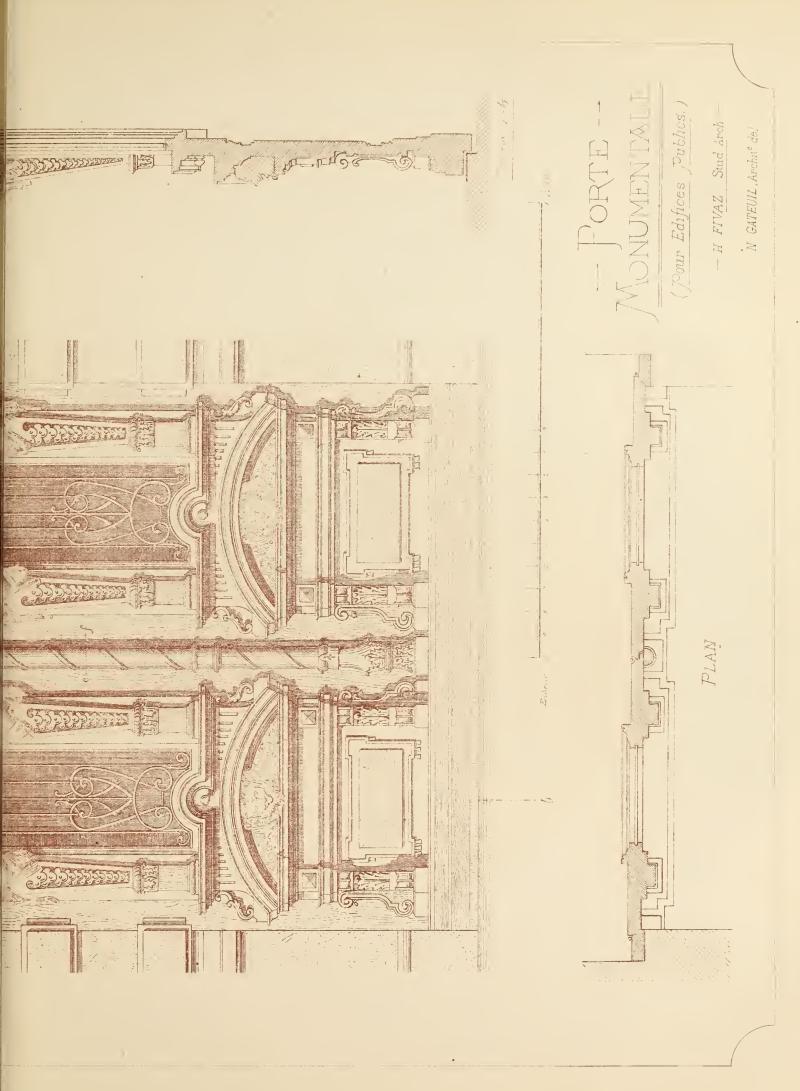
27. Caraison





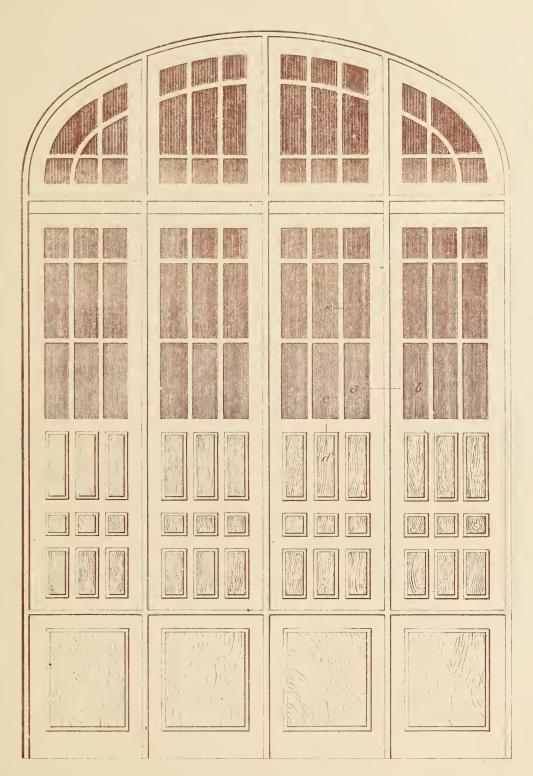






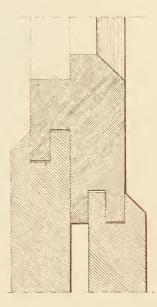
ECVEIL DE CENVISERIE PRATIQUE. Cor. ve I-B. 7 7 5 ME 1/4 R'axiouring -PORIE / ONUME II







Crope 1-12



Coupe sur c-a.

Course sir e.



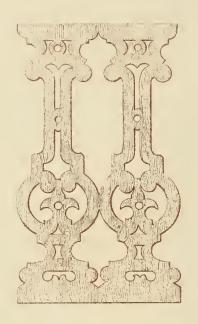
-Idals demi - grandeu: -

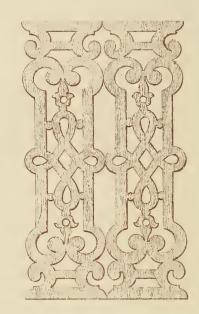
PORTE DE REMISE

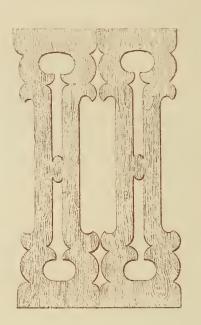
M GATEUIL , Arch : de ;

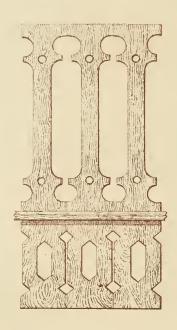
Ticle 1 1. 0:05 mon 1 Betse

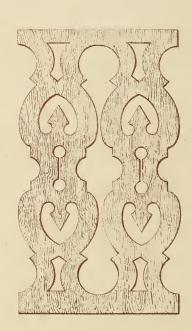
TENEL DE MENVISERIE BRATIQUE

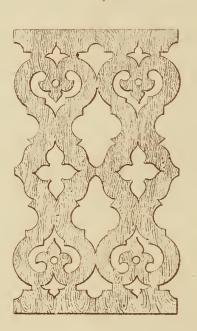












BALUSTRADES EN BOIS DÉCOUPÉ.

M.M: WARSER * MADIL; Constructeurs.

- Policie de O. 10° pour 1 Mito-

A SAITTI, Archit

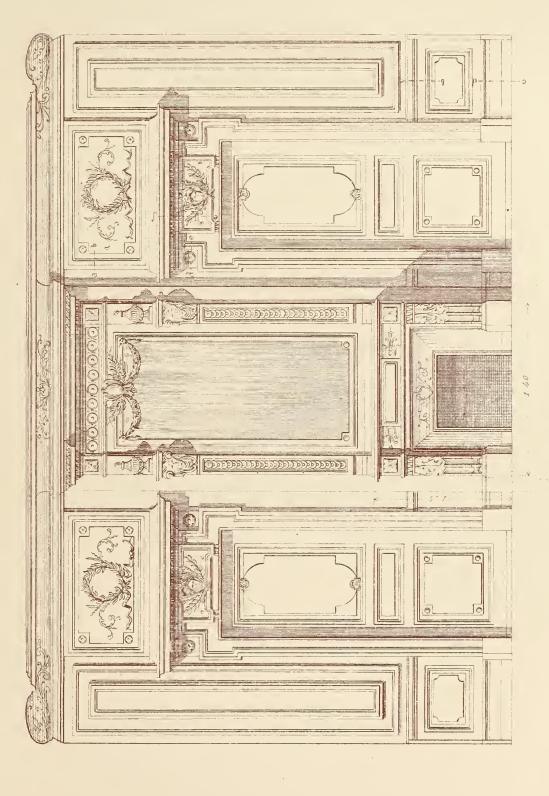
Imp Mouring Poris

S: Am: de

ELCVEIL DE MENVISERIE PATIOVE







Asce wite de la Chaminée.

BOISERIE POUR SALCIN

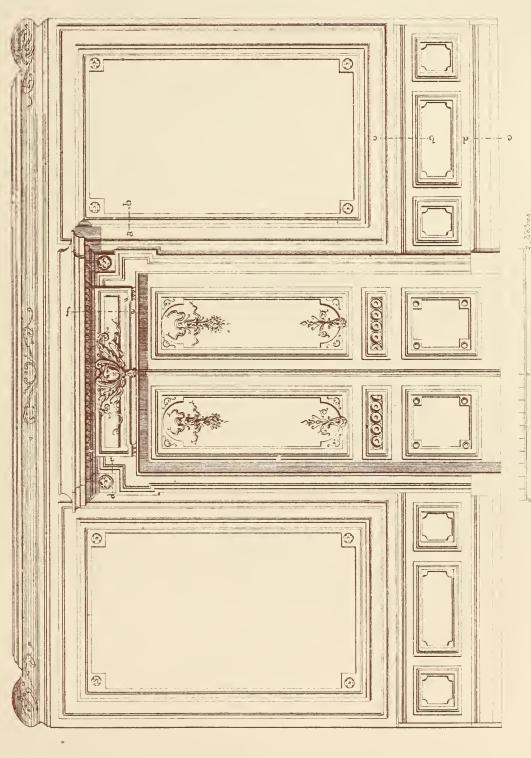
M.W. BROWNER, freres, Archit; Lund

E. C.A. E. L. L. del

28. Lierason

Echelle de 0.033 pour 1 Meire

Coupe c -d. Coupe b c SAL N. Détails demi-grandeur, (Voir Menches 217 + 219.) A CATEULI, Arch; del

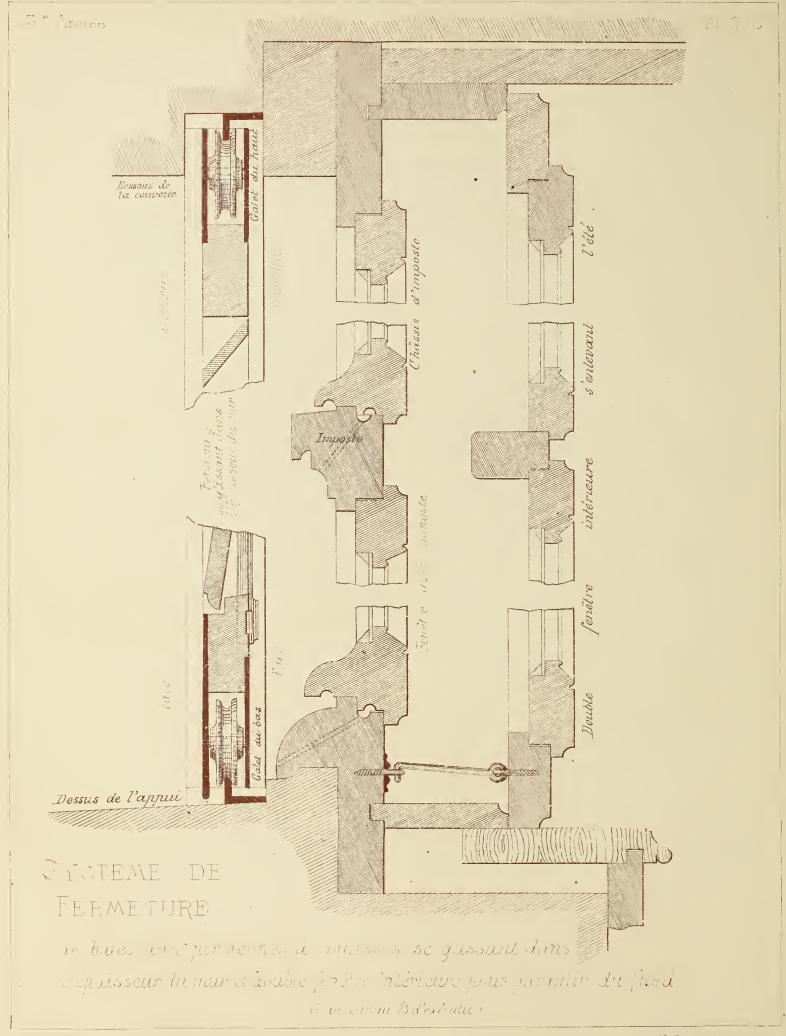


POUP SALON BOISE PIE

M.Y. BRINNER, frenes, Fruiterles ..

5 Anriée.

Recyell de Menyiserie Pratique

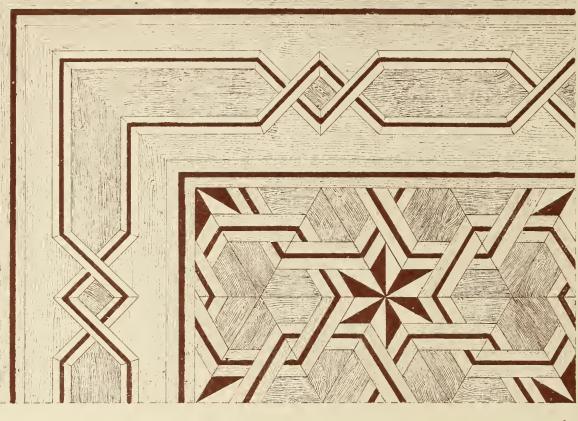


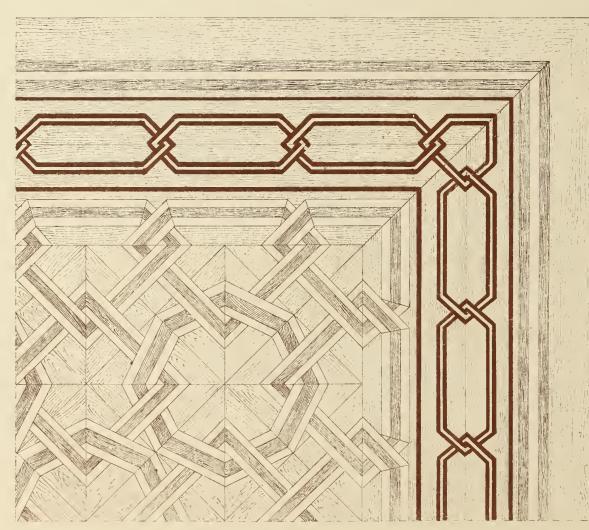
REVEIL DE MEIVISERIE PRATIQUE

21 221 Détails des persiènnes se glissant dans le mur indignées à la planche précèdente. Monianis de hallement Amética a monterts Viciou d'arrêt de la trengie.

RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQVE







Chone Tour

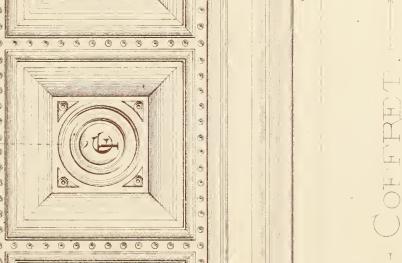
A.P.QUETS.

Fishelle de CEIO por 1 M' Tre

: 4 / E 11 - 1 ... : del

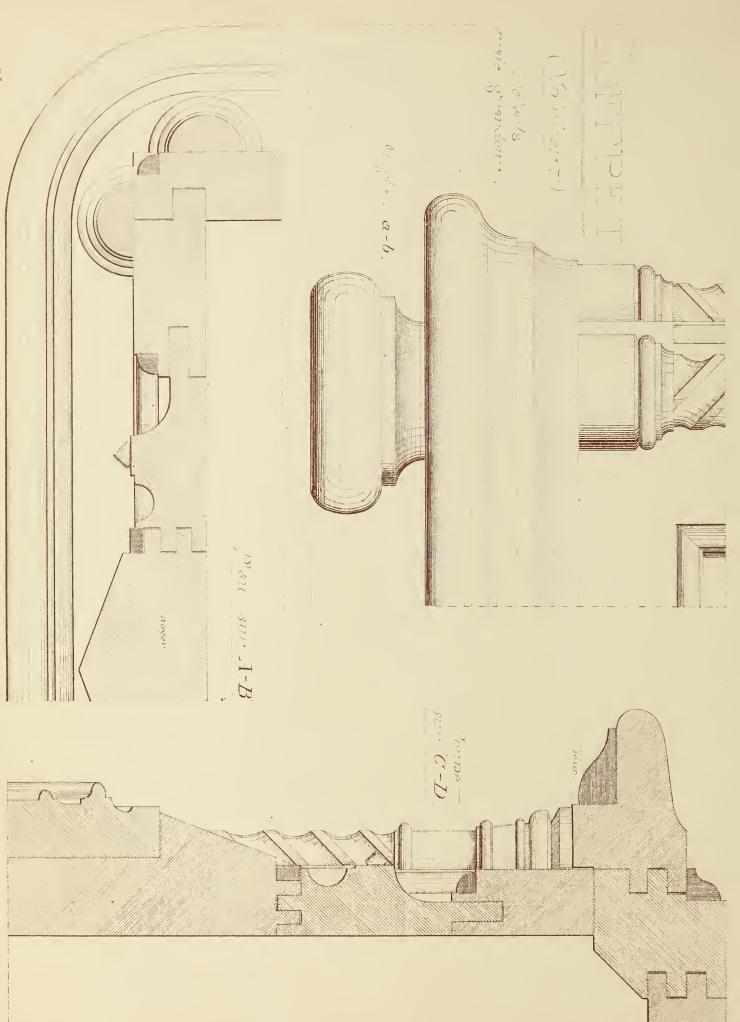
ECVEIL DE PRINTSERIE PATIQVE

3° Année

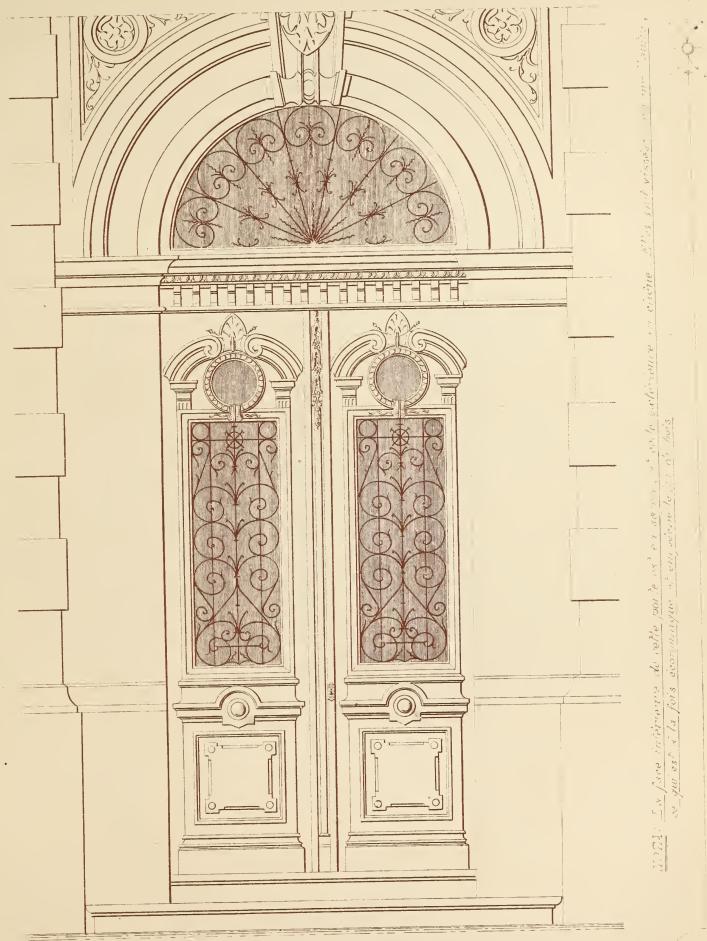


COP FRE

- Echelle . 14 d' execution.



ECVEIL DE PENVISÈRIE PRATIQUE.



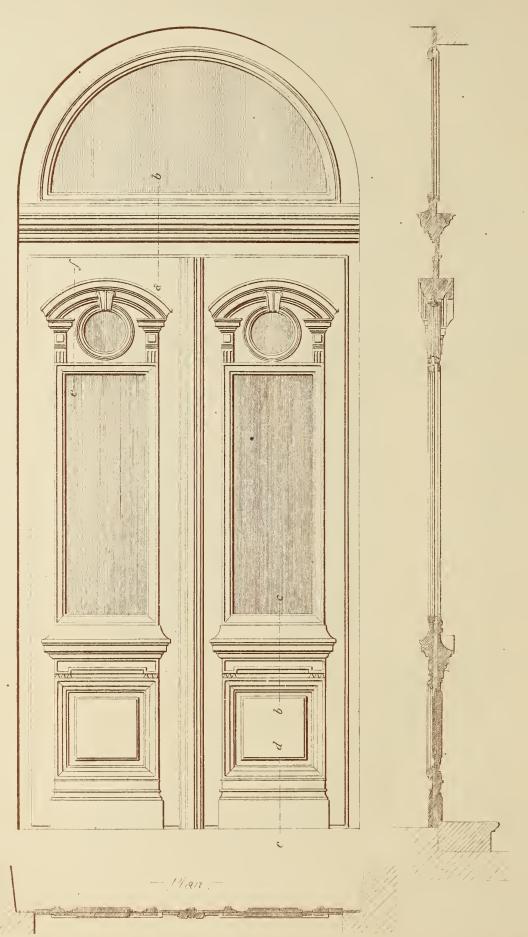
PORTE D'ENTRÉE

29° Sifraison

Y GATEUIL, Arcsi. del.

de 0,05 "70: 2 Metro

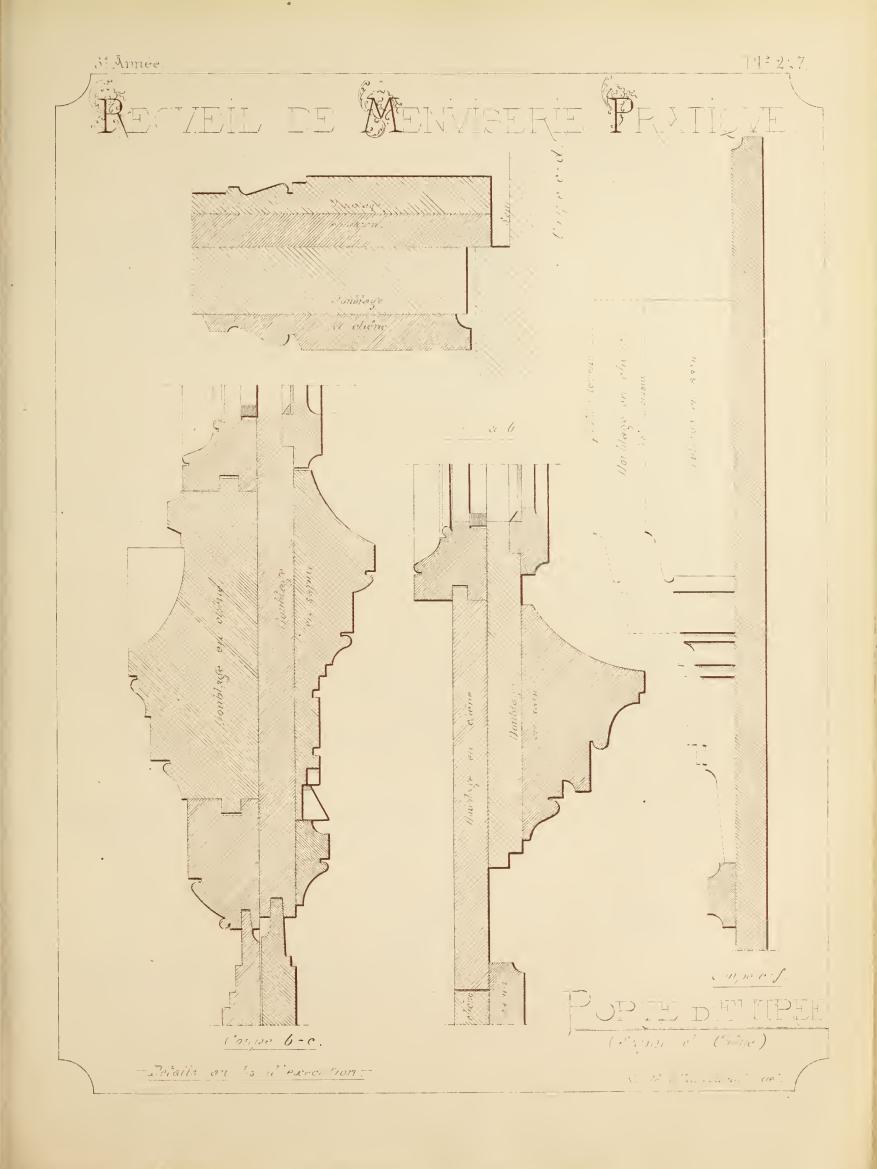
ENTEL DE MENVISERIE PRATIQUE 226

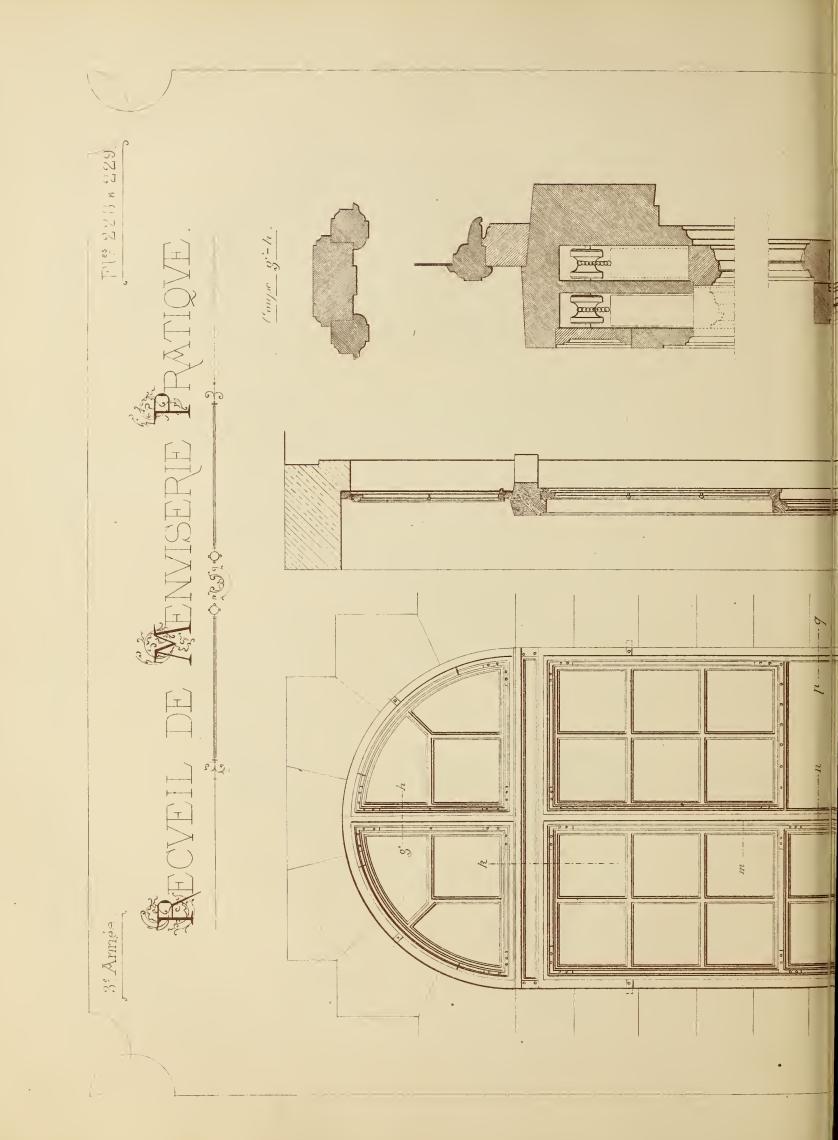


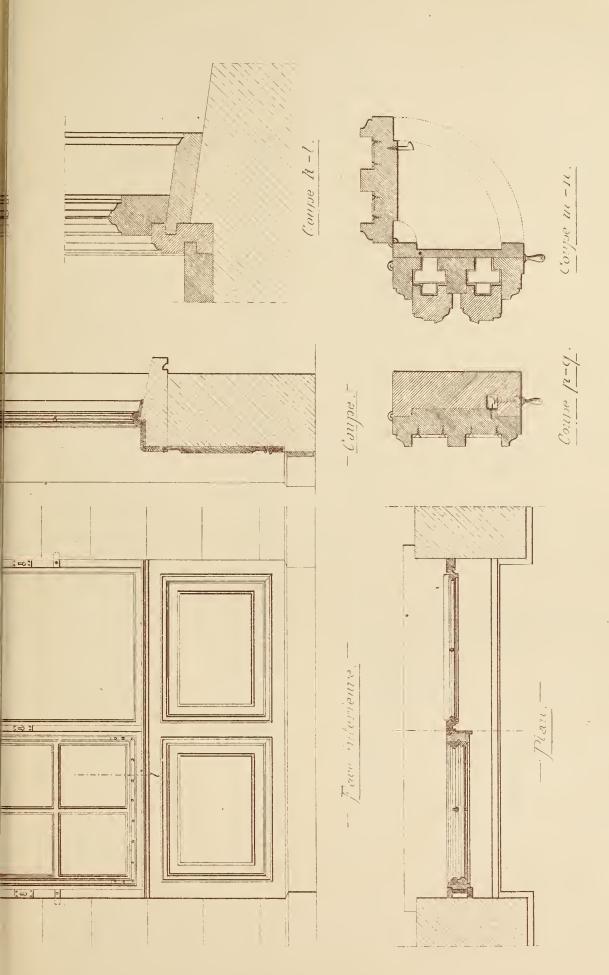
PORTE D'ENTRÉE &

- Paco inderieure en sapin -

N ant Suc, heart der





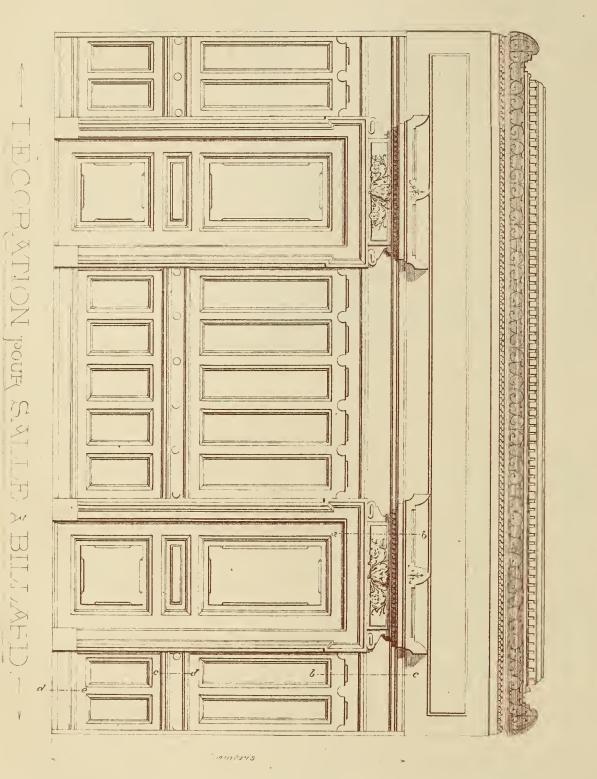


- Nevails on '4 d'exécution -Plan, Mostron & Chara of Collecte de 0:05 port Letre.

--- HEILETPE & GUILLOTINE

N CHEVE, Trem; ad!

PI: 230



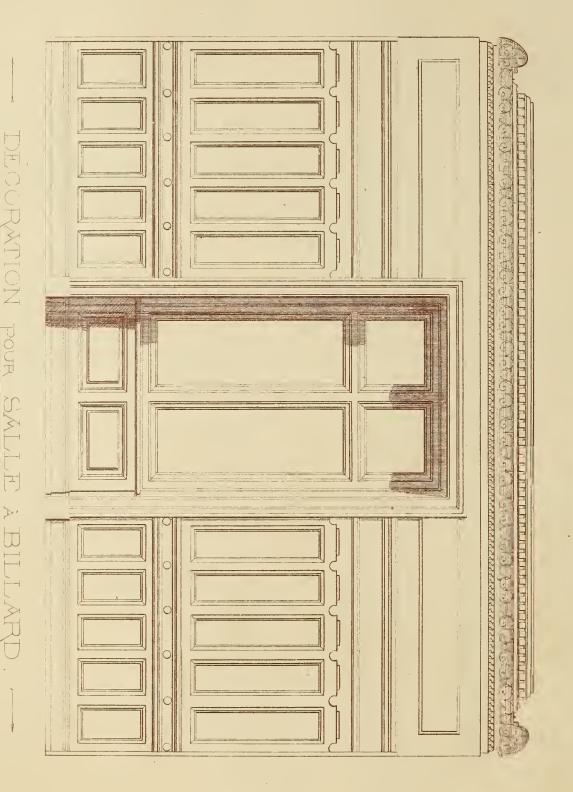
Pories & Lambres

ILS BAHMIER, Treins Andrianies Time!

DE MENVISERIE PRATIQUE. 3. Année Coupe 2-6. Coupe d-e - Notails --Ami grandeur, Coupe c-d DÉ CORATIOIL. (Détails act 19:230.) M. GATE TL Archede Y MM BRUNNER Weres, Lich ("Victoria"

PI: 232.





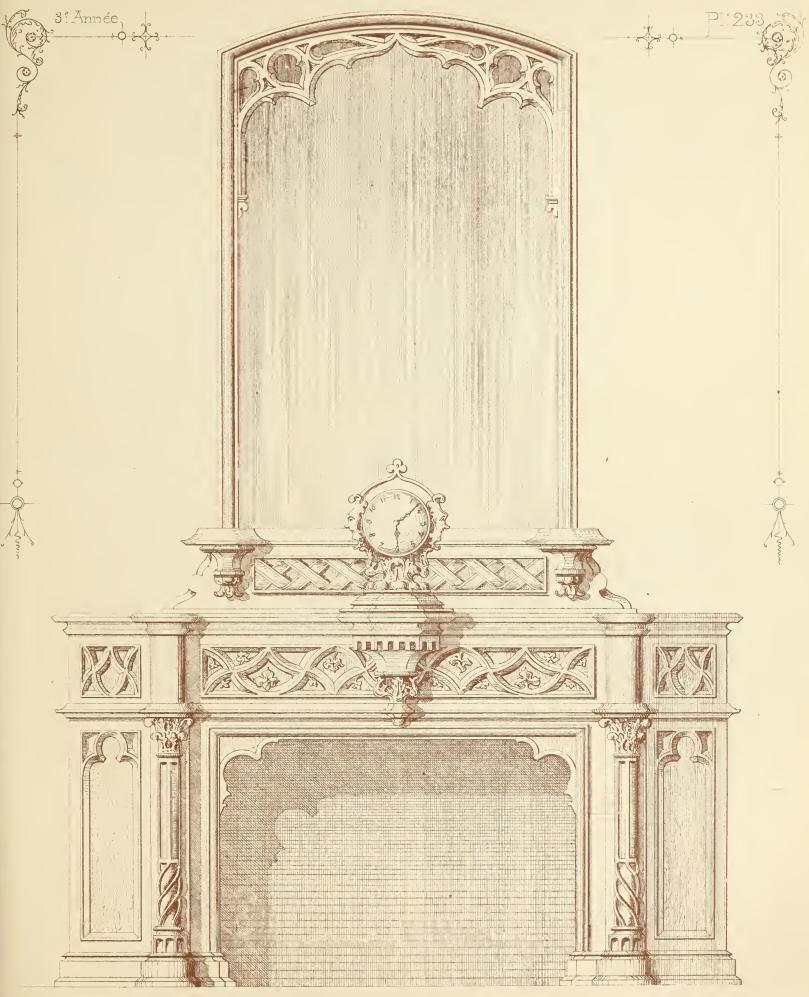
Merietie & Liamb. 18

VY3 BHIMAEP Survey America tes (1. inch

Y GATEUIL . Archit . Nel

Juy. Monracy Tares

ECVEIL DE MENVISERIE PATIQUE.



CHEMINÉE GOTHIQUE ENBOIS.

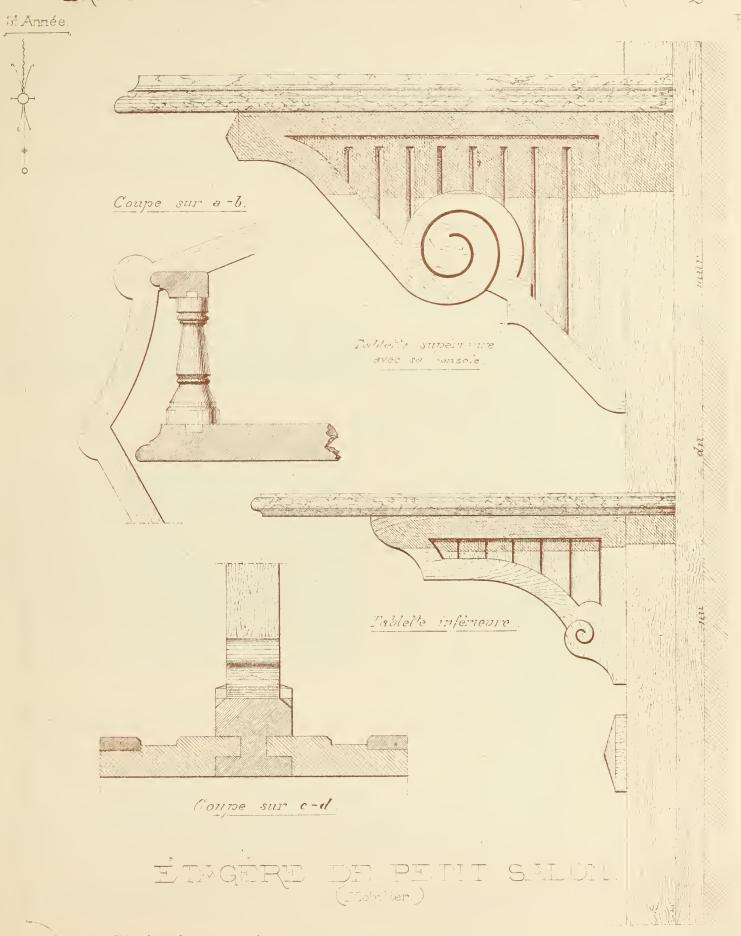
Imp. Monrocy, Paris.

2 20 33 40 50 2 m tre

N. GATEUIL archit des 30 Sivraison.

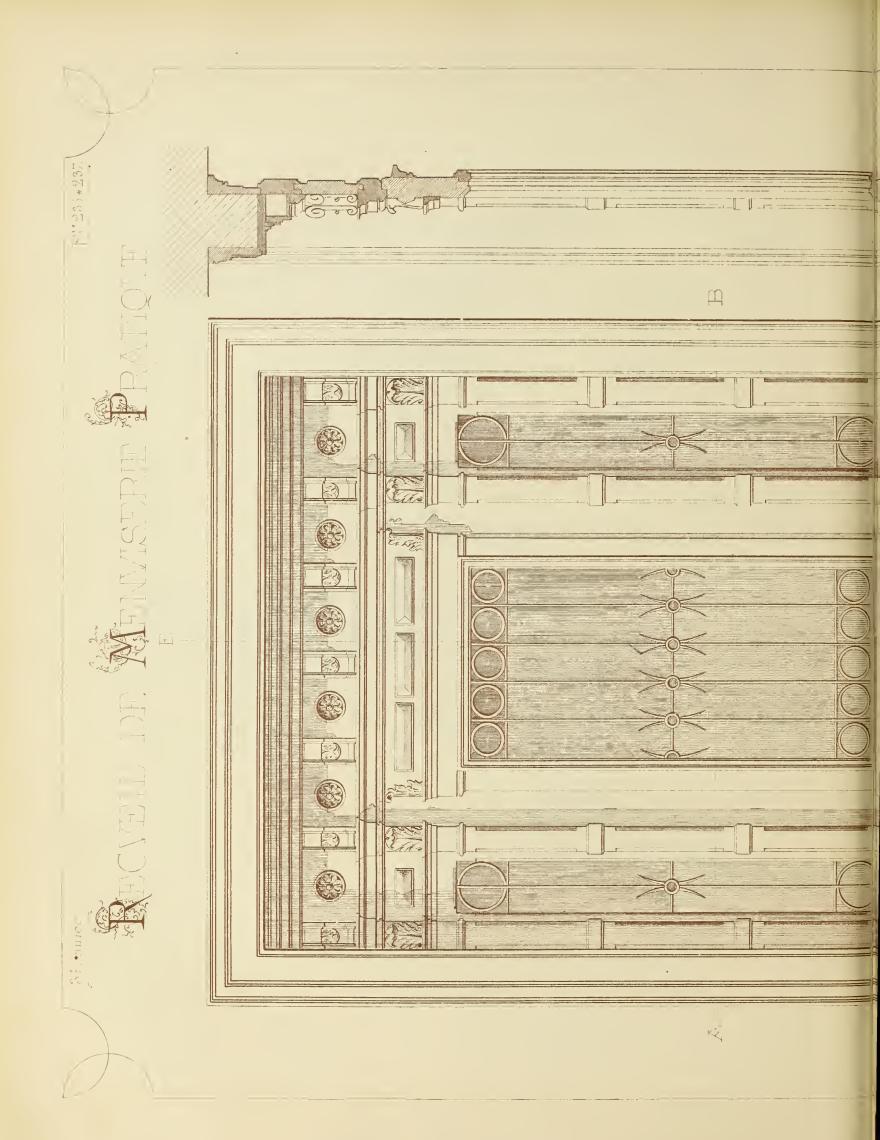
ETAGERE Vue de lace. - The de cois W. MATEUIL wire, ad

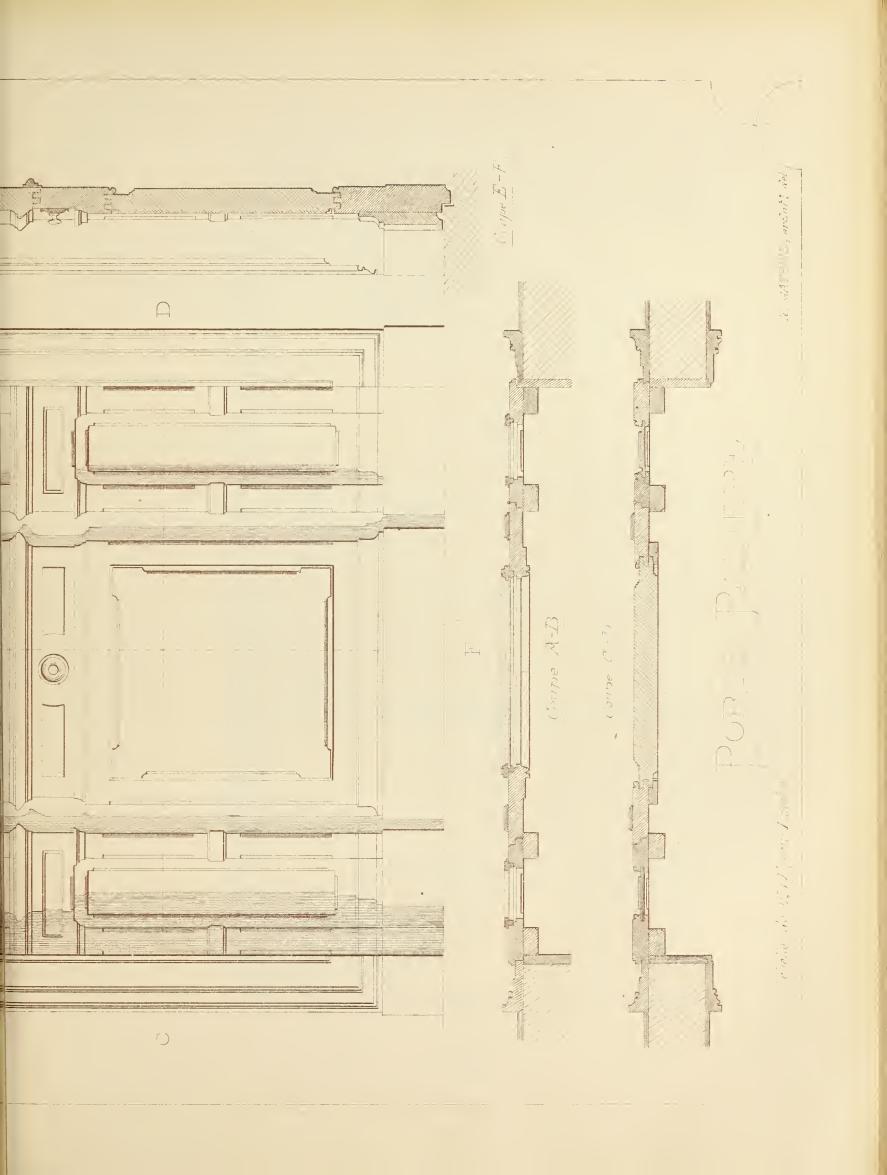
RECVEIL DE RENVISEPIE PRATIQUE



Tetails dem grandens -

N GATTILL, IN de

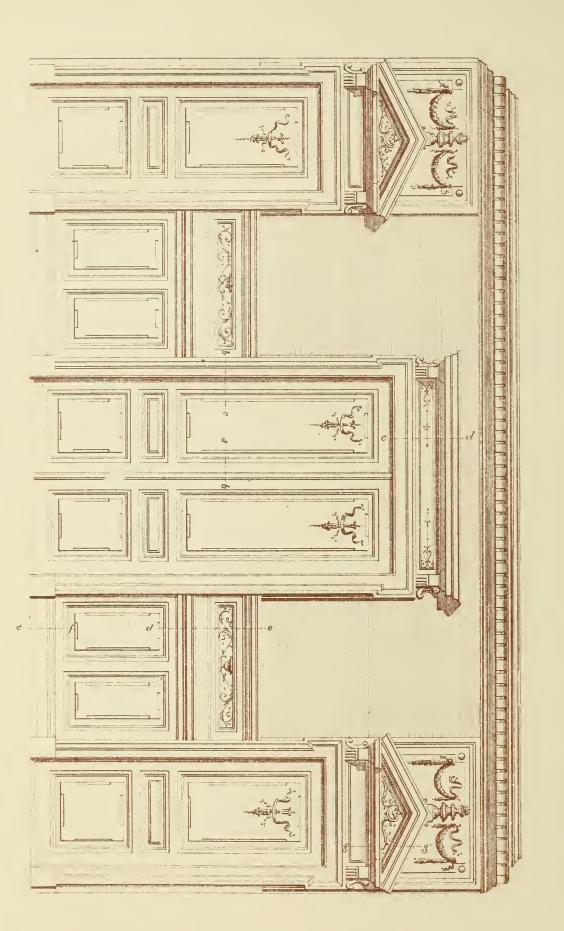




3: Année

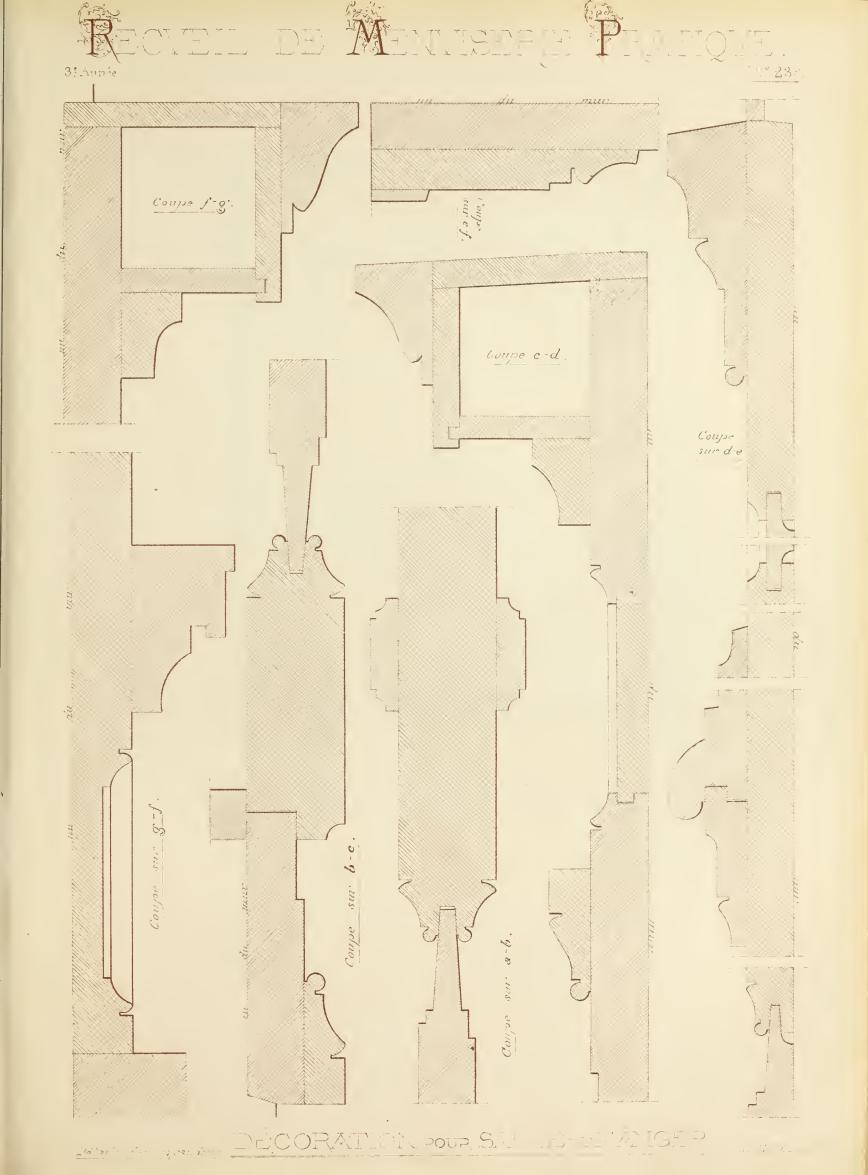






FOUR SALTH-I-NIANGER

01:000

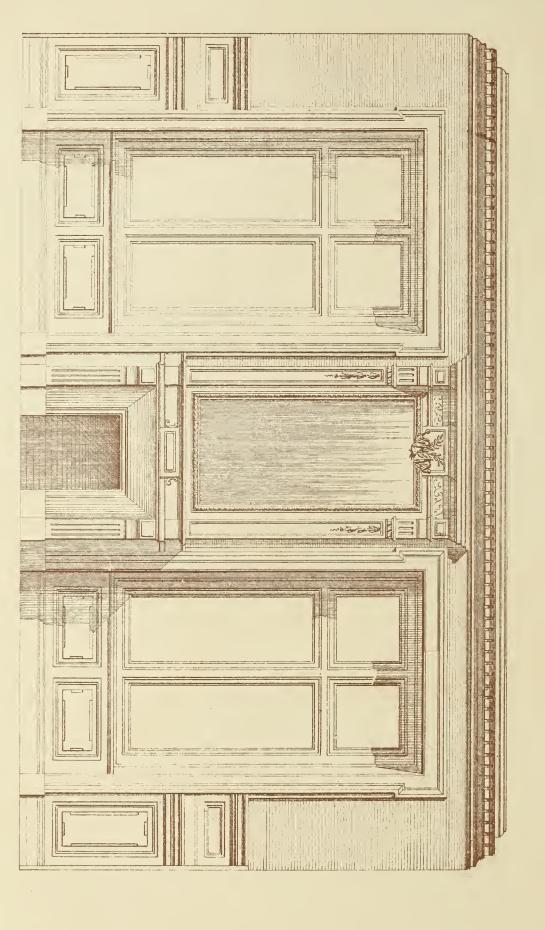






PI: 240.





PECOLVALIDE POUR SALLE A-MANGER

, arout: del.

Trup Monroey, Faires

The le 0,015, room I metre

N. M. B. W. archit; del

31. Sivraison.

3. Arma 15/21 ENVISERE PATIOVE. Winod Idlos (47) SELLED TITE 242

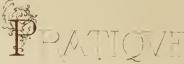
572 573

SHLOM NOTIFE E 9

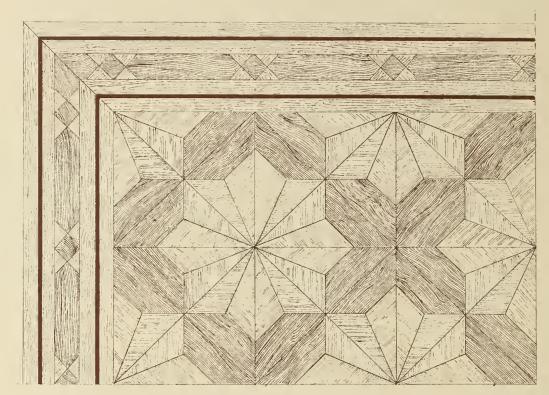
N GATEUIL, arch to del

3ºAnn c





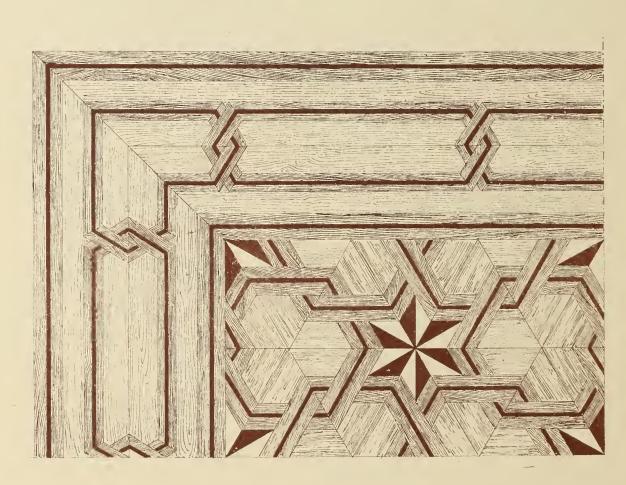
7-1: 244



Esences des bors

(leie

Noger Pourer noirei,



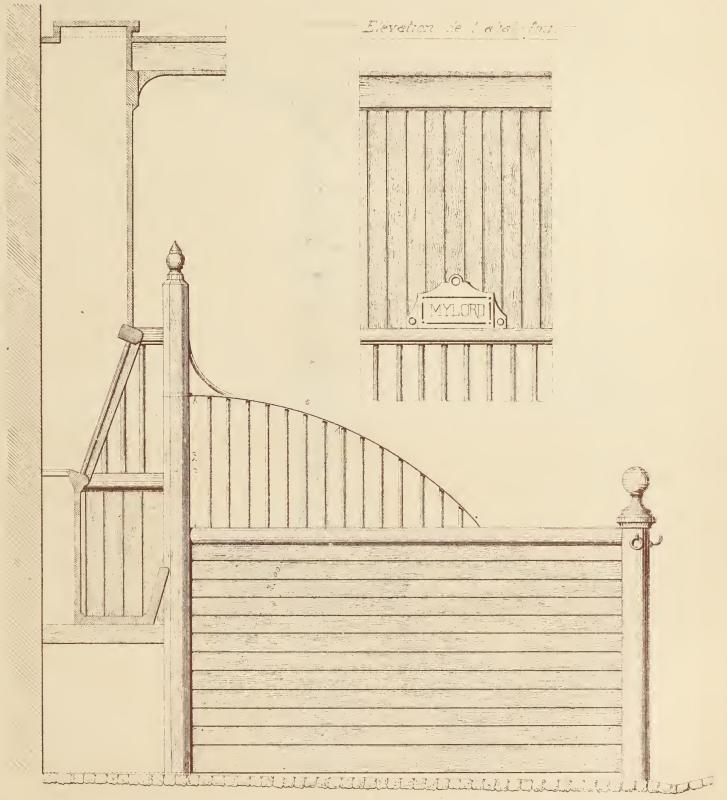
· ARQUETS.

Intelle de 0,10 cour i mêtre

N. GATEVIL. . rei fate

CVIII DE PARISERIE PARICIE.

3 Année



- SIXILE DÉCUPIL

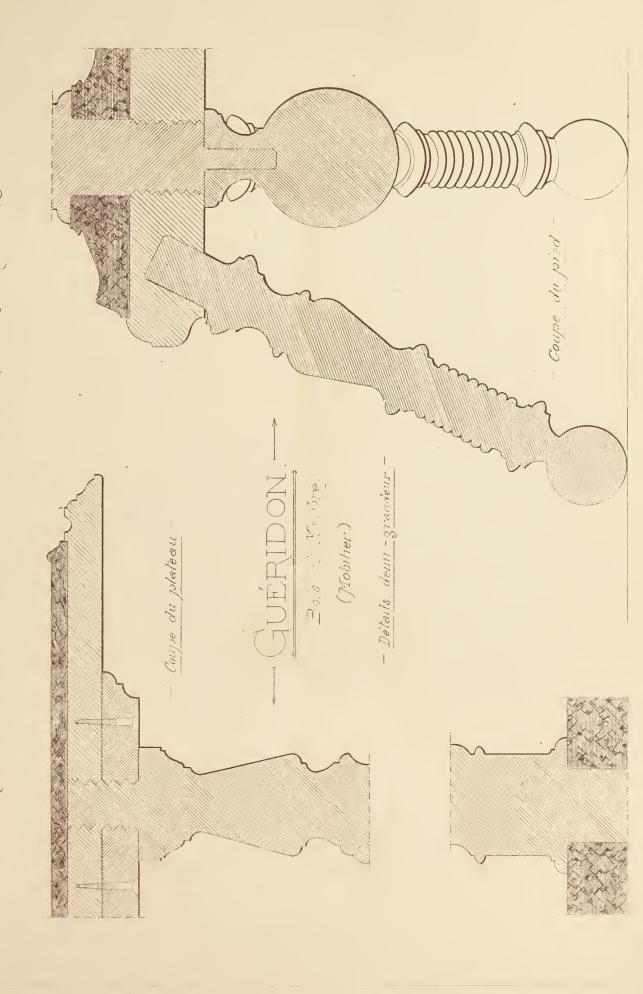
50 alls 10) "(5° 10 / miktors



Echelle an '4 a execution

Pors et Marbre -

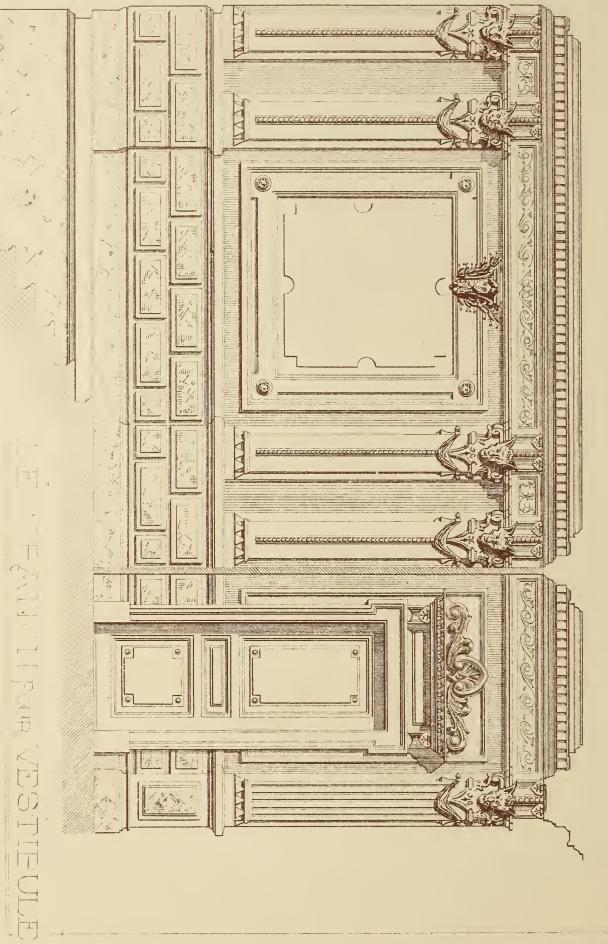
A CAT BULL . Se feel.



N. GATEUIG. are 7.



0) = 249



Molla best to the second

120 do

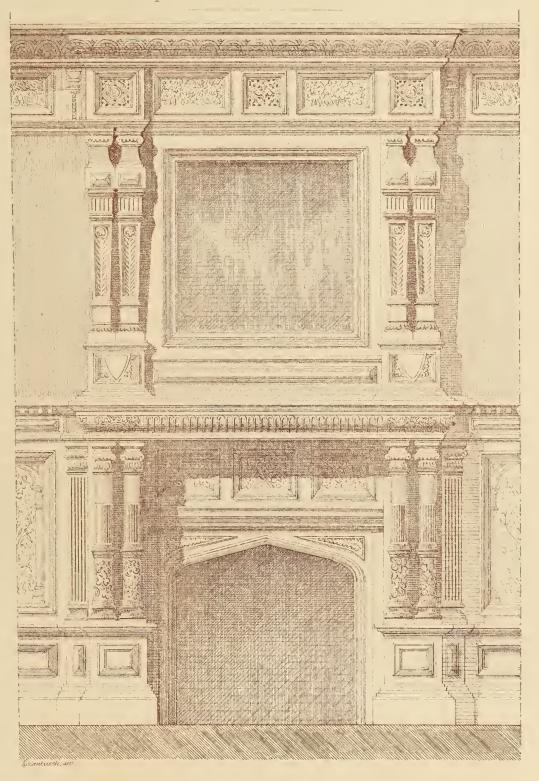
N GATANIN, ershill set

Recyeil de Menviserie Pratione

5 4 Année

Pl 240

Exposition Universelle, 1878



CHEMINÉE

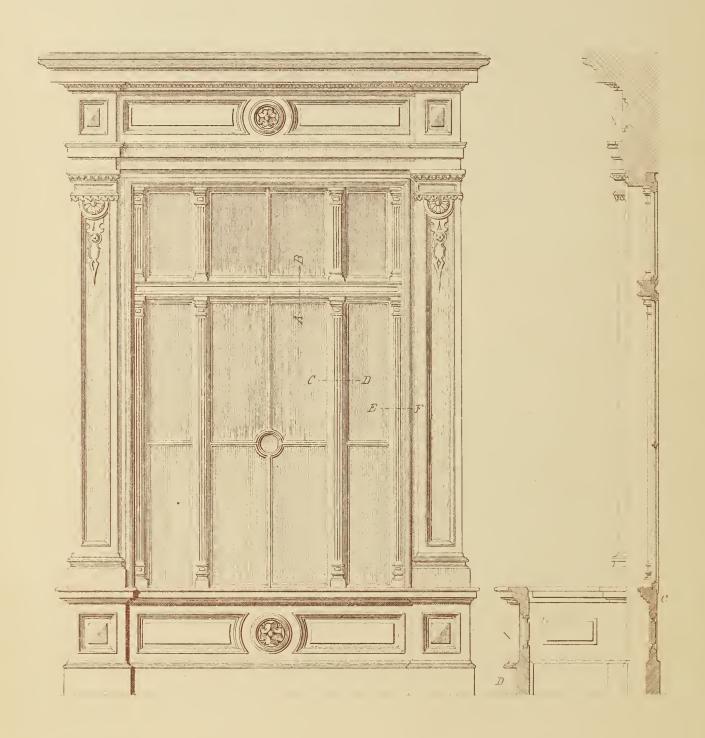
en bois de moyer avec incrustations ébène et tooire andour & Co. considucteurs à Londres.

Fill do of porch

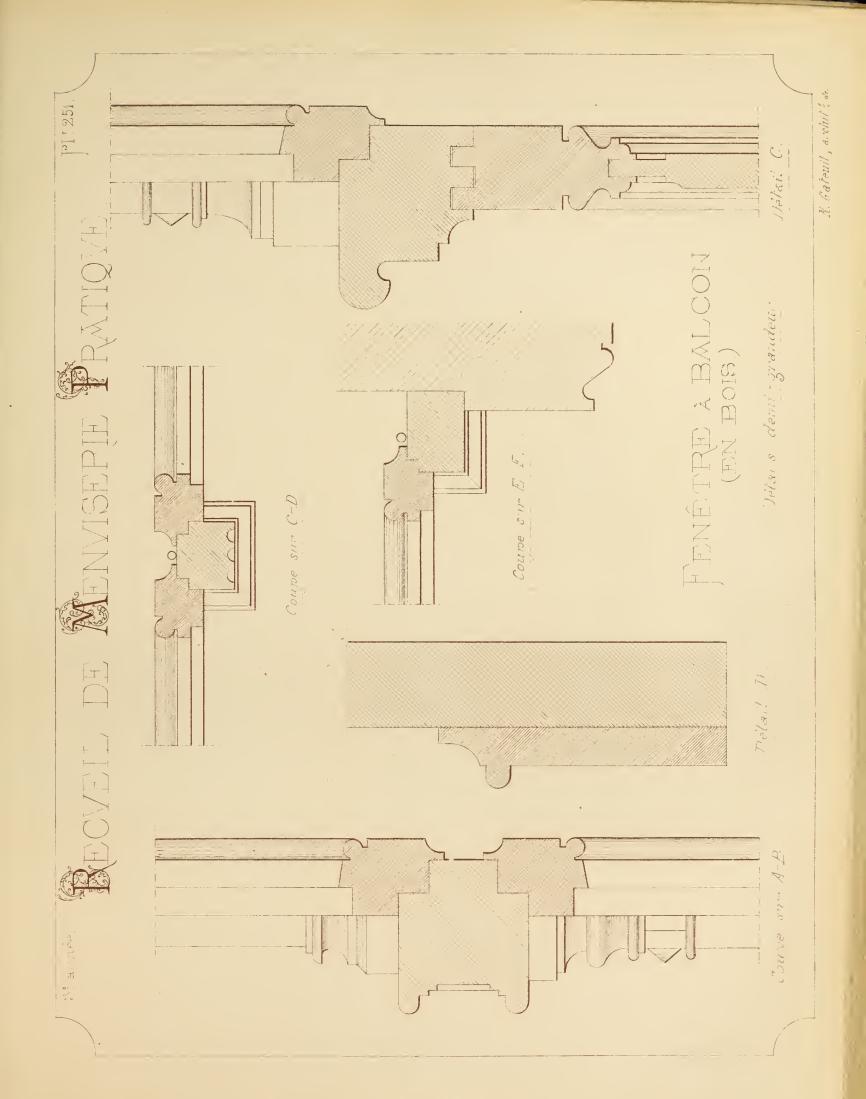
N Gateuil, arch del

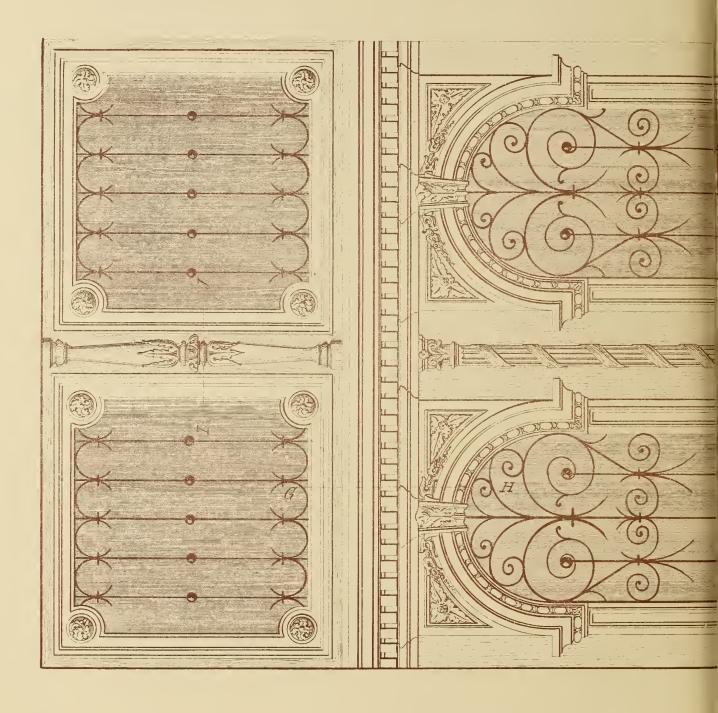




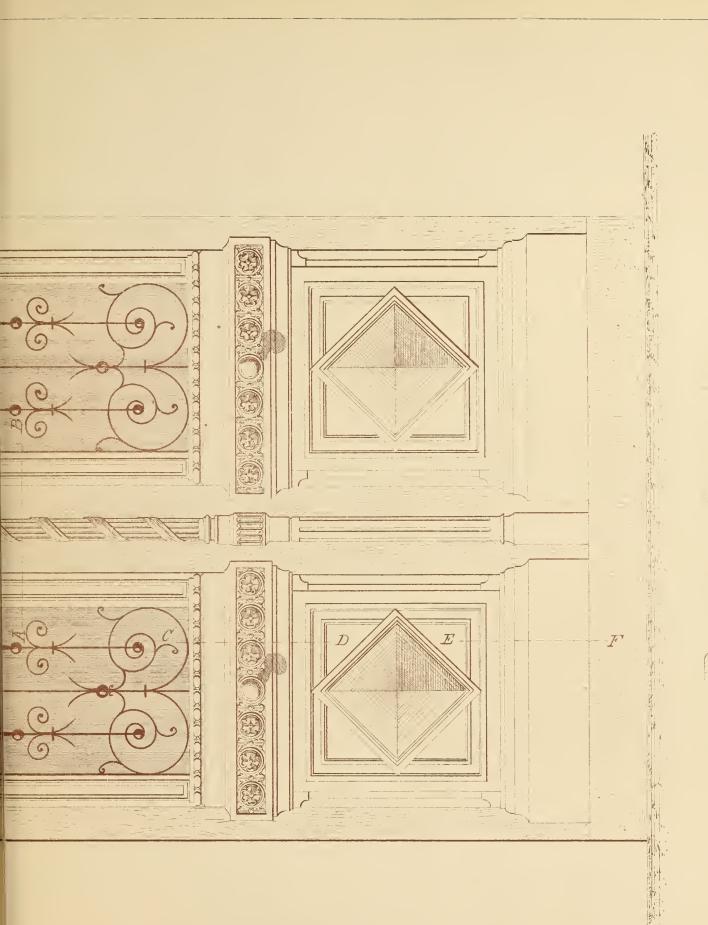


HENETRIET BALCON EN BOIS

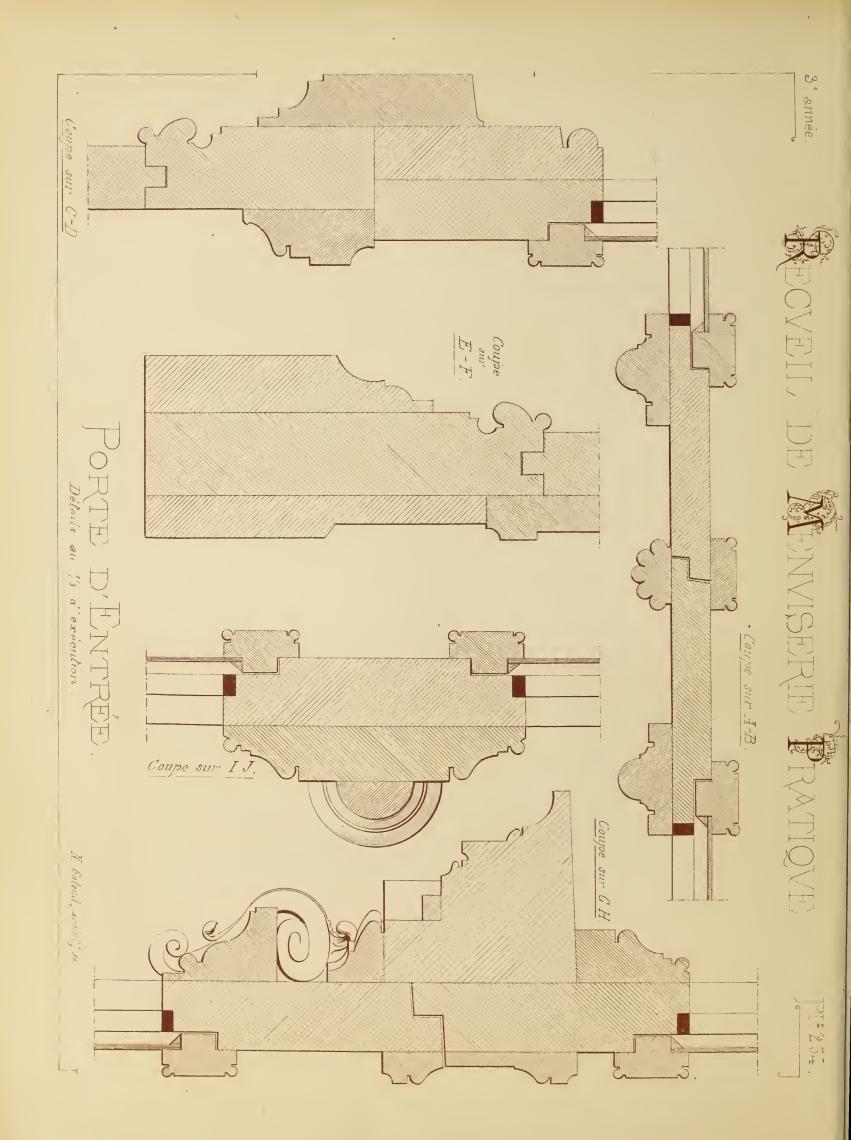




5: snnie. 100 | Colored Colore

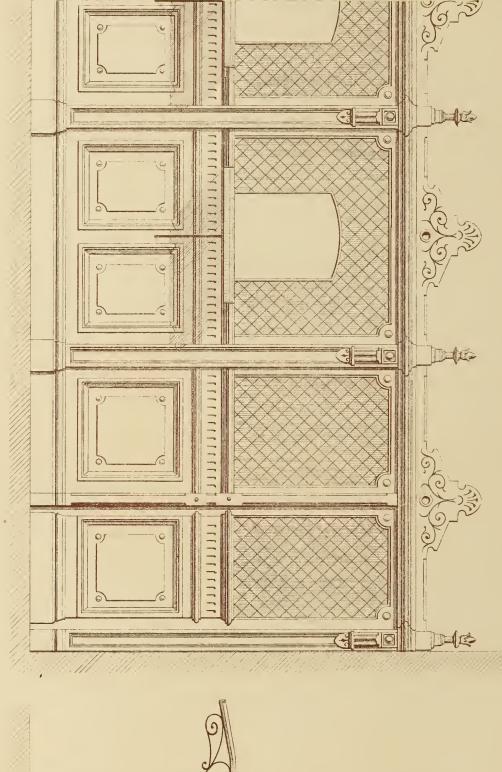


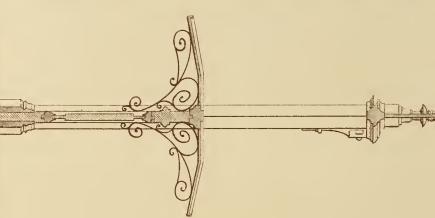
(a posit, are it; der.



Imp Monrosa Pa. cielle de viction

> (Pour Bineaux of (aisses -) OTURE DI CERTE





Course

I waleuil, would from

DI: 256

RECVEIL DE MENVISERIE PRATIZIVE

3º Armée

Pl 25?



BAHUT

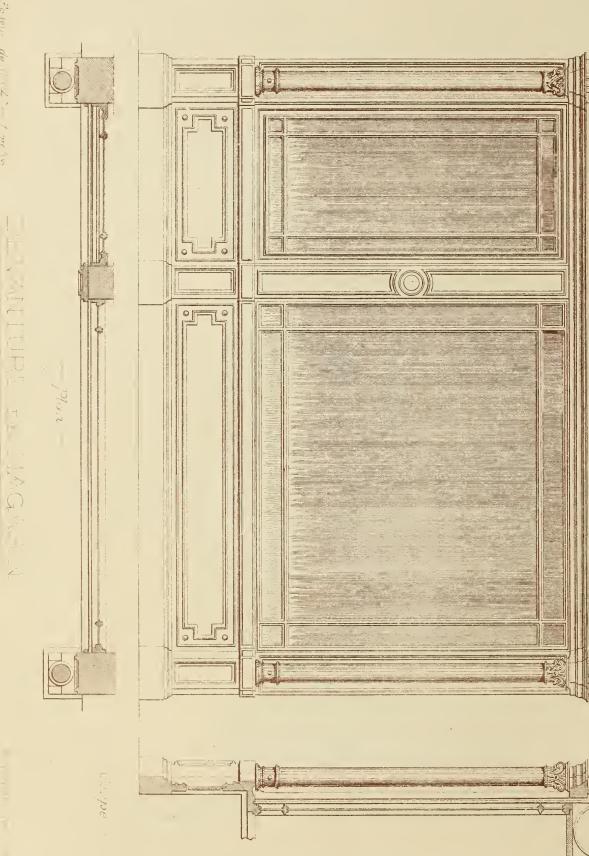
en noyer sculpté. par M. C. Schick

N' Galerul Archit. dec

Echello de 0.15 p. 1 m

3° année

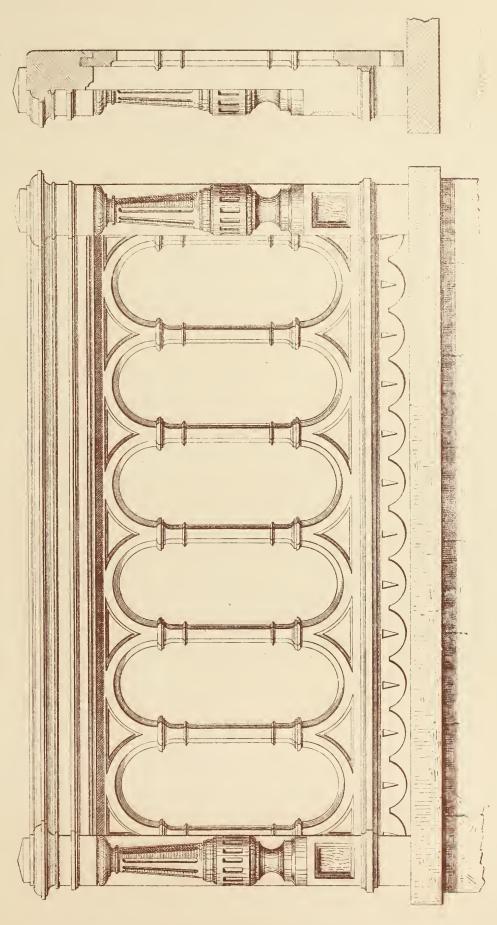




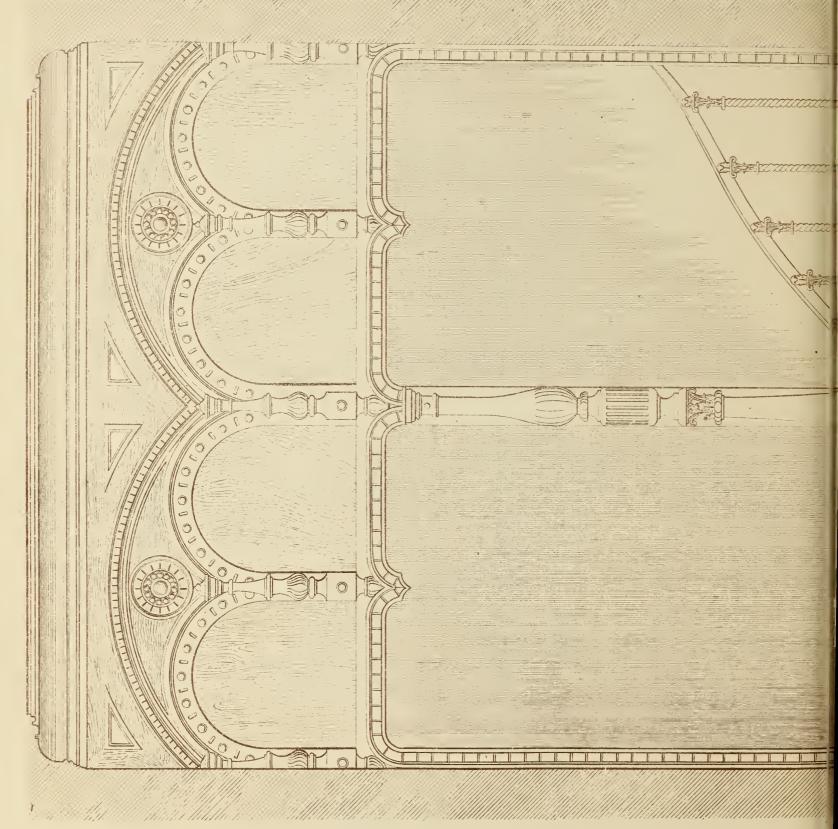
de in L'i I me'in

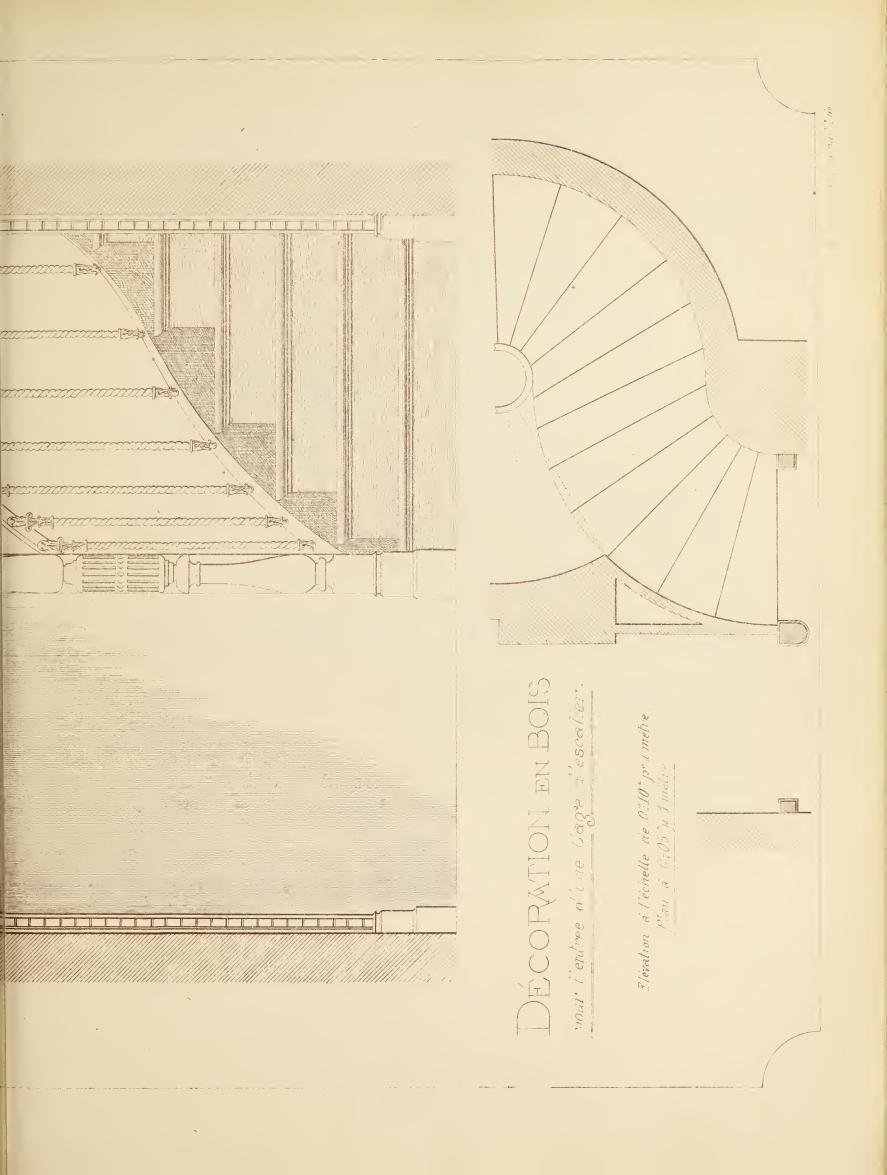
V.895 . ICL

TECVEIL DE MENVISERIE

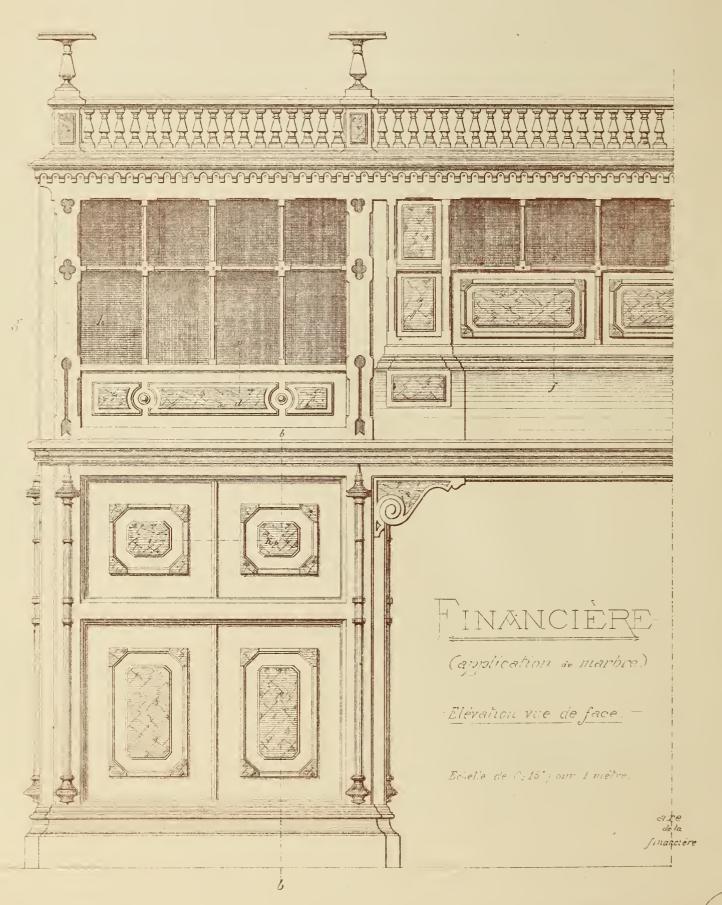


BALCON EN BOIS





RECLEI DE MENVISERIE PRATIQUE



N Gateuil, arch; del.

P! 263.

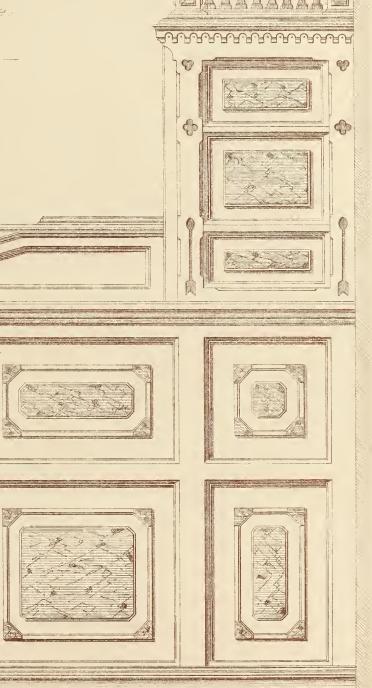
RECVEIL DE MEINISERIE PRATIQUE

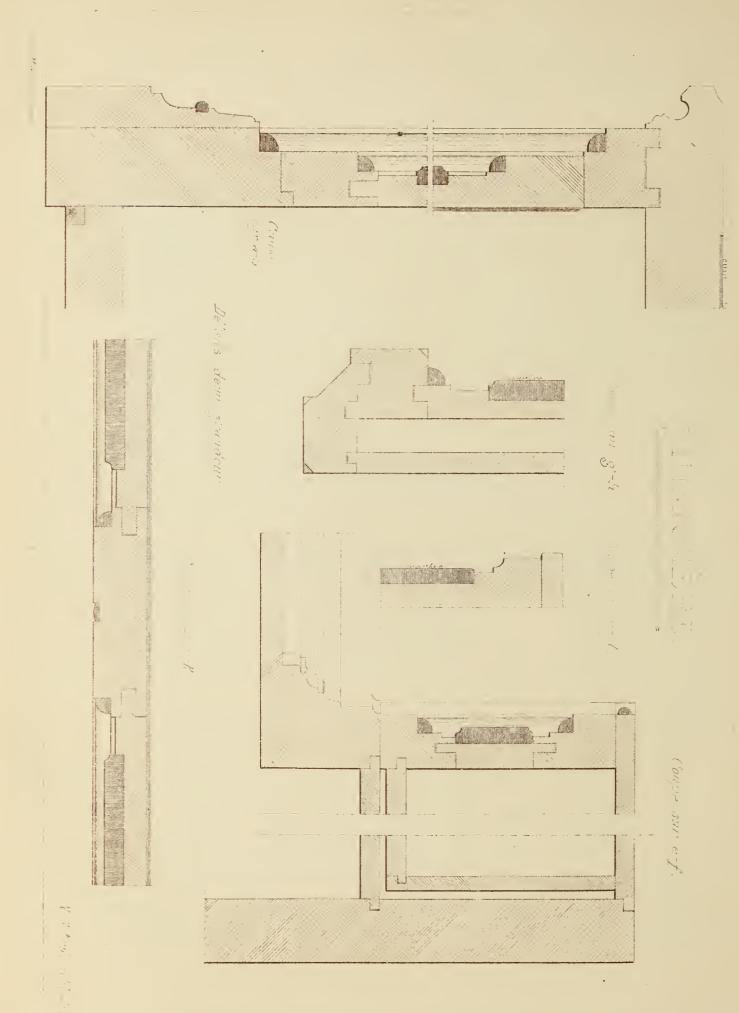
FINANCIÈRE

(application de marbre.

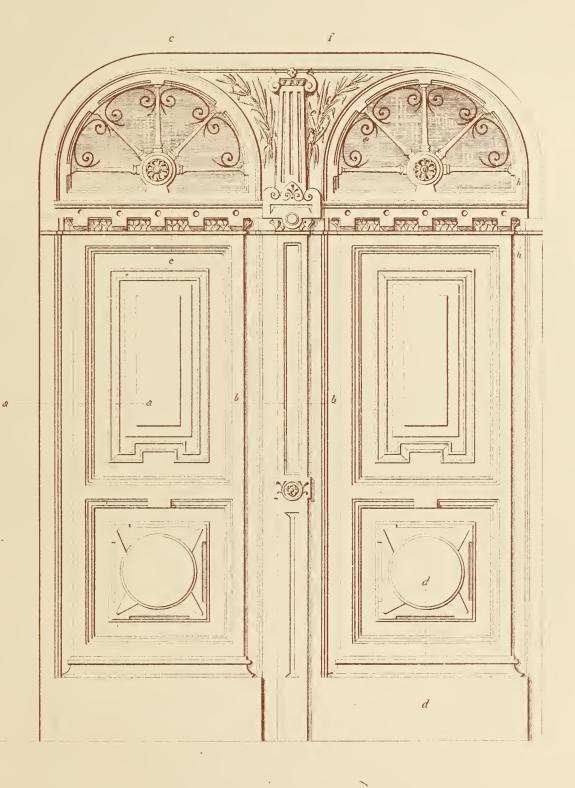
- Elévation d'un côté. -

Echelle de 0,15 pour 1 mêtre.





RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQVE



PORTE D'ENTRÉE (à Coulisse)

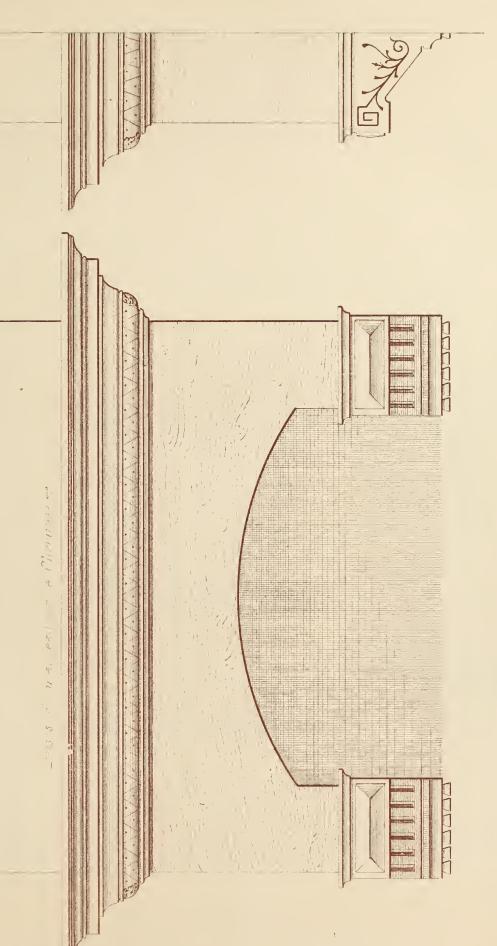
Mr Verrey, architecte, a Lausanne.

Echelle de 0,º05 pr. 1 mêtre

N Gateuil, weh! and

700 10

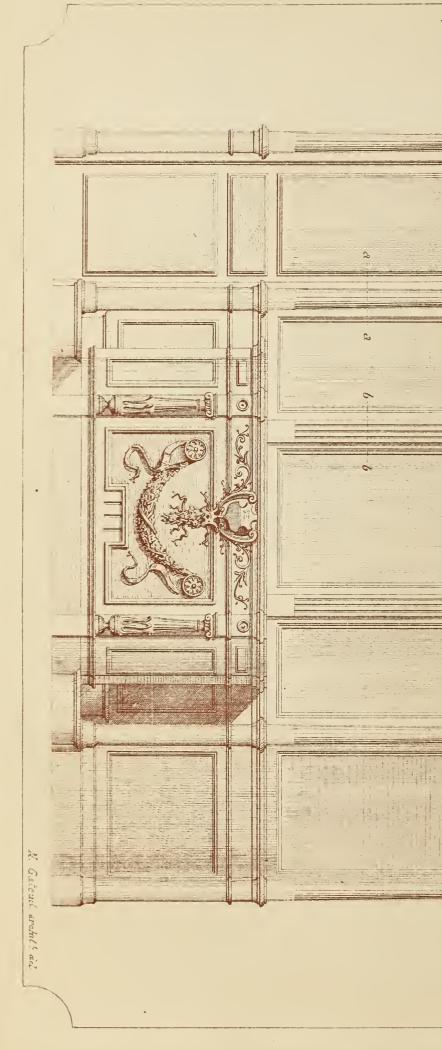
RECVEIL DE MENVISERIE ERATIQUE



(911 Saprin 1070 30 -)

Mr Verrey, architecte

Echelle de 0,05 p 1 metre.

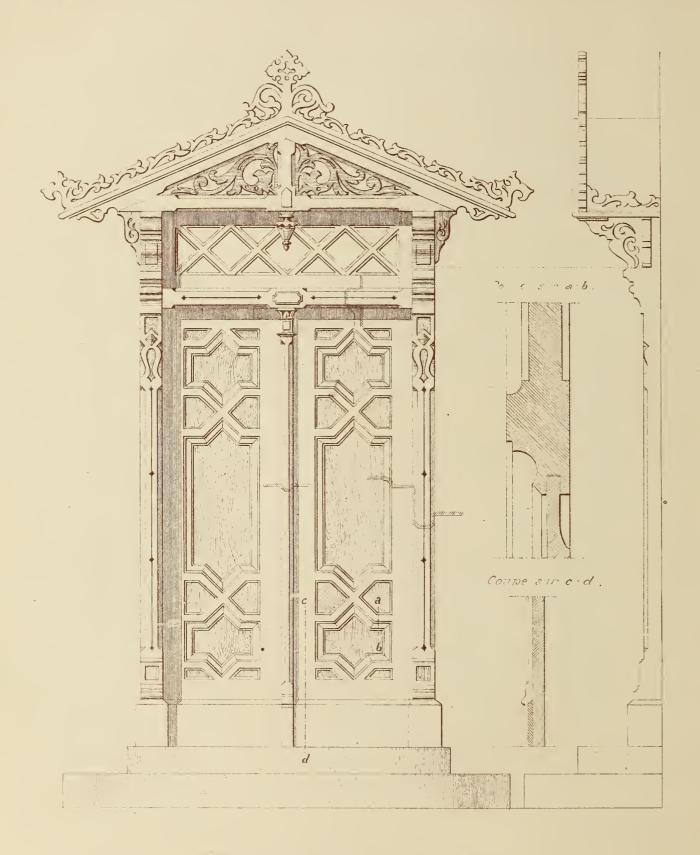


Jole 268

9

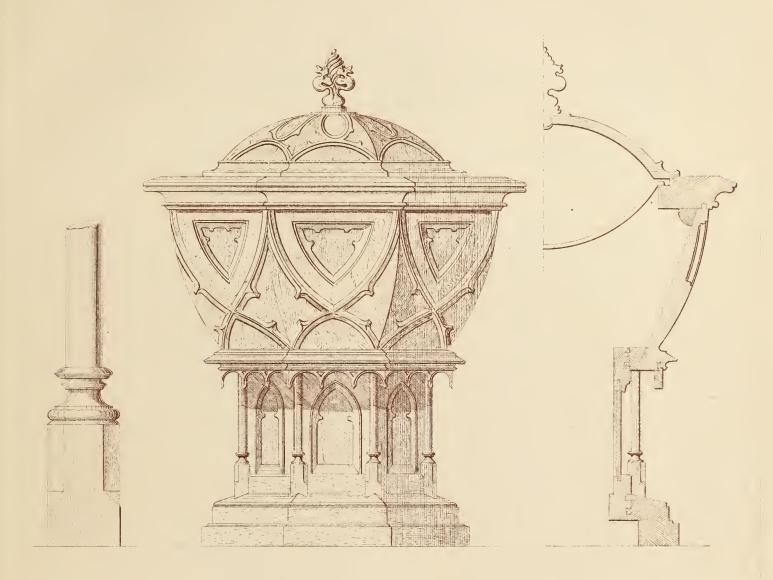
RECVEIL DE MENVISERIE RATIQUE 3º annee COMPTOIR POUR GRAND CAFE Coupe sur c . Mf Verrey . architecte. Détails au 13 d'exécut." Coupe sur a. N' Gateuit, arch. and. oune sur 6

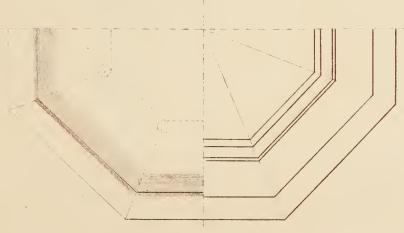
RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQUE



FORTE DE HALET

ECVEIL DE ENVISERIE ERATIQUE



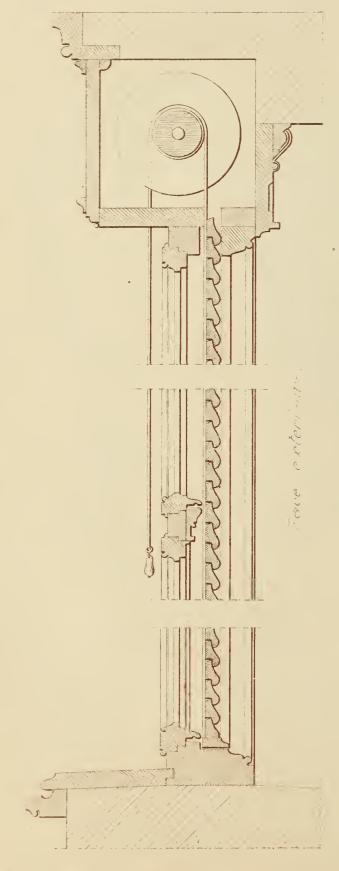


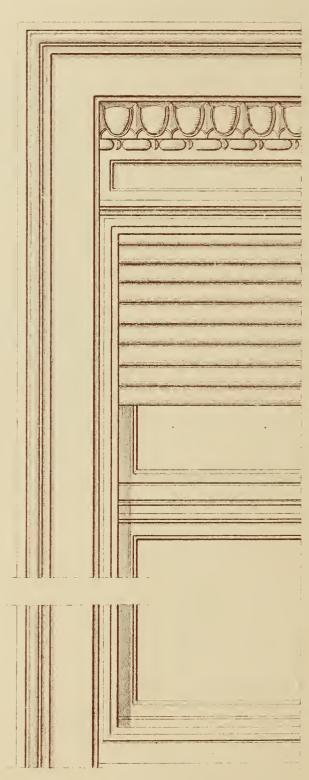
CATS BAPTISMAUX (ENEOIS)

Free e de Pir por Livetre.

N. Go 1977 , Not : 106

RECVEIL DE RENVISERIE BRATIQUE





SYSTÈME DE PERSIENNE (à lames en bois s'enroulant sur un cylindre)

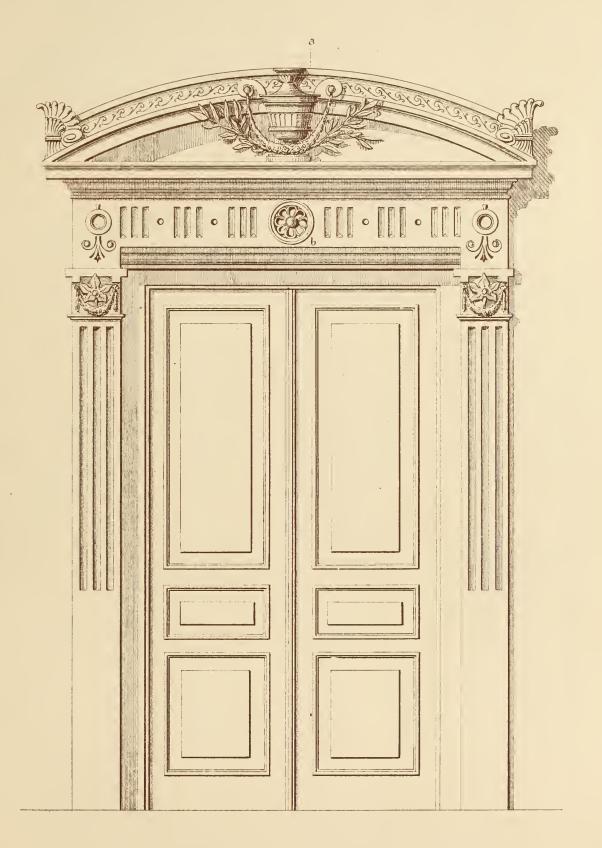
Echelle de 0.15 pour 1 mêtre

N Galeuil, archit; des

3º année

TI= 273

RECVEIL DE KENVISERIE BRATIQUE



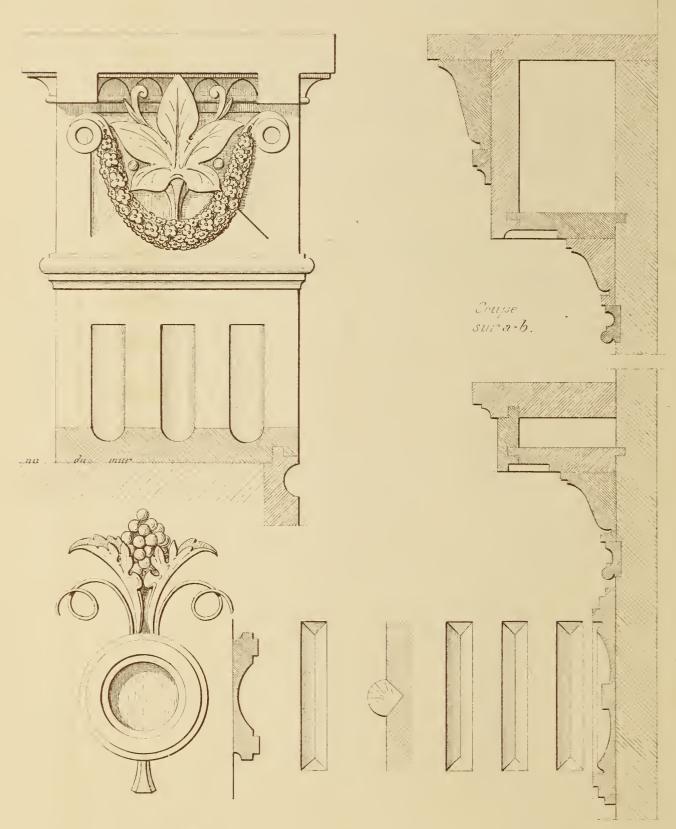
POPITE à 2 VANTAUX.

Schelle de 0;05 mour 1 mêtre.

M. Verrey, architecte

N Gateuil, arch; det

RECYLL DE MENVISEPIE PRATIQUE

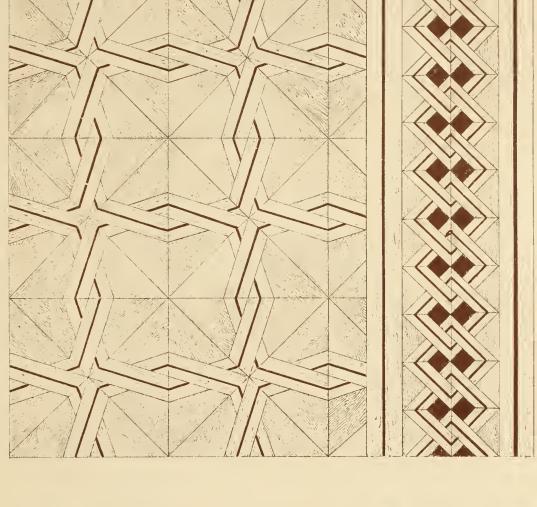


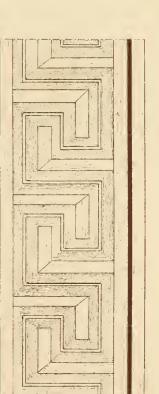
POPARA 2 TANTOUX

" to mey architecte

N Gateur', con de

DECVEIL DE MEN





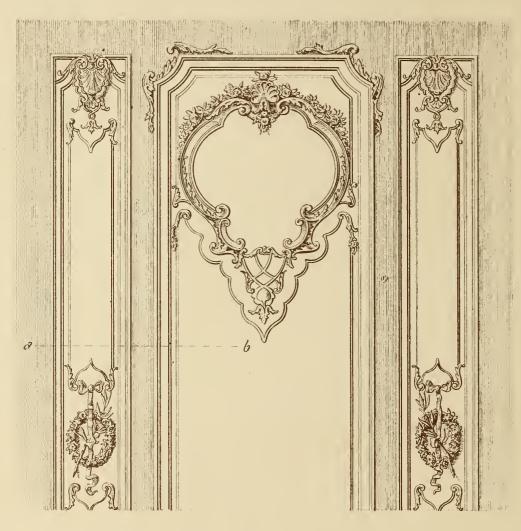
MODÈLES DE PARQUETS AVEC FRISE

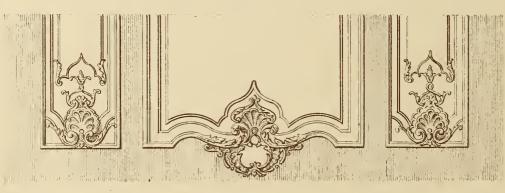
Essuce des bois! nayer, sixble, chêne, ébene ou poirrier noirce

N Gatering world ! del

TI= 276

RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQVE





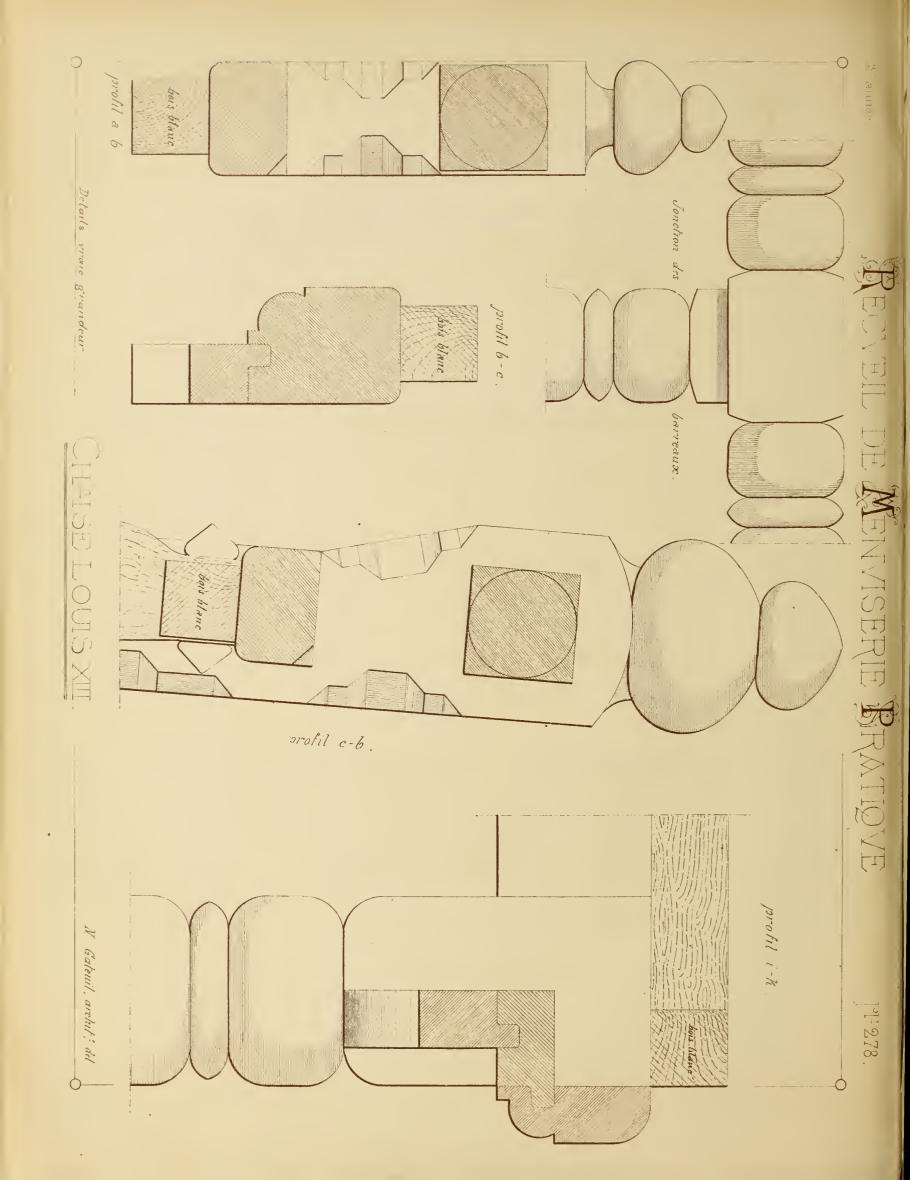
Viello 1 7 6 5 4 3 2 1 0



Coupe sur a -b + échelle double de l'élévation

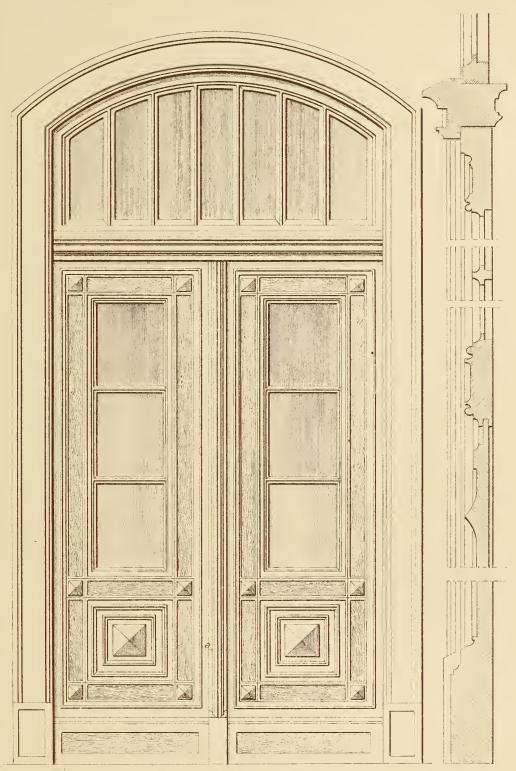
PANNEAUX SCULPTÉS

I. Gateuil, arch, del.



3º année

RECVEIL DE MENVISERIE BRALIQ /



Coupe

Détails au 1,4 d'exécurion

POPUE VITREE

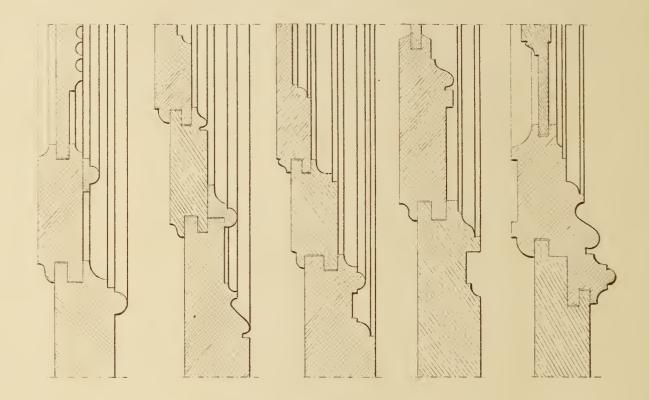
Eshelle de 0,08 pr 1 Metre

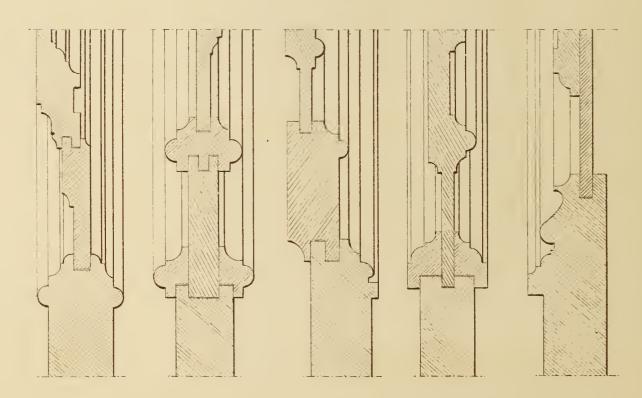
Il Galeuit, archit; del

: année

PU: 280

RECVEIL DE MENVISERIE RATIQUE





Assemblages divers

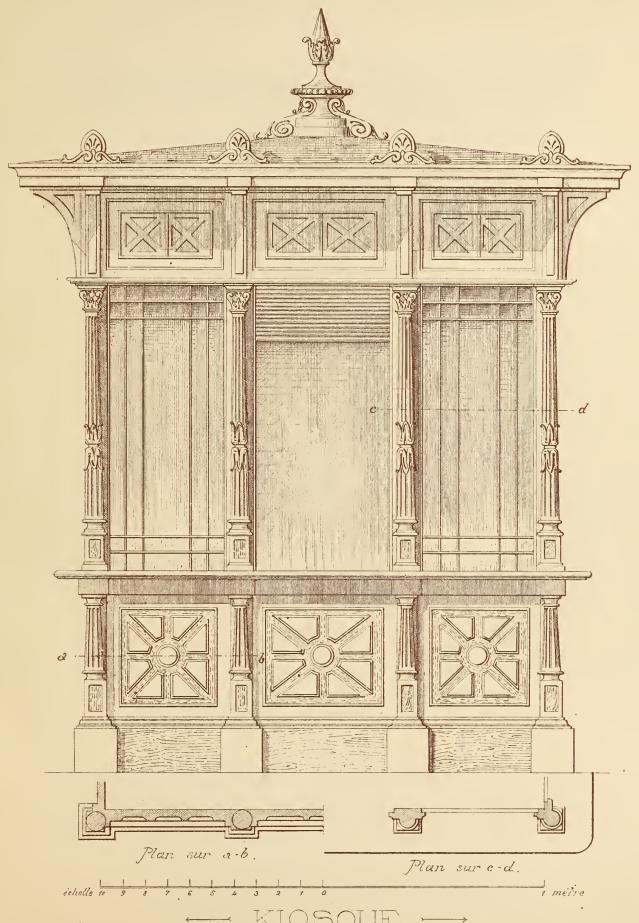
Details demi-grandeur.

Y. Gateuil , arch!

3: annéc.

Pl: 281

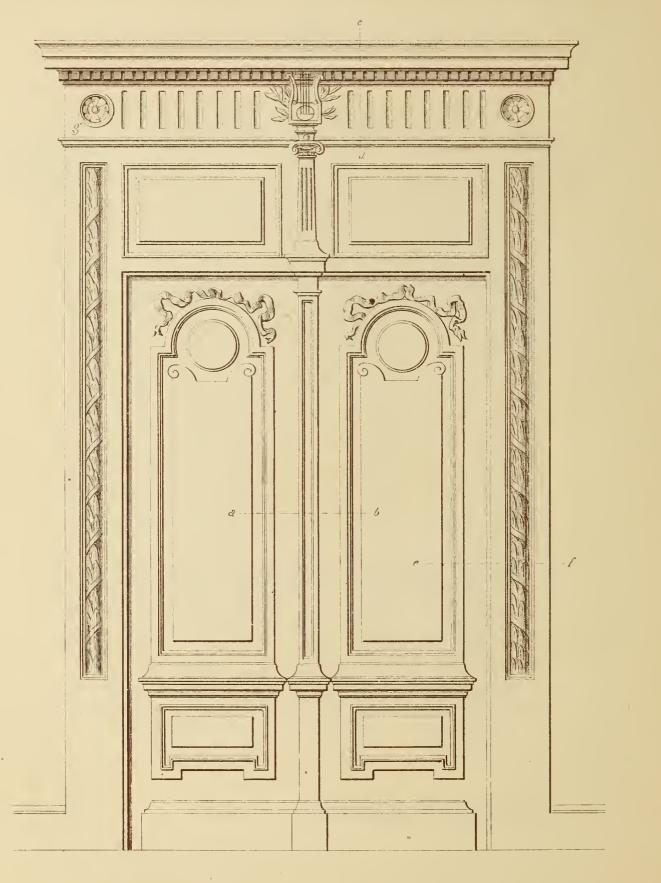
RECVEIL DE RENVISERIE BRATIQUE



Imp Monrocq, Paris.

N. Gateuil, archit, del.

ECVEIL DE MENVISERIE ERATIQUE



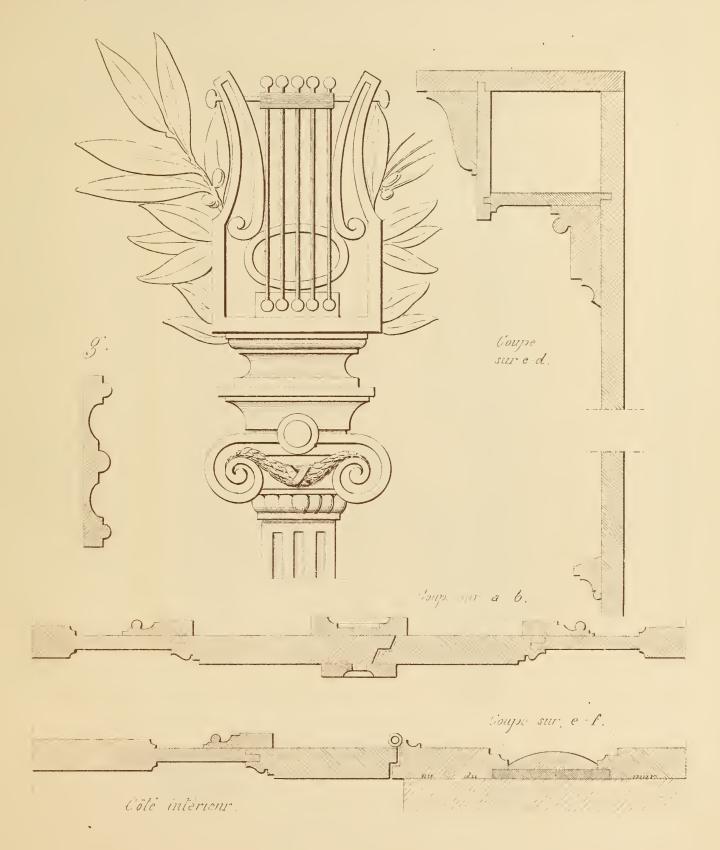
PORTE à 2 VANTAUX

N ? Cent, aren, dei

3º année

PI-283.

RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQVE



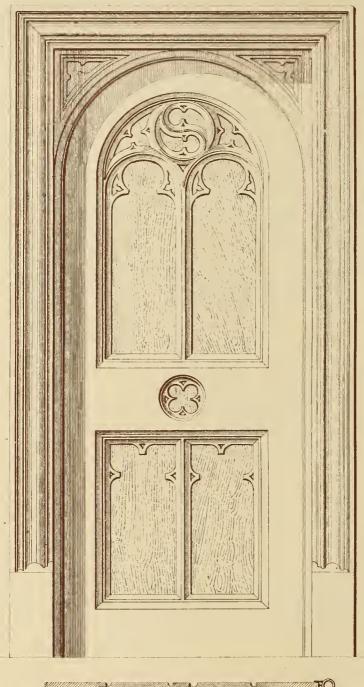
PORTE à 2 VANTAUX

Hetails au 14 d'execution

N. Gateuil, archit, del.

3º annee

RECVEIL DE MENVISERIE RATIOVE





PORTE GOTHIQUE

ECVEIL DE LENVISERIE BRATIQUE PI 286.



Edrale de 0,075 pr 1 moitre

N Gateni, archit, de.



Lichelle de 0,10 ,50m i mêtre

3' année

RECYEIL DE MENVISERIE BRATIOVE

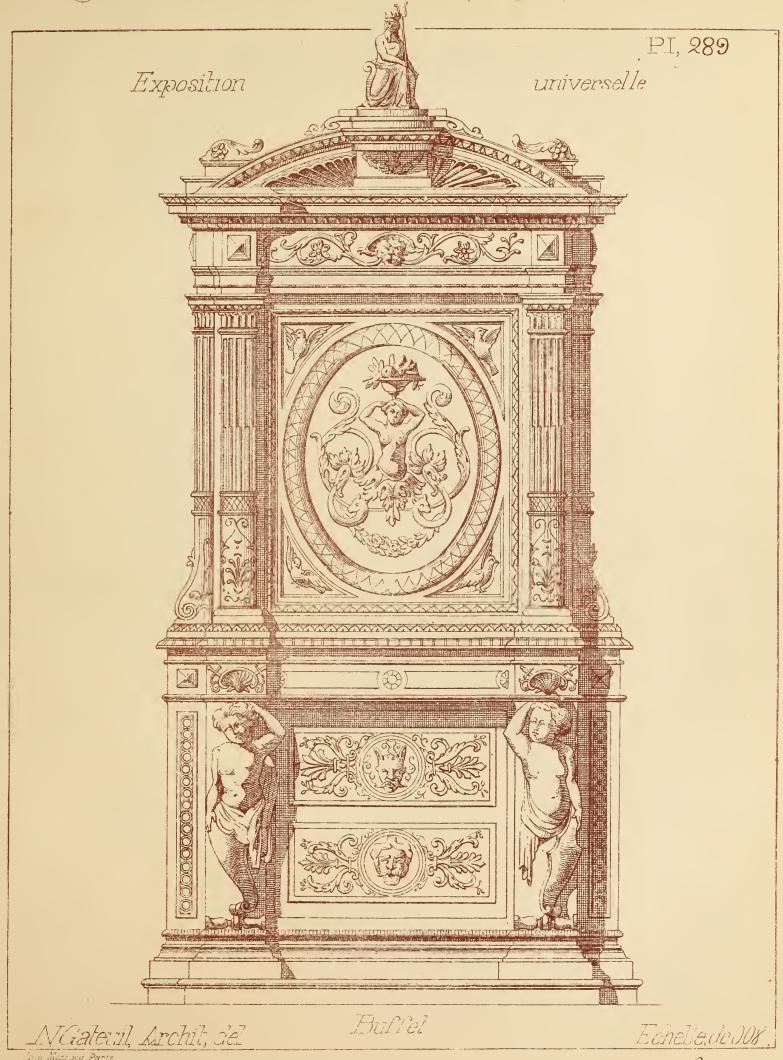
en chene

721 288.

N. Gateuil, arch; del

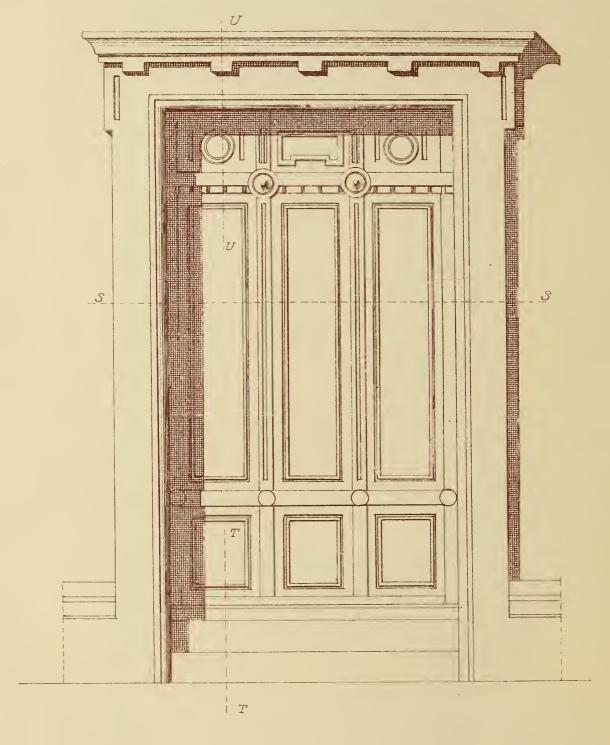
Imp Monrocq. Paris

RECVEIL DE MENVISERIE PRATIQUE



37.º Livraison.

RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQUE



Porte a un vantail

Mr Verrey Archit

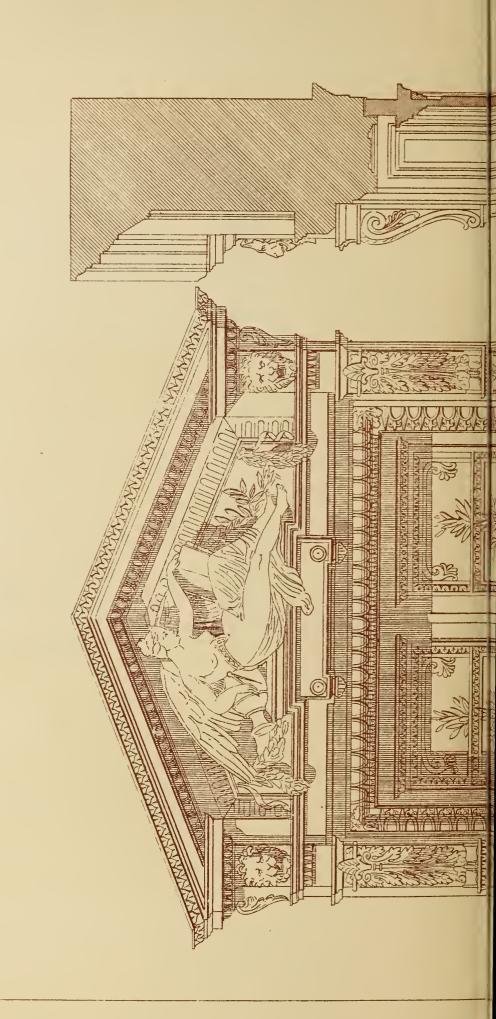
N.Gateuil Archit, del

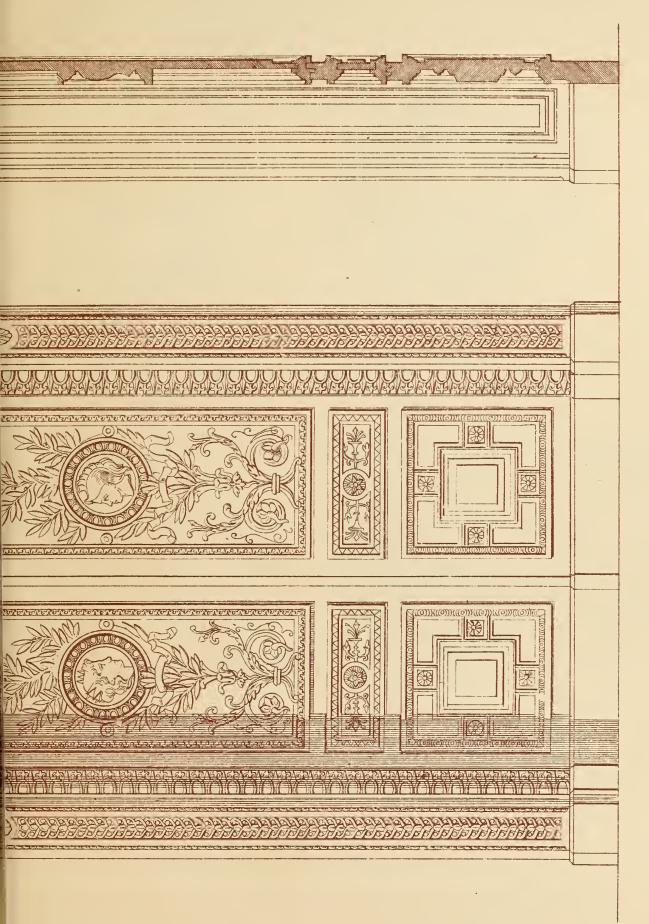
All de Korsak autog

Echelle de 0,05

Pl. 291. RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQUE Coupe UU Coupe TT Marche Coupe S3 Mu du mur Porte a un vantail M Verrey, Architecte Maleuil Archit del Echelle d A de Korsak tu go

Exposition Universelle 1878.



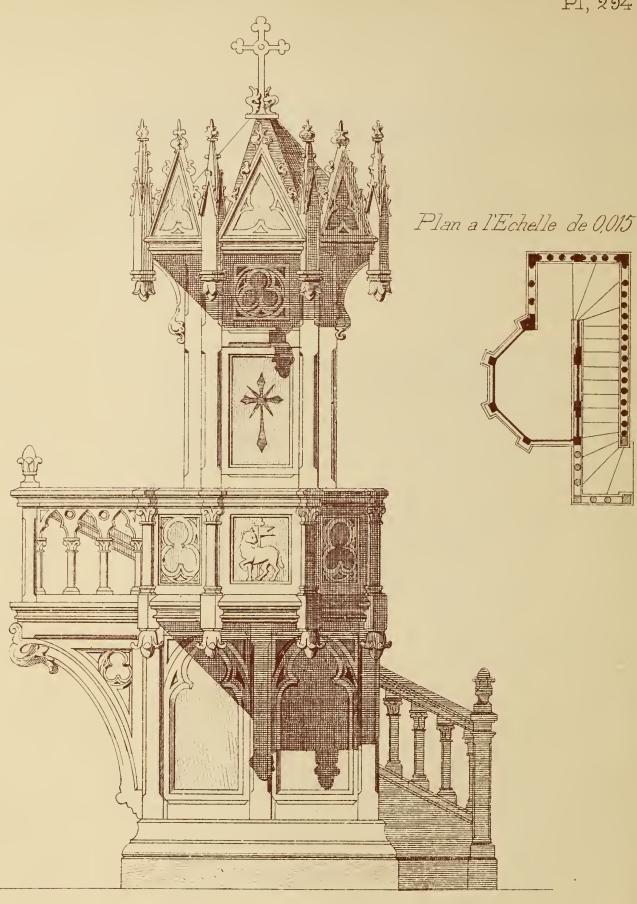


Porte a deux vantaux.

par M Tourdinois a Paris.

M. Gateuil Arch. del

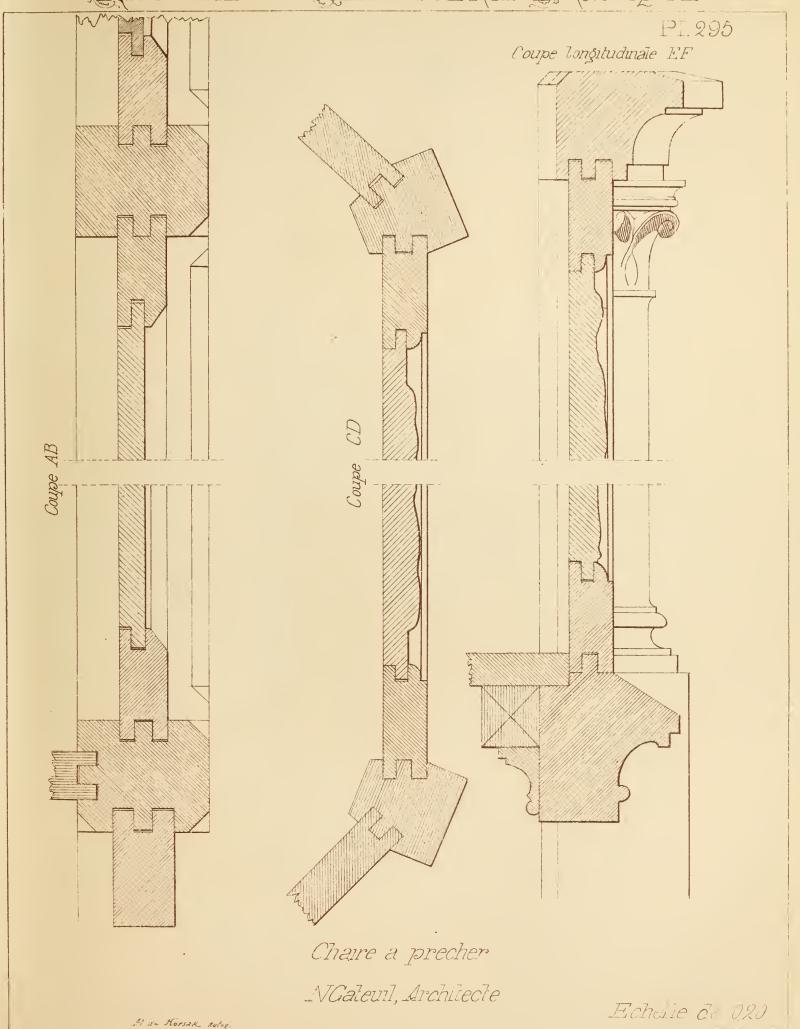
RECVEIL DE MENVISERIE RATIQUE— PI, 294



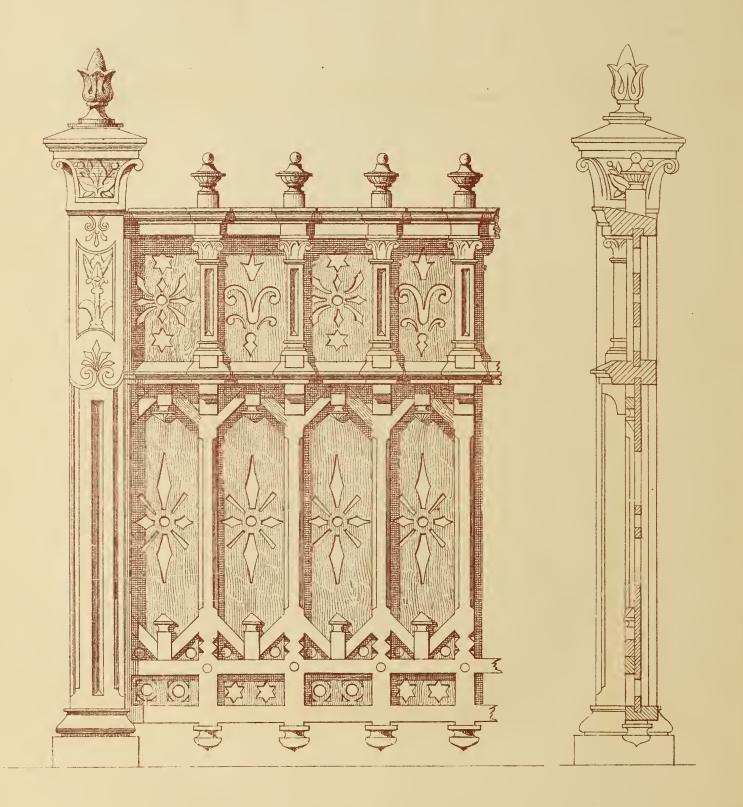
Chaire a precher MGateuil Archit

Echelle de 0,03

RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQVE



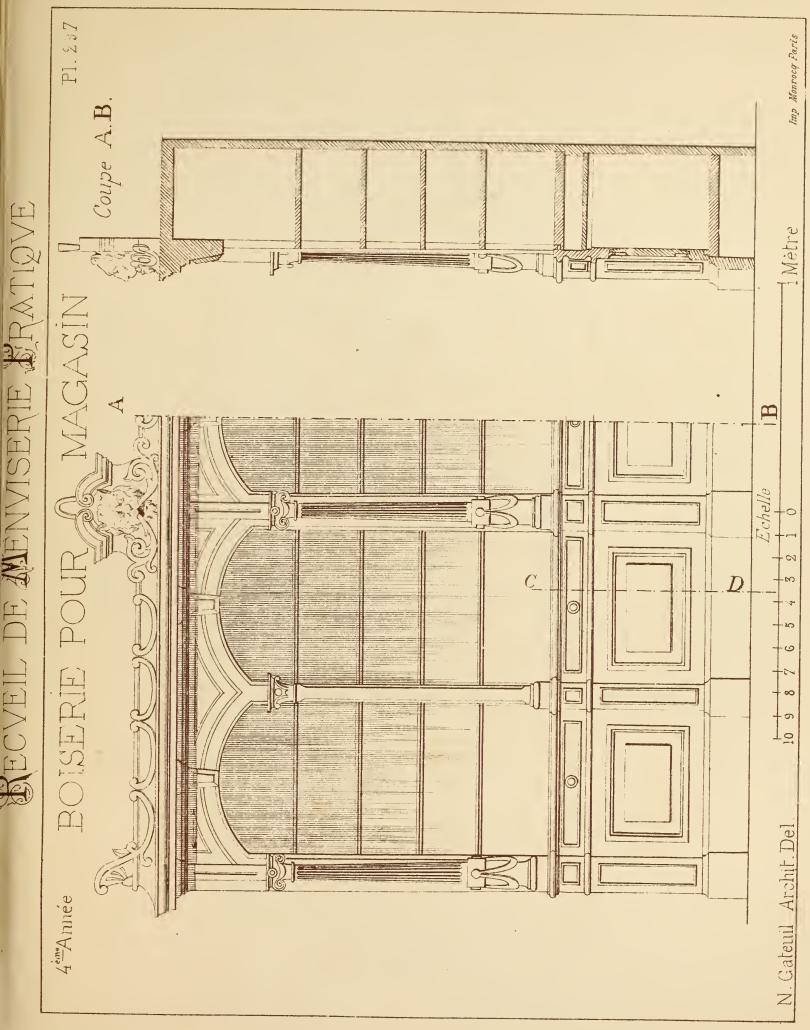
PI,296 RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQVE



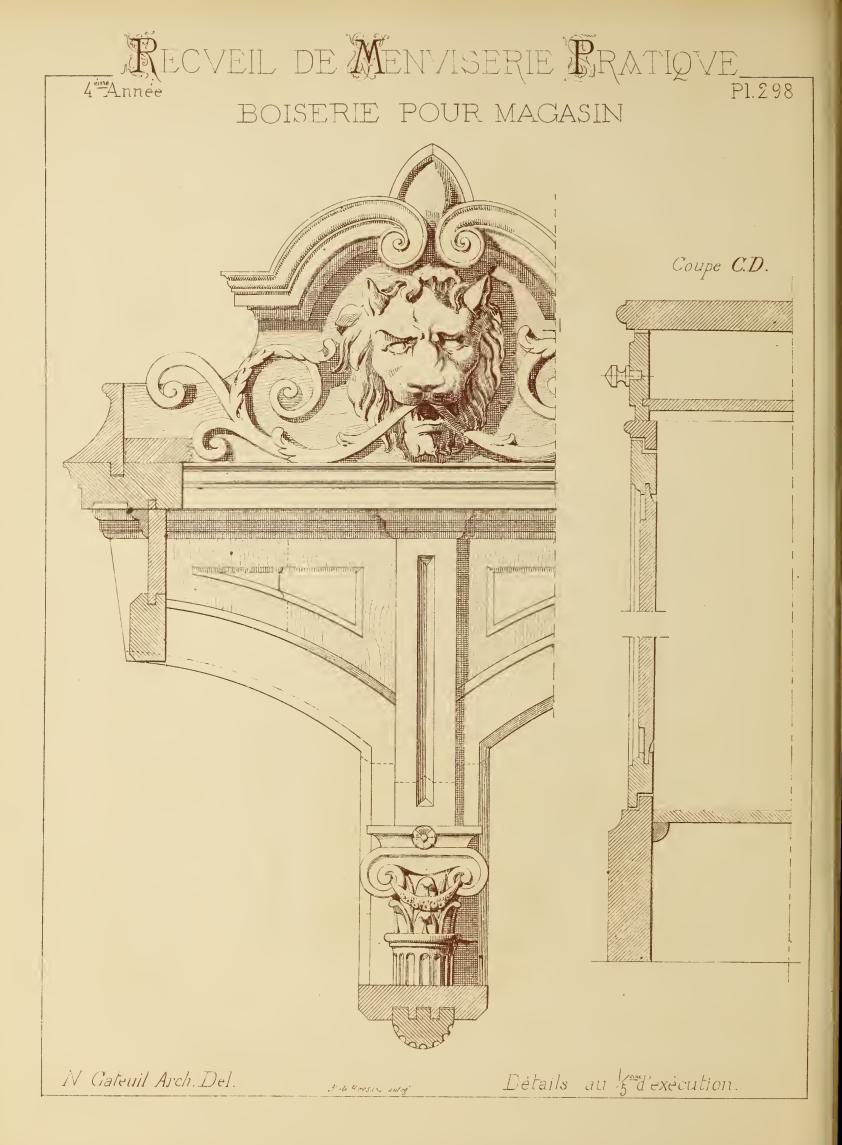
Clôture en bois

MGateuil, Archit, del

Echelle, de 0,08



38. Livraison.



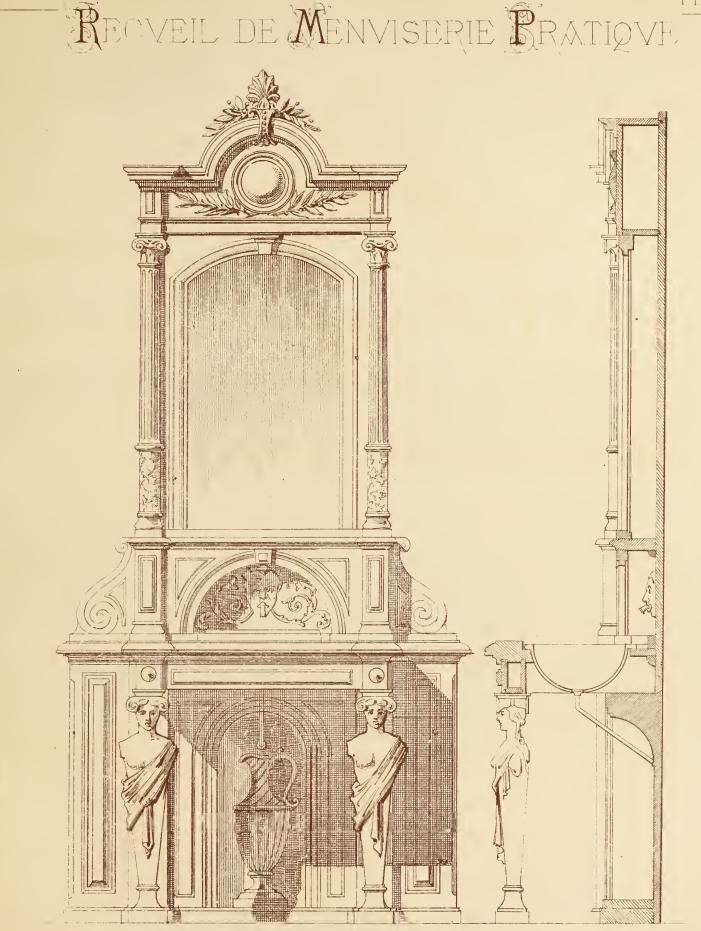


TABLE A TOILETTE

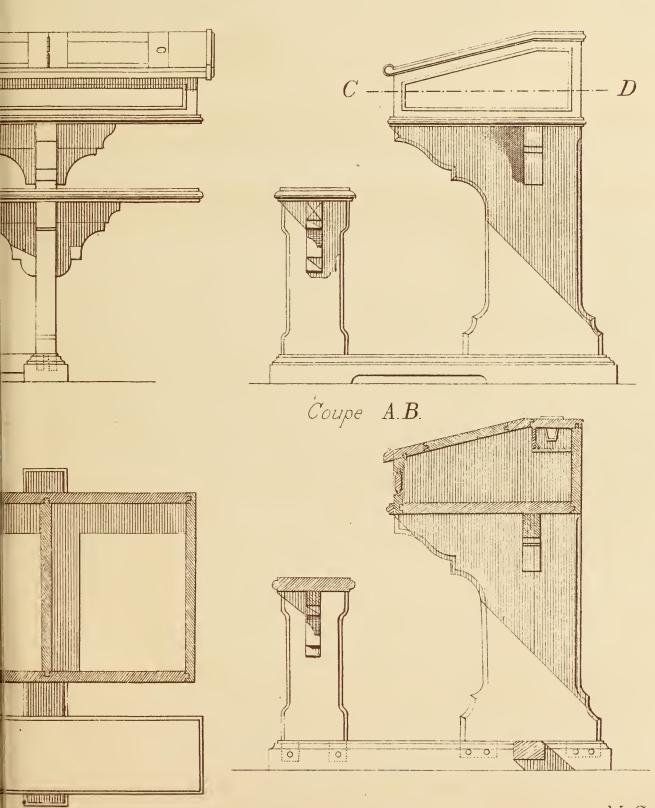
M H Meyer Architecte à Lausanne (Suisse)

N. Galeuil Arch. Del.

Echelle de 0,12 Pour 1 mêtre

4 eme Année. RECVEIL DE Plan Coupe C.D. 0 0 Echelle de 0.10 Pour 1=

IVISERIE BRATIQUE



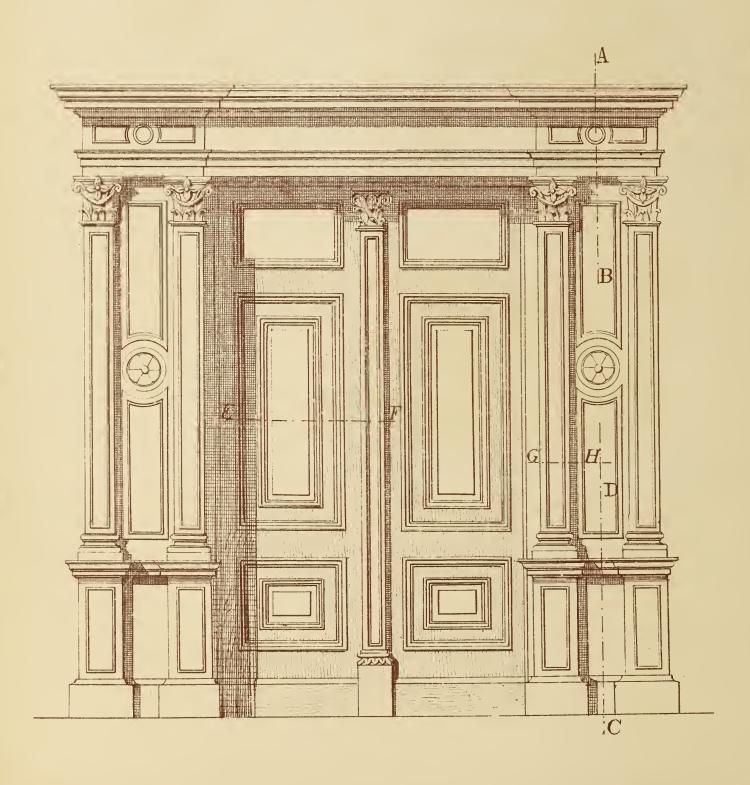
N. Gateul Archit. Del.

4 Année.

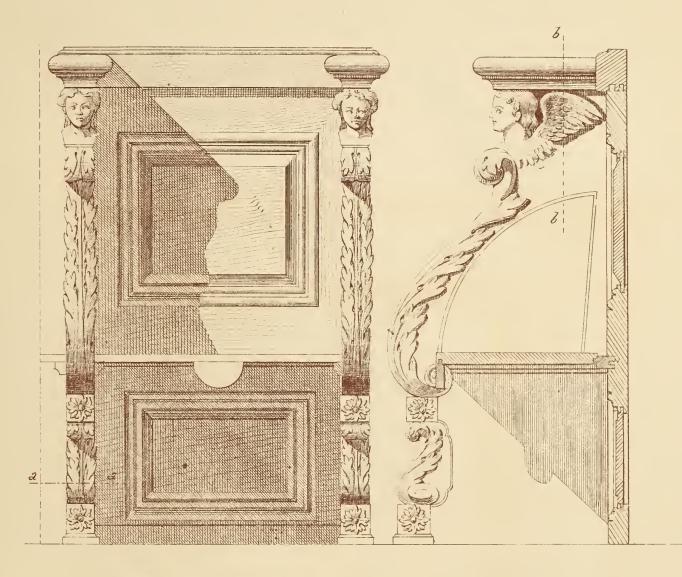
Pl. 302

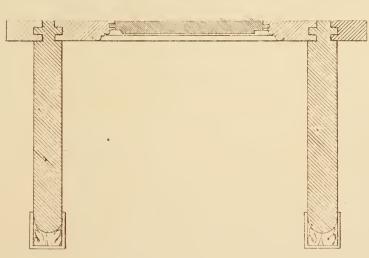
RECVEIL DE MENVISERIE RATIQUE

PURTE A DEUX VANTAUX



RECVEIL DE RENVISERIE RATIOVET STALLE DE CHŒUR







N. Cateul Arch, Del.

A. b. Horgan rules

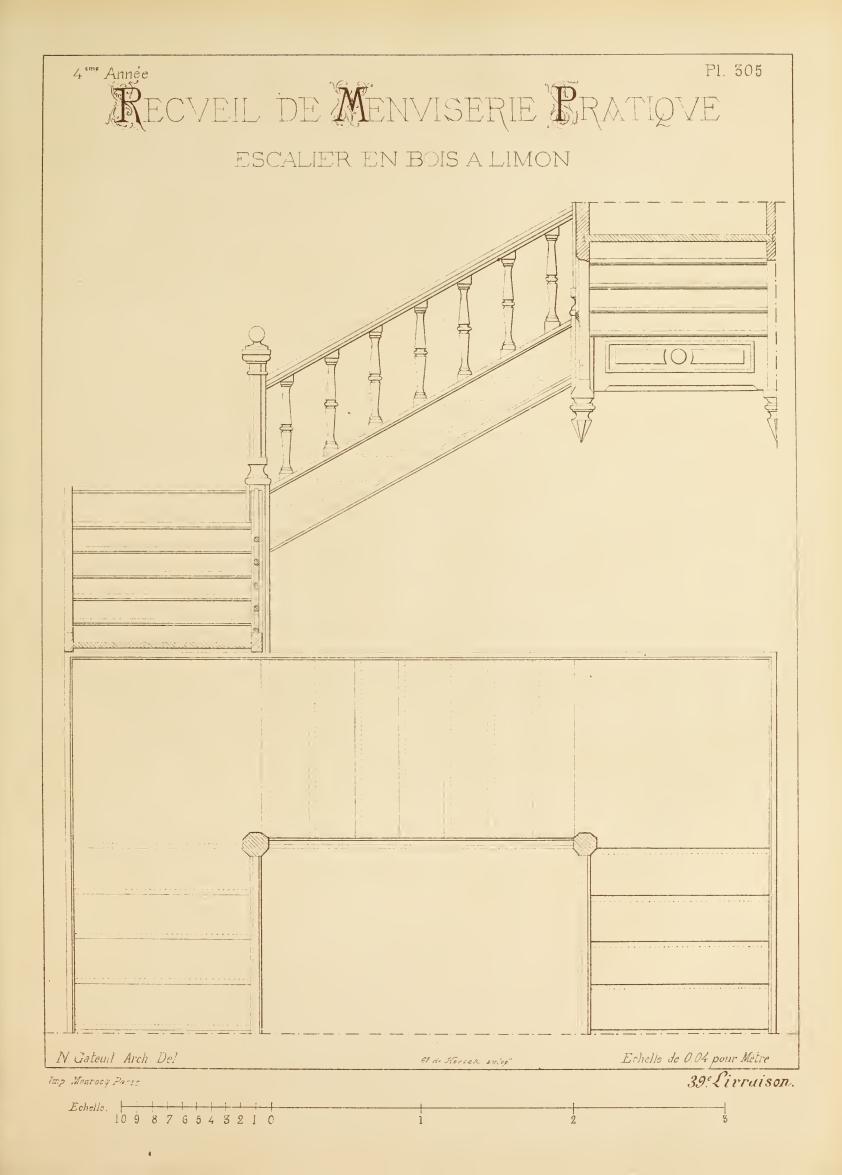
Echelle de 0.10 pour mêtre

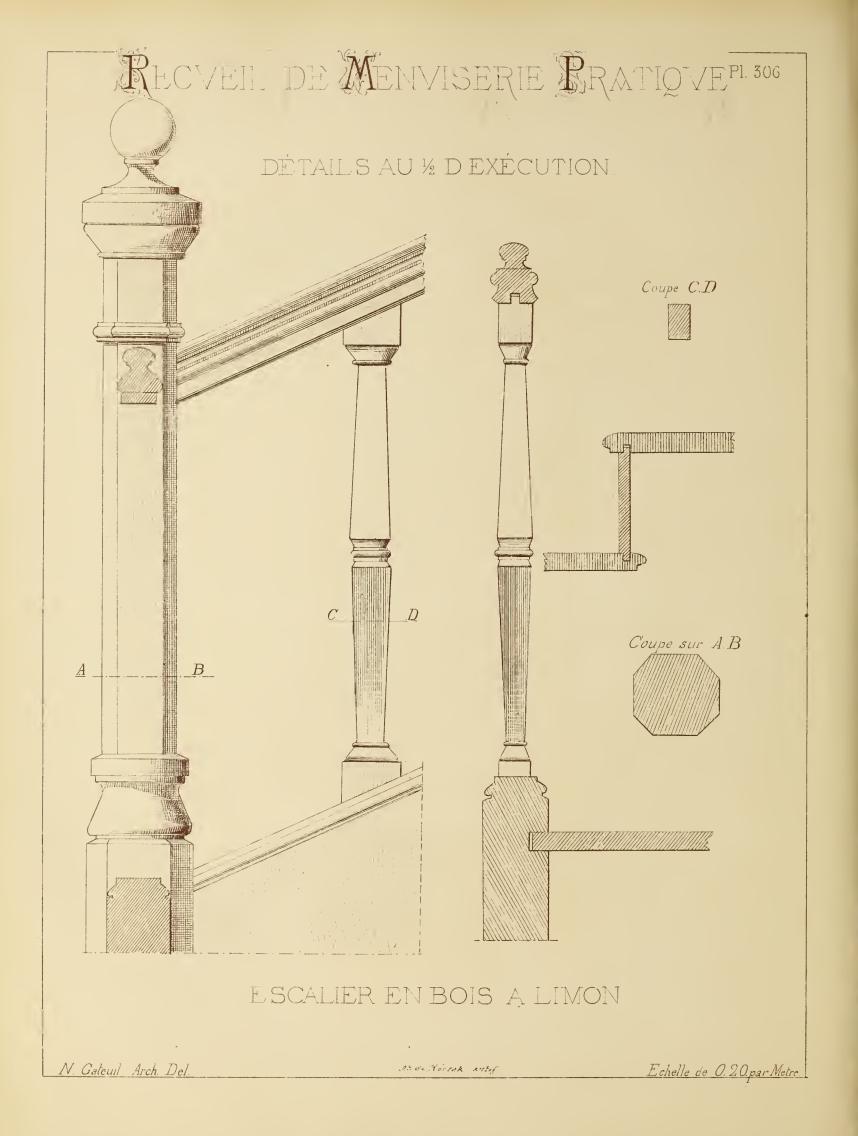


Coupe sur A.B. Coupe sur E.F. Coupe sur GH

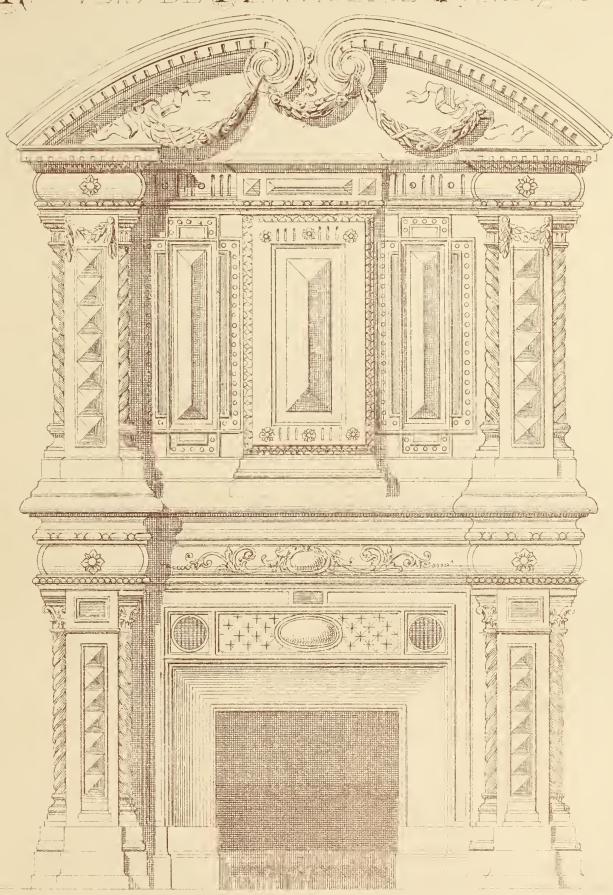
Détails de la Planche Précedente au 4 d'exécution.

N. Gateuil Archit. Del.





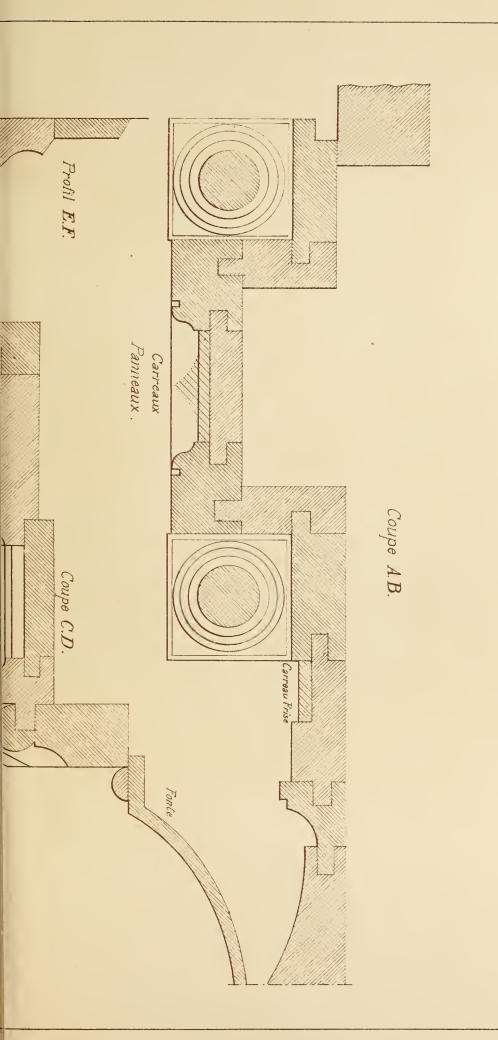
REVELL DE MENVISERIE PRAIDVE PI. 307



CHEMINIT BY RIS

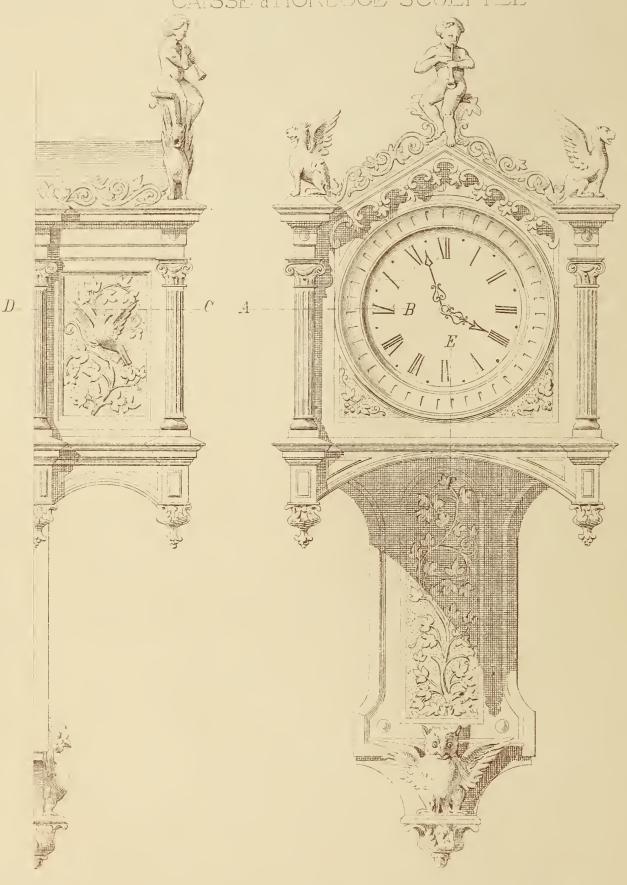
ECVEIL DE MENVISERIE RRATIOVE

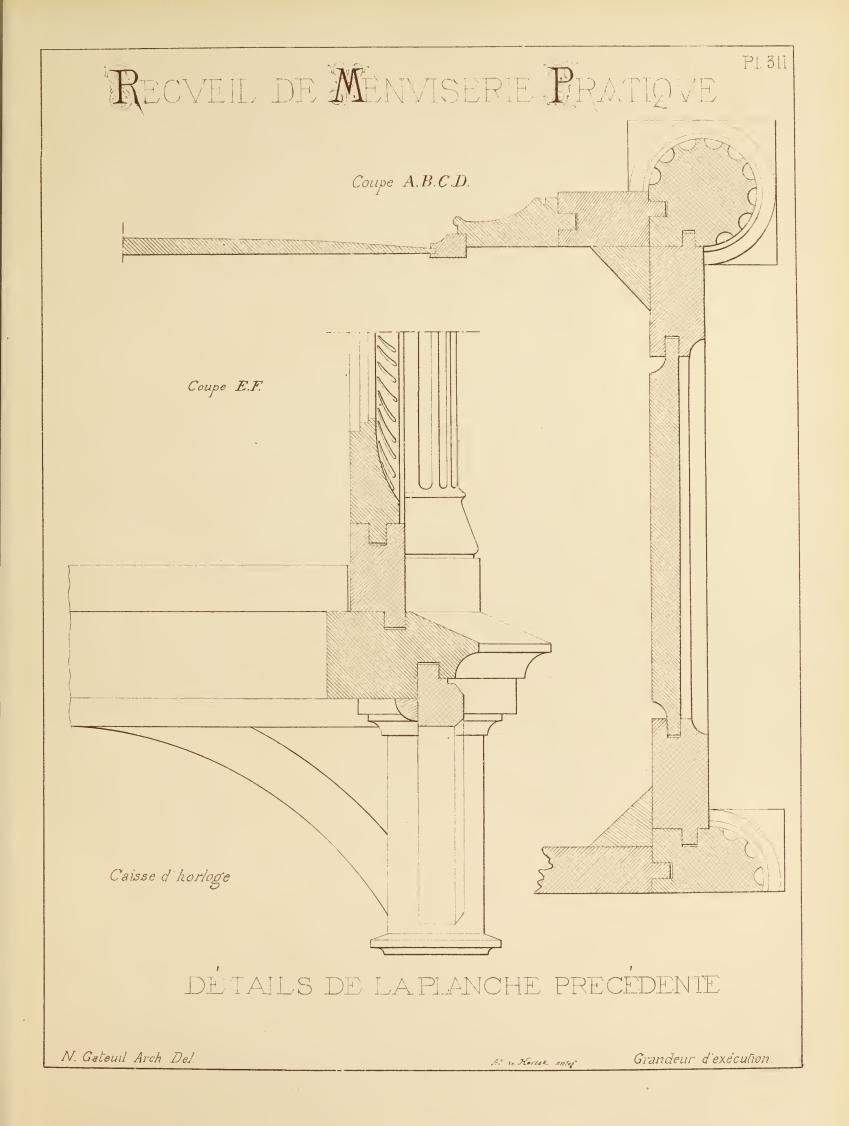
CHEMINEE EN BOIS



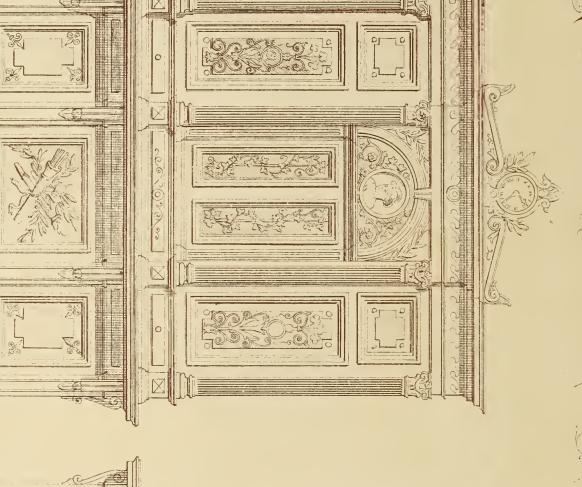
RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQUE PL. 310.

CAISSE d'HORLOGE SCULPTÉE





Pl. 312



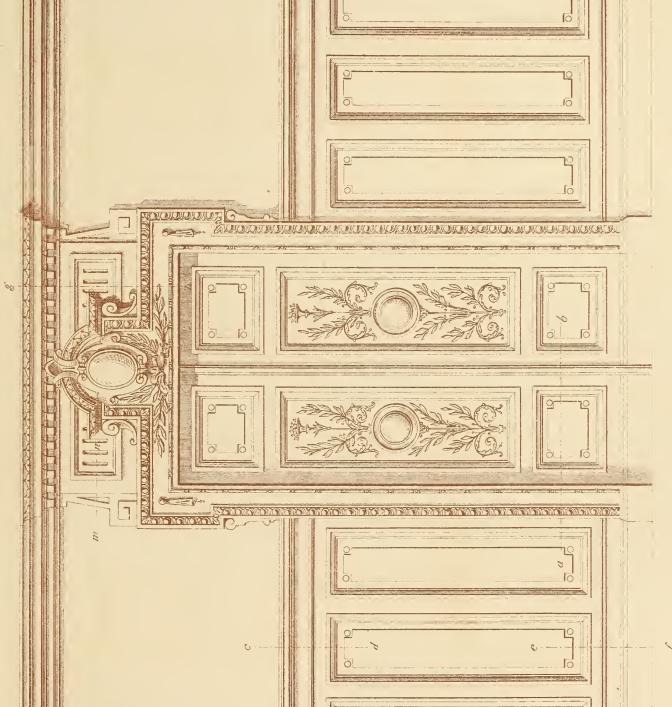
RUNDEN DE MALIE A MANGER

Nonrosq. Paris

· c. torint away

Echelle de 0.05 nour Metre

Bexencened et Mateuil, anchit



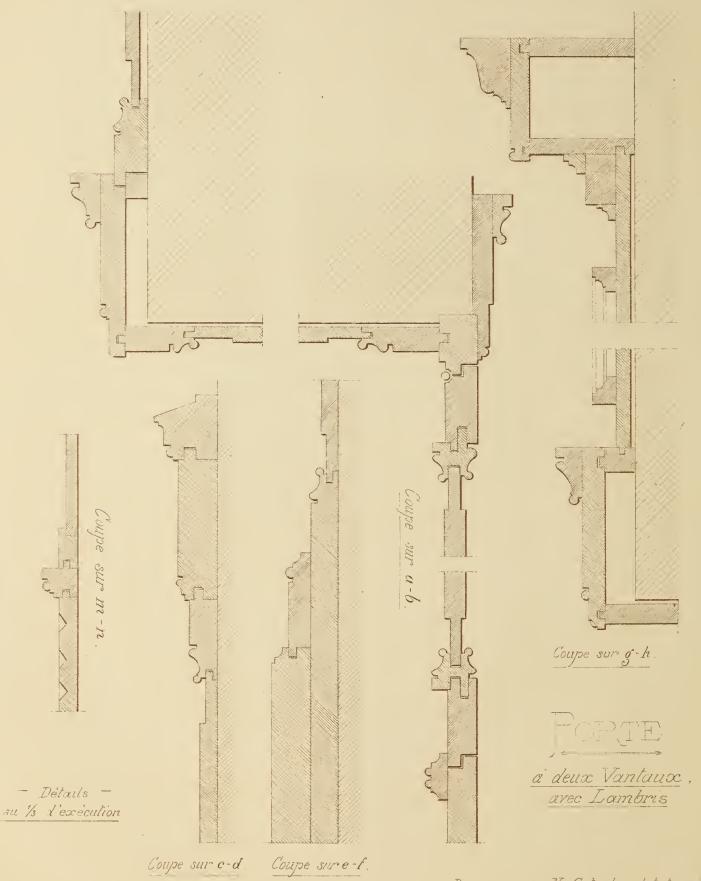
PORTE A STANTAUX AVECTANDRIS Takelle at 6,04 jour 1 metro

4 ª annèe

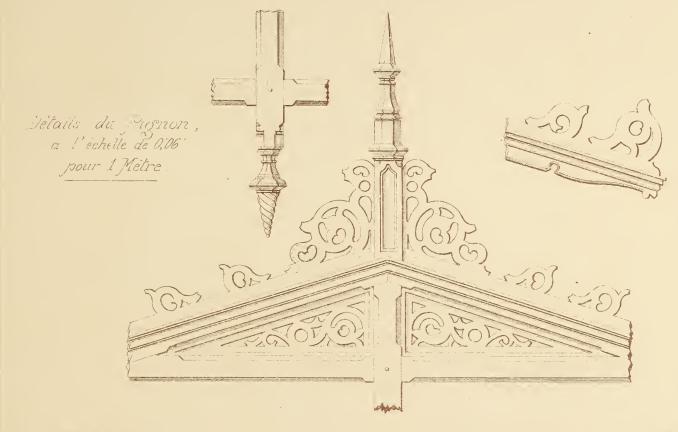
40. Livraison.

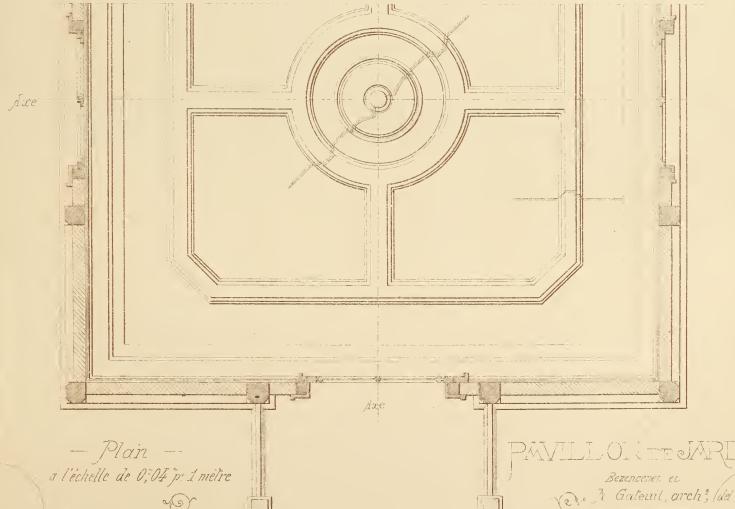
PT : 31/4.

RECVEIL DE MENVISEPIE PRATIQUE

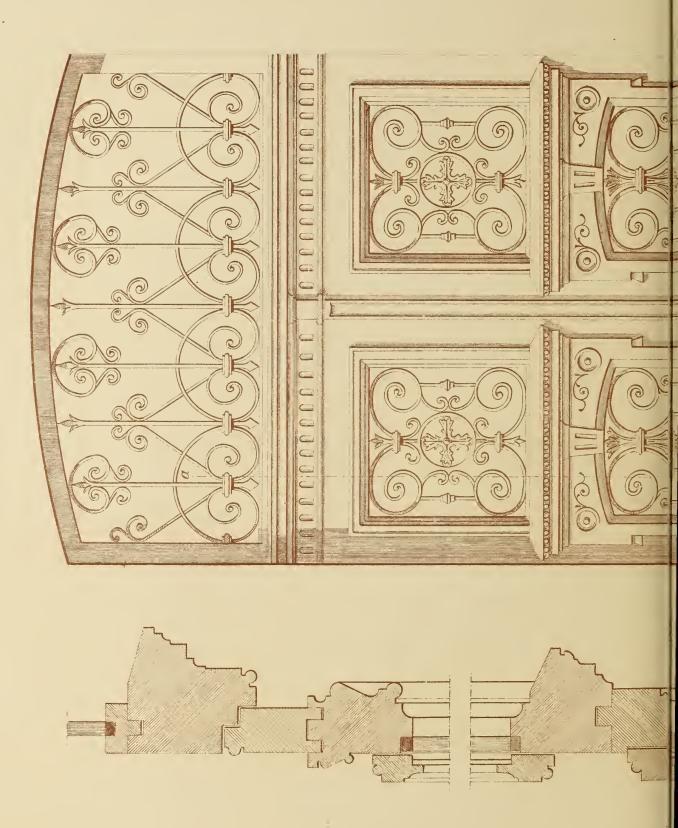


Bezencenet et N. Galeunt, architecte





CHECYELL DE MENTASEKL TRANDOVE



T. amilio



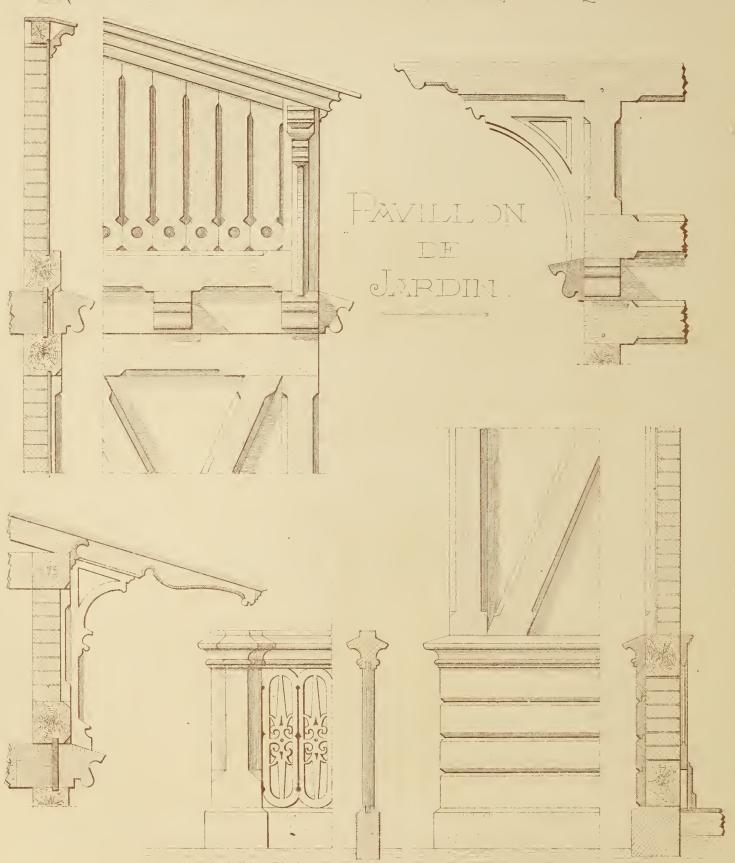
Course a-6

PURTUE DENVIEW VITTER VA

Sam Mills Reminister 6 in grave Langelline

At unide Pitala!

RECULL DE MENVISERE DRAILOVE



Détails a l'échelle de 0; 06 pr. 1 mêtre.

Bezencezet et N. Galeuil, archt dei

RECVEIL DE MENVISERE PRATIQUE



PAVILLON DE JARTIN.

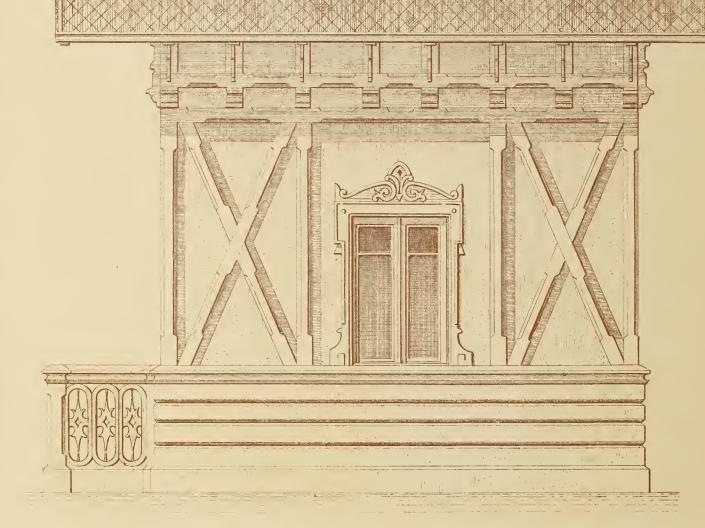
Echelle de 0; 03 pr. 1 metre.

Bezencener et N. Gateuil, arch. del.

4º année.

PECVEIL DE MENVISERIE BRATIOVE

- Façade Latérale :-

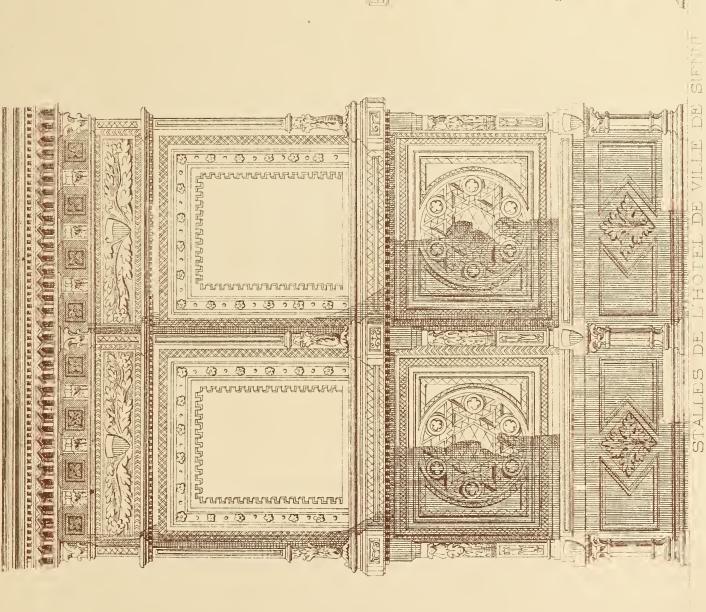


PAVILLON DE JARDIN

Echelle de 0;03 pr. 1 metre

Bezencenet et N. Gateuil, archit; del.

CECVEIL DE MENVISEPIE LE

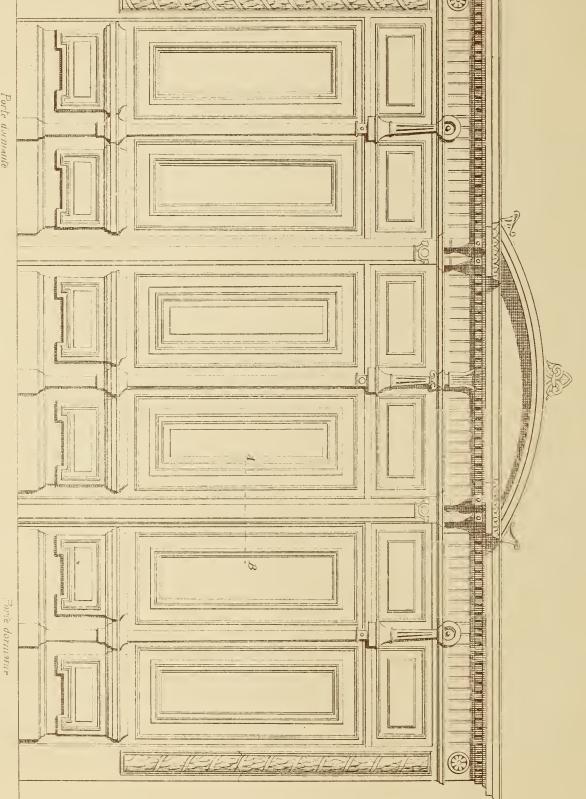


N. Gateuil, Arch. del.

41 Livraison.

Pl. 322.

PORTE A DECIZ VALITEAUX

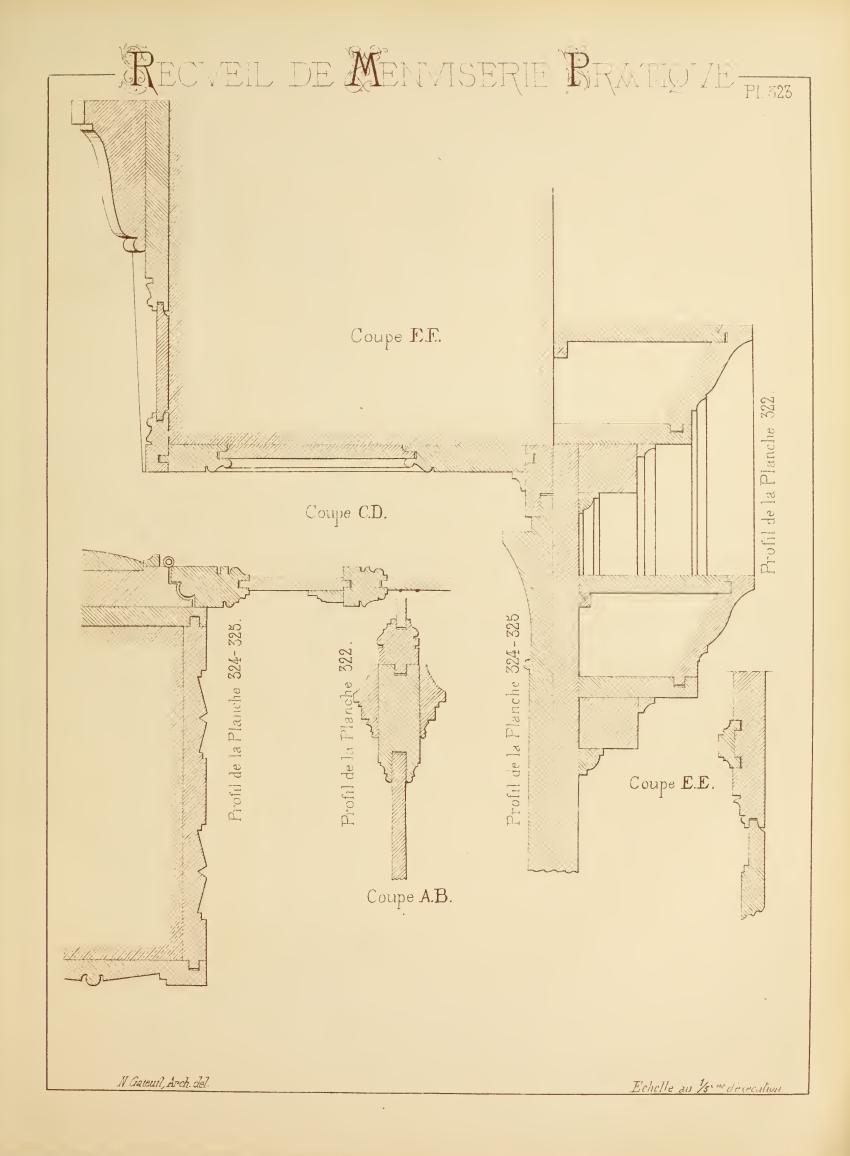


Porte dormante

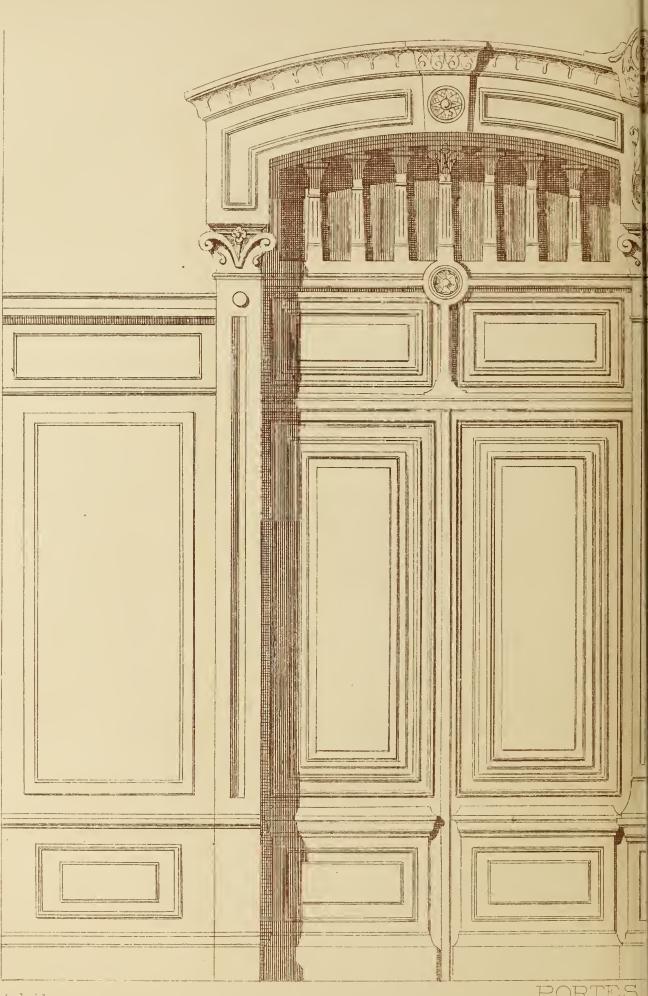
Friterick Arch, ach.

Seconde face de celle indiquée. Pl. S

M J. Verrey Anh

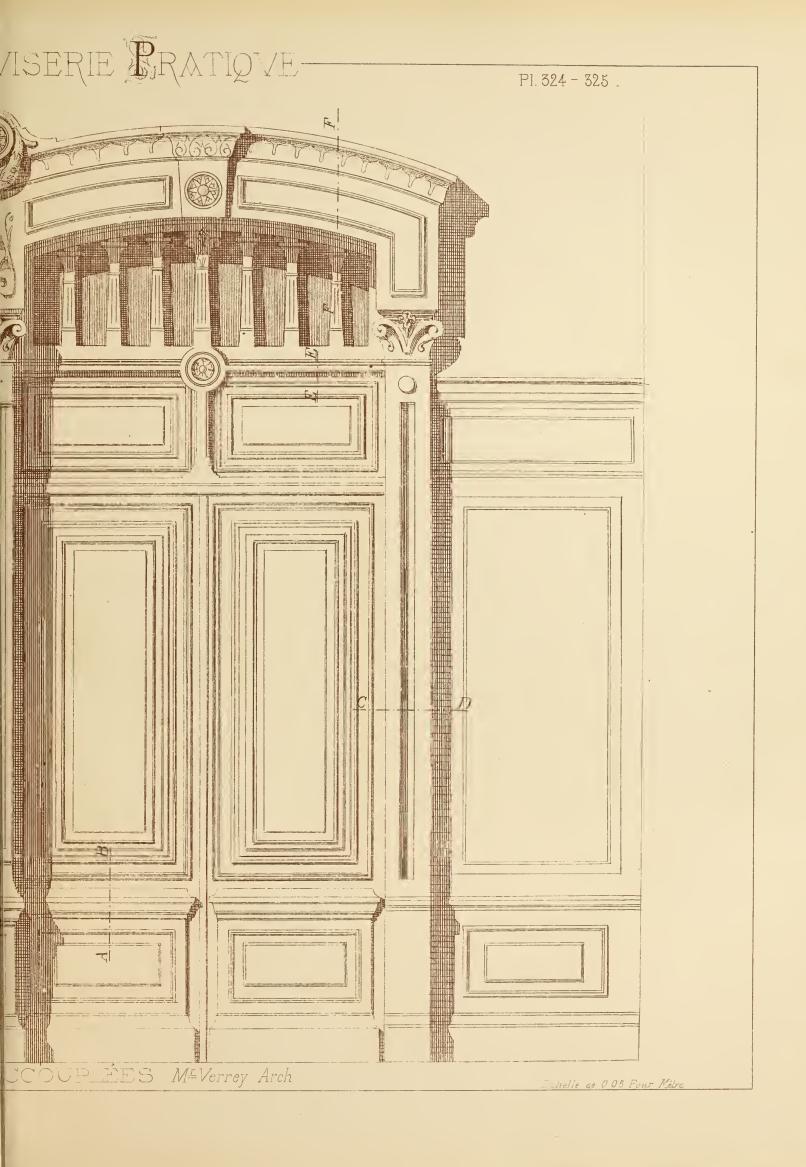


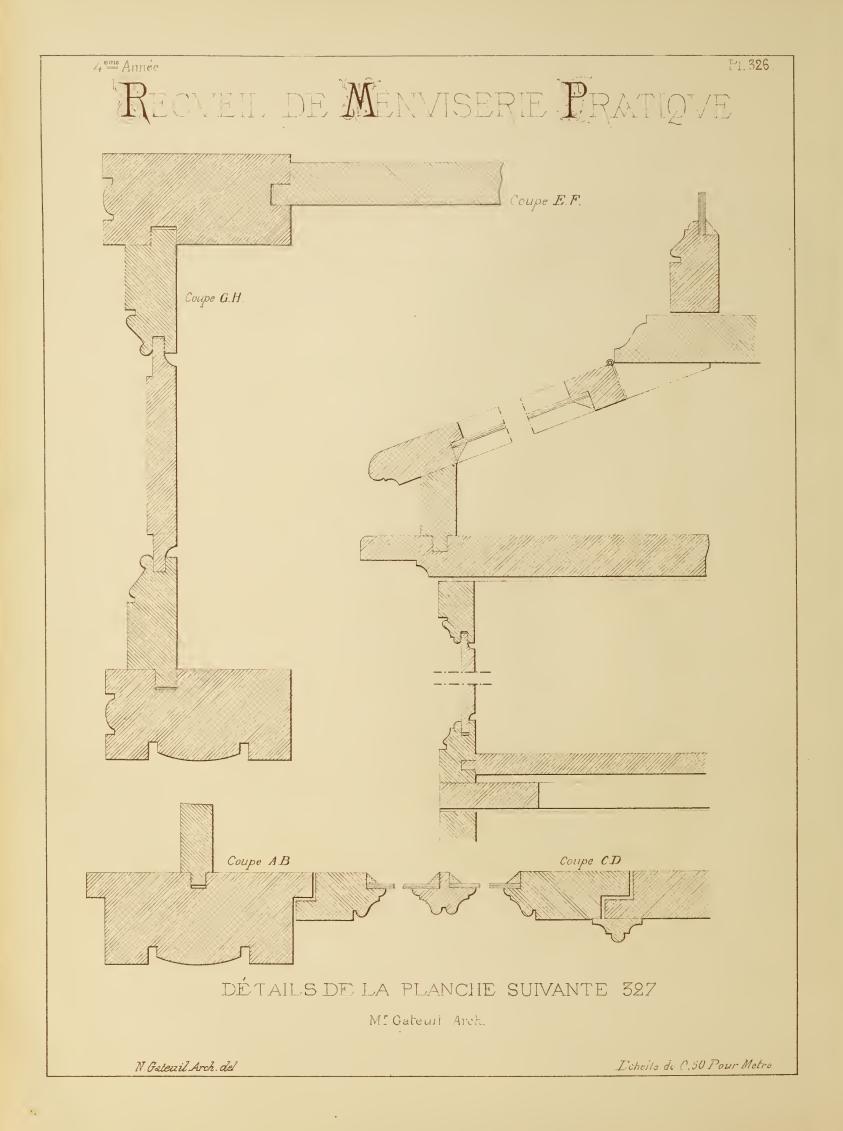




Gateuil, Arch. del

PORTES

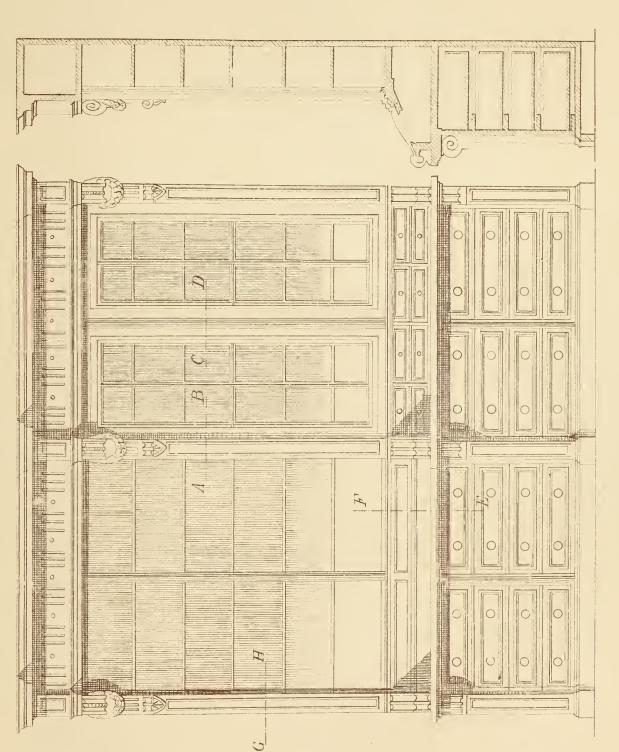




ECVEIL DE MENVISERIE BRATIQVE

BOISERIES POUR MAGASINS

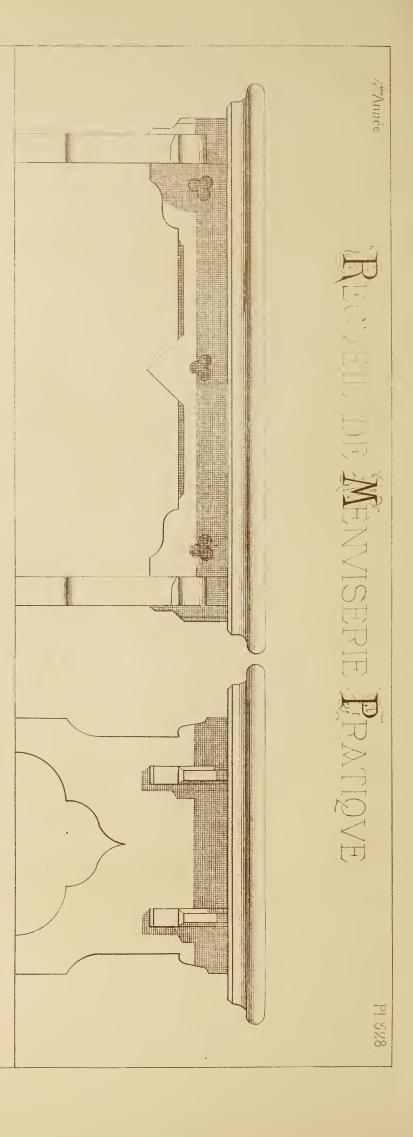
Coupe

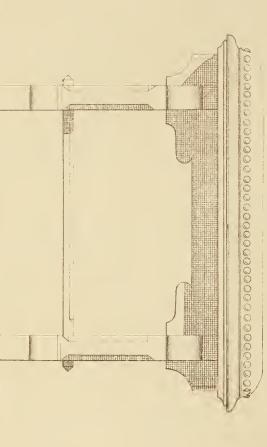


N Galeuil, Arch, del

Fichelle de O. E Pour

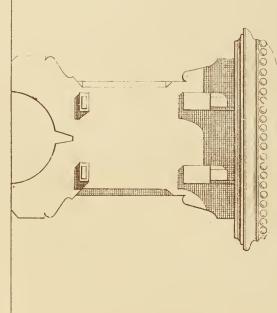
4 Année.





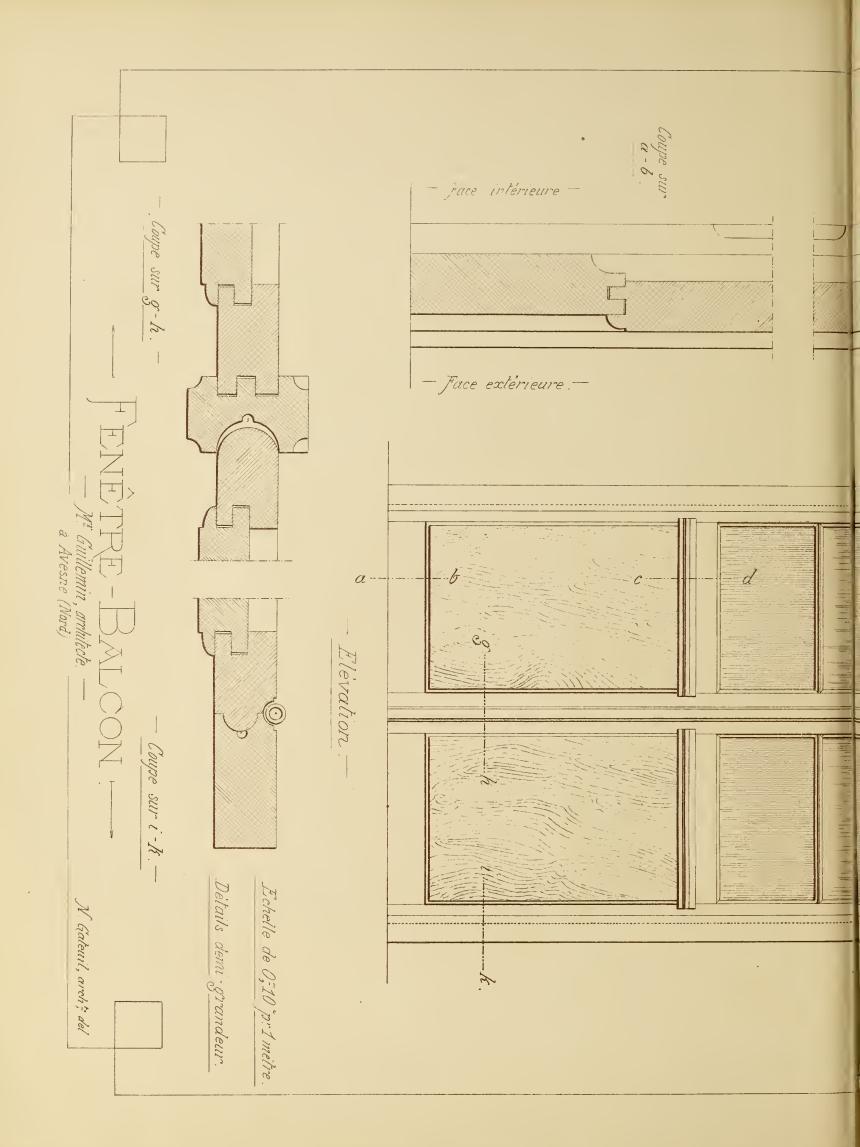
F.ECABAUX YIMSIECLE

N. Gateuil, Architecte



Hoheije de O. 20 Pour Metre

Détails au 1/4 d'exécution W. Gateuil, wretitt del. 01: 301 Course sur c-d ECVEIL DE MENVISERIE ERATIQUE MIBRIS POUR SALLE-A-MINGER Course sur e-f. Course sur g-h. Course sur a-6. Partie stabaltant pour Partie ourrante à l'échelle de O; 20°, 20° pour 1 Meire 4º annèe

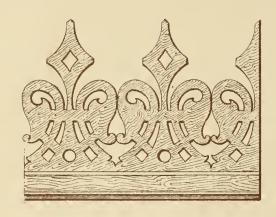


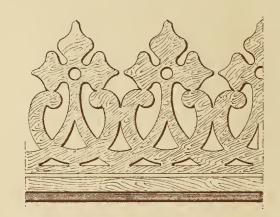
RECYEIL DE MENVISERIE ERATIQVE

4. année

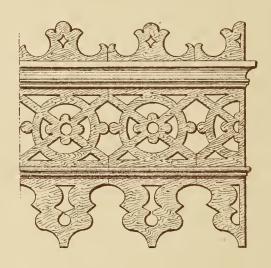
PI: 334.

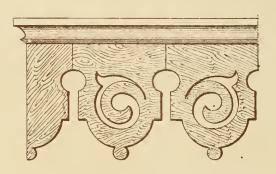
RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQVE

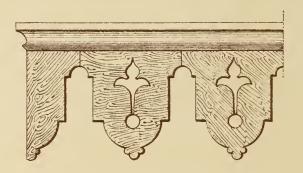












Lambrequins en bois découpés.

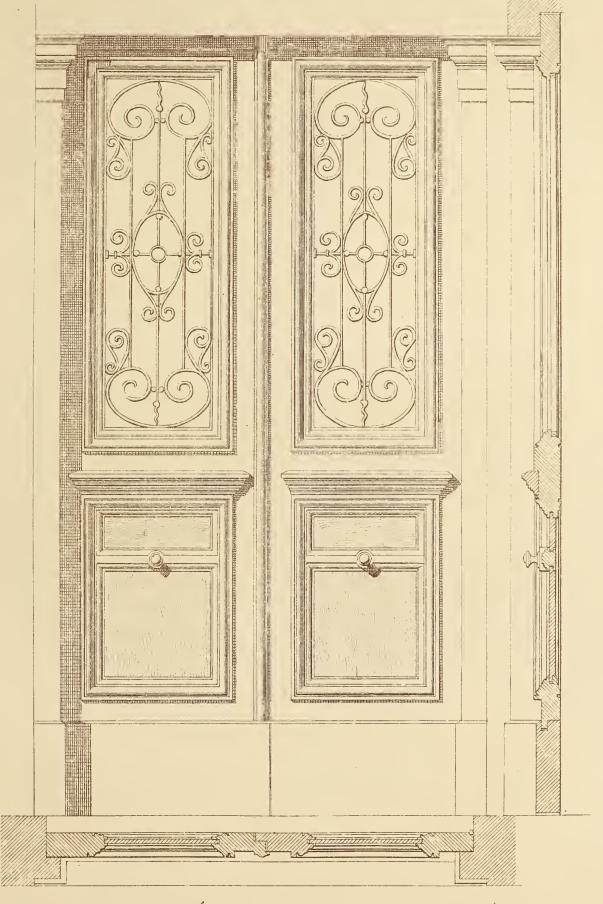
Echeile de 0;"20 pr 1 metre.

N. Gateuil, arch; del.

RECVEIL DE MENVISERIE RATIQUE

4ème Année.

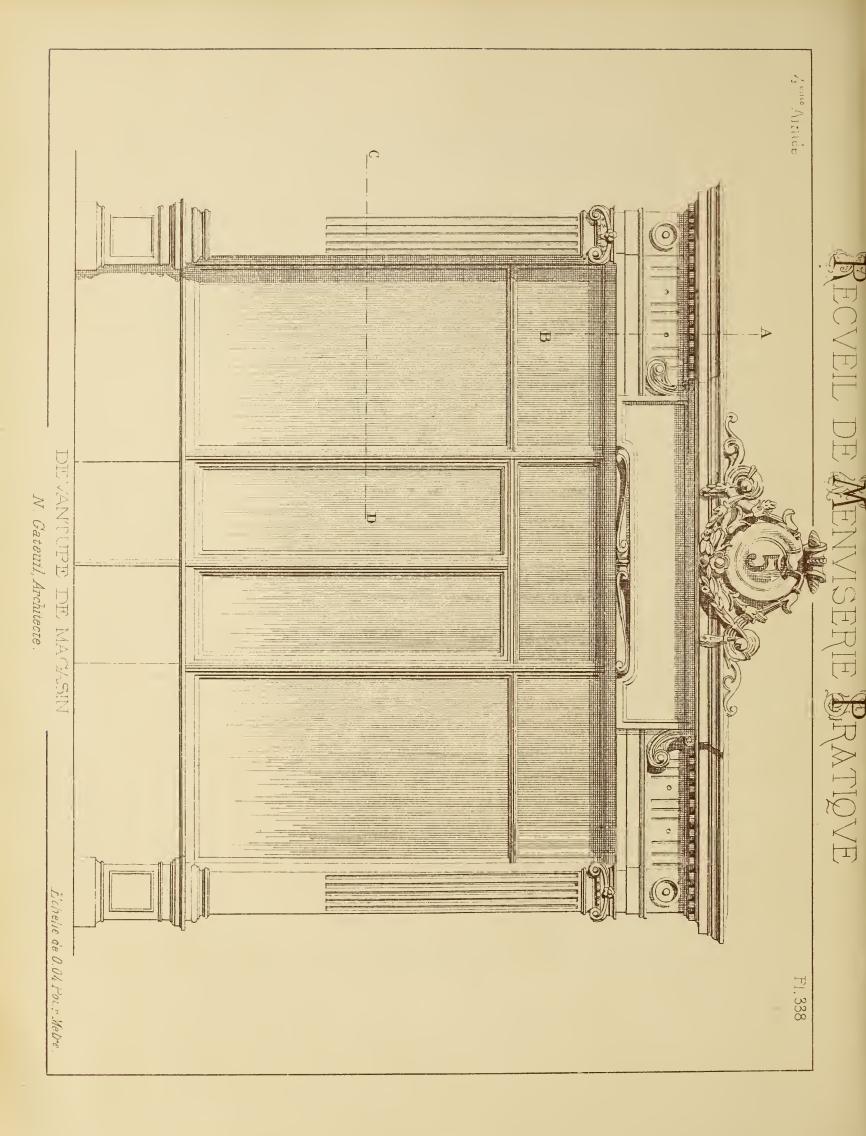
PI 337



PORTE DENTRÉE ORDINAIRE EN CHÈNE

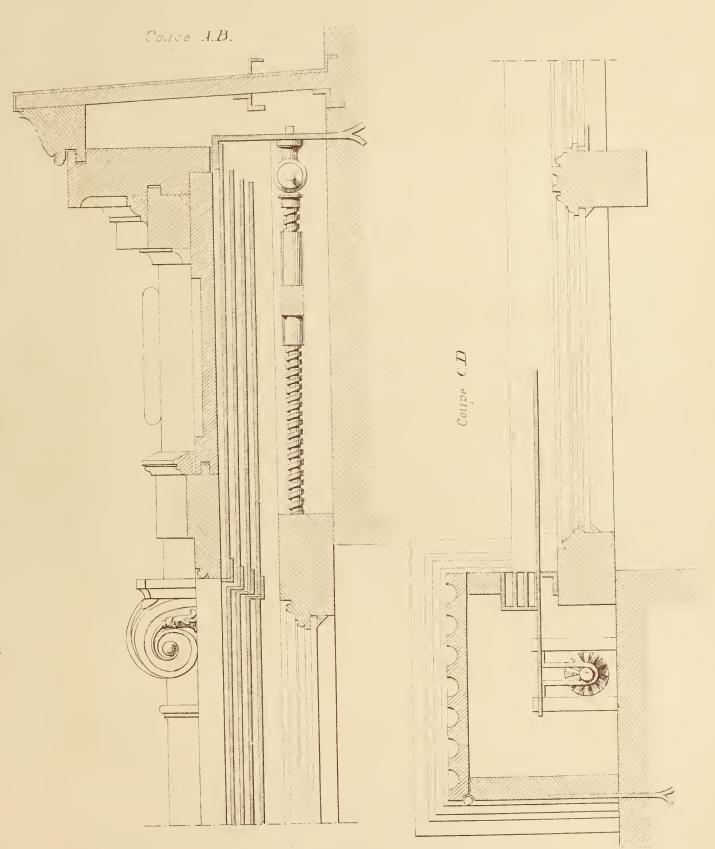
V. Gaterul, arch. del.

Schelle de 0.06 Pour Metre S

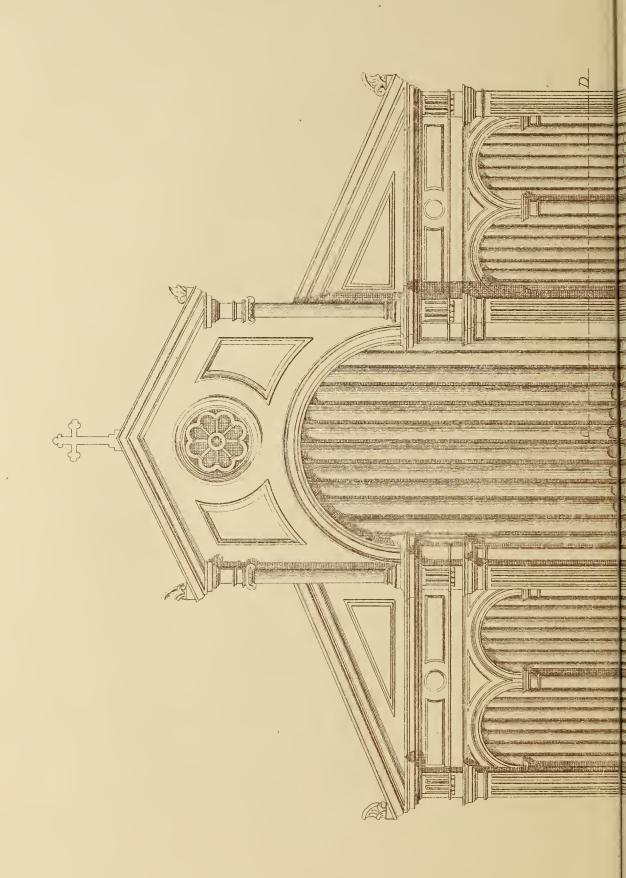


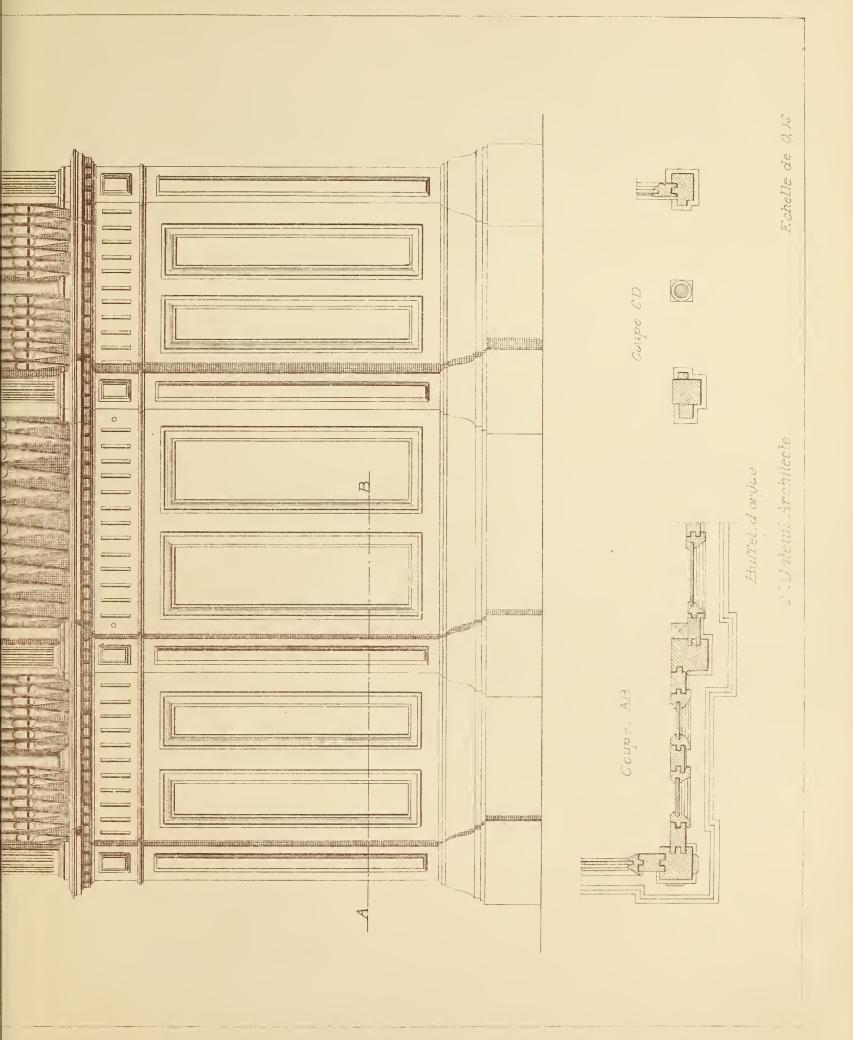


4 Année RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQVE

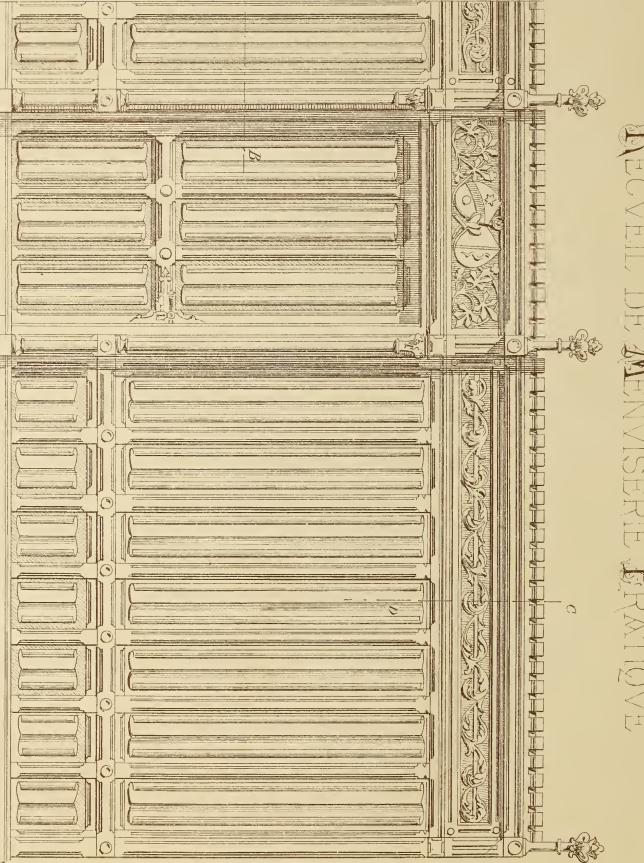


DÉTAILS DE LA PLANCHE PRÉCÉDENTE





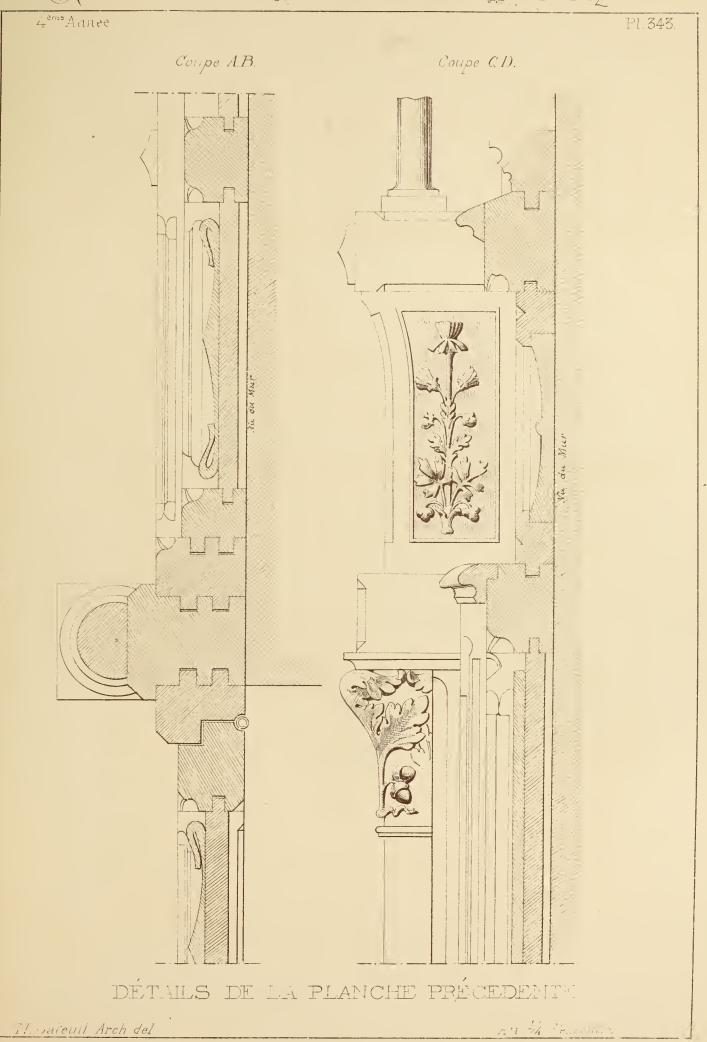
Pl. 342



LAMBRIS EN CHENE (Style 6-thyre) N Gateuil, Architecte

Echelle O 05 Pour Metre

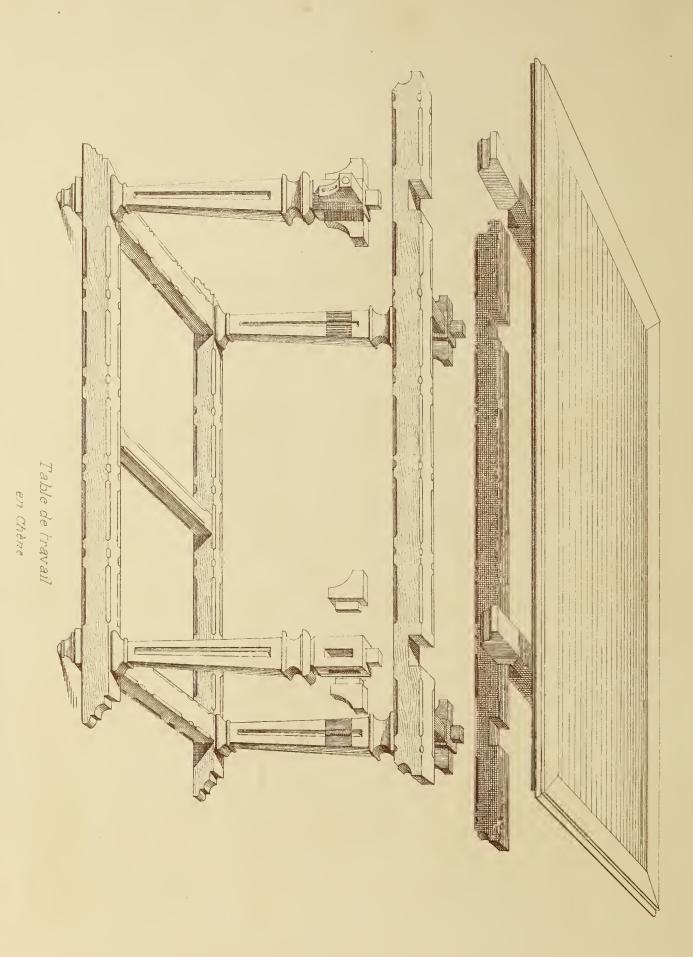
RECVEIL DE MENVISERIE PRATIQUE



4eme Année

RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQVE

Pl. 344.



N. Gateunl, Architecte.

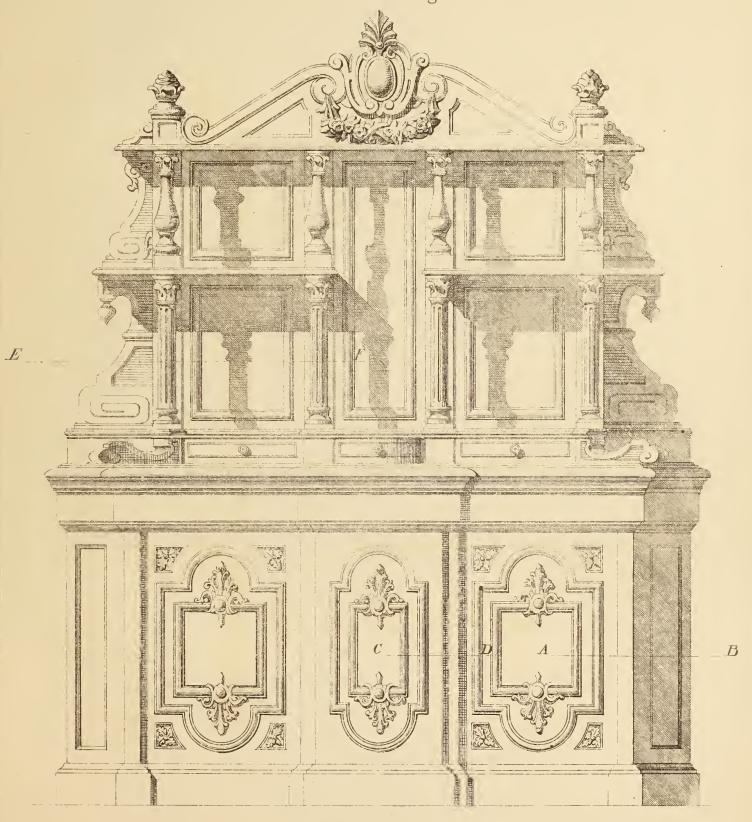
Eichelle de O.10 Pour Moire

Pl. 345

RECVEIL DE MENVISERIE RATIOVE

BUFFET EN CHENE

Pour Salle à Manger



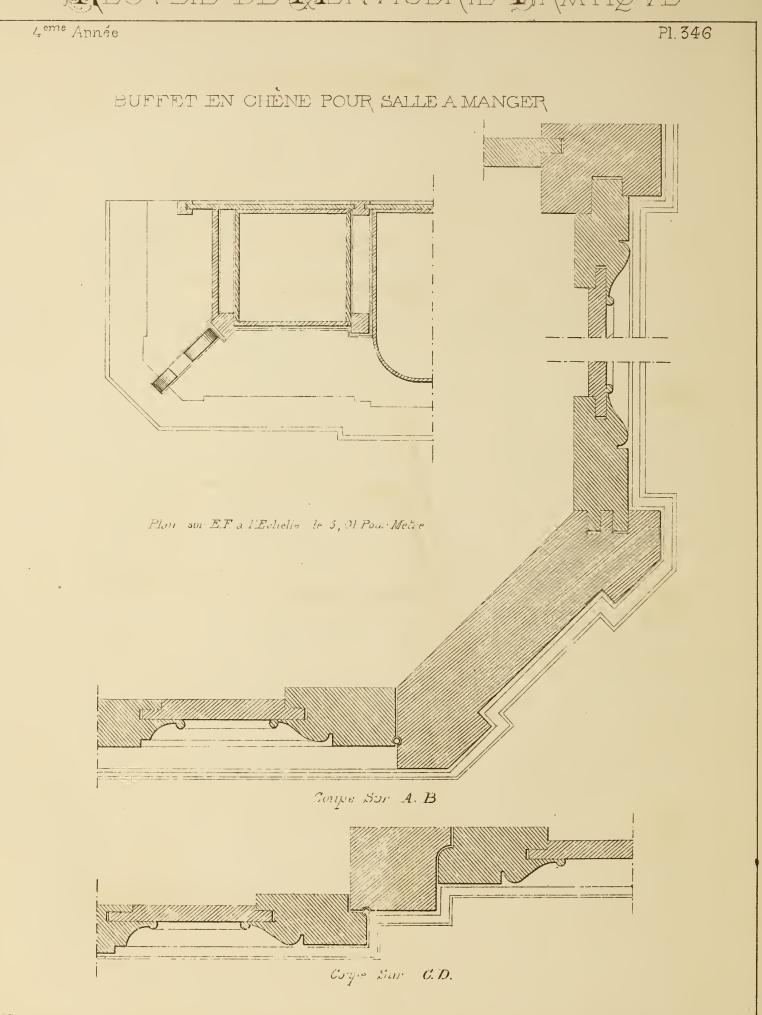
N. Gateuil Arch.

N. Galeuil Arch. del. 44º Livraison

Echelle de 0.10 Pour %

Imp Monroes Fare

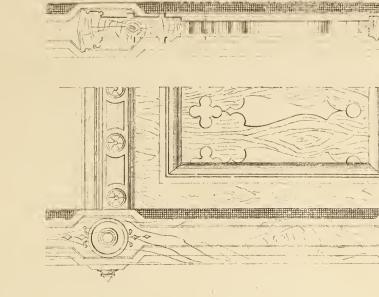


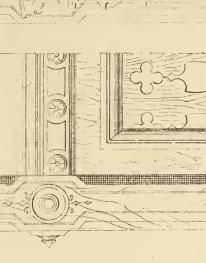


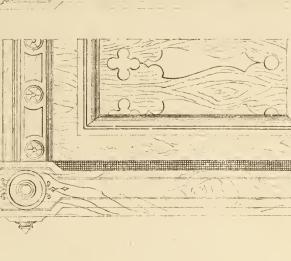
N. Gatenni Arch. del.

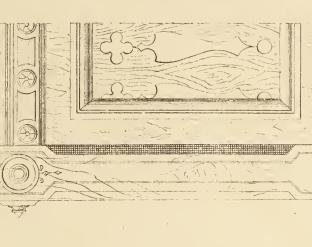
Details 1/2 Grandour

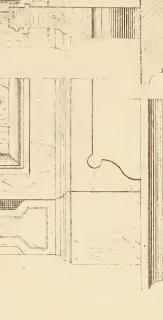
4 "Annee











COUPES

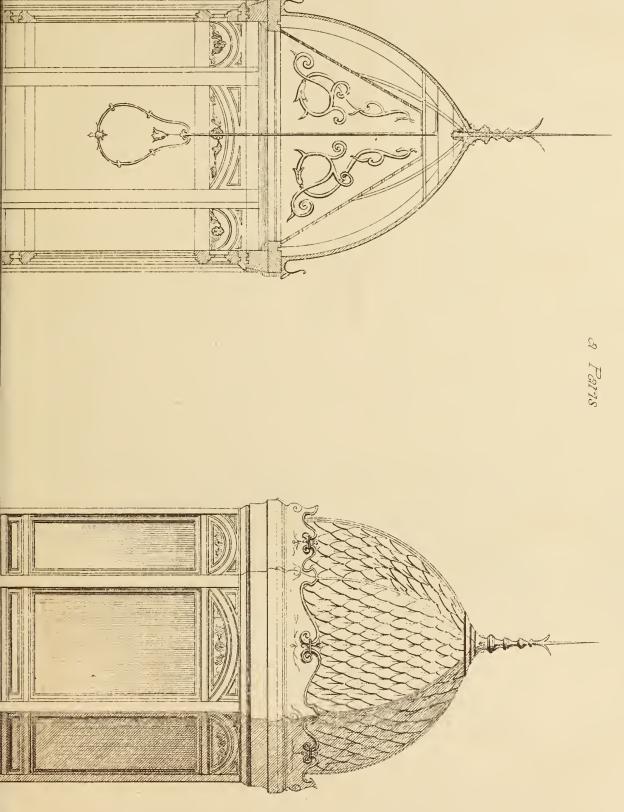
DETAIL & QUEDES BALUSTRE

~~~~ ~~~~~

. As call dich. del.

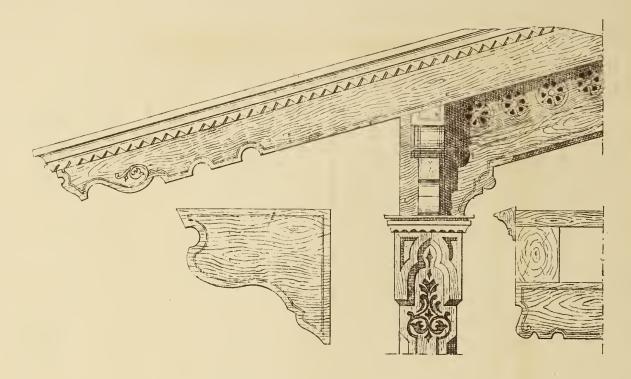
# RECVEIL DE MENVISERIE BRATIOVE

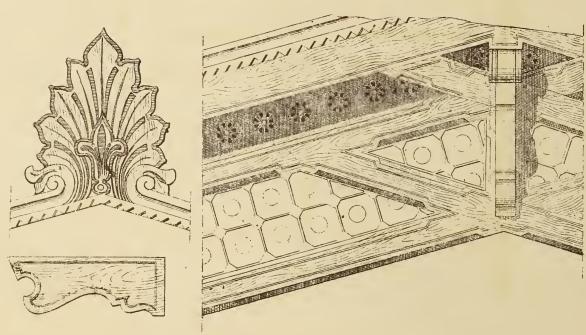
Kosque pour la Vente des Journaux



Pl.350

## RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQUE

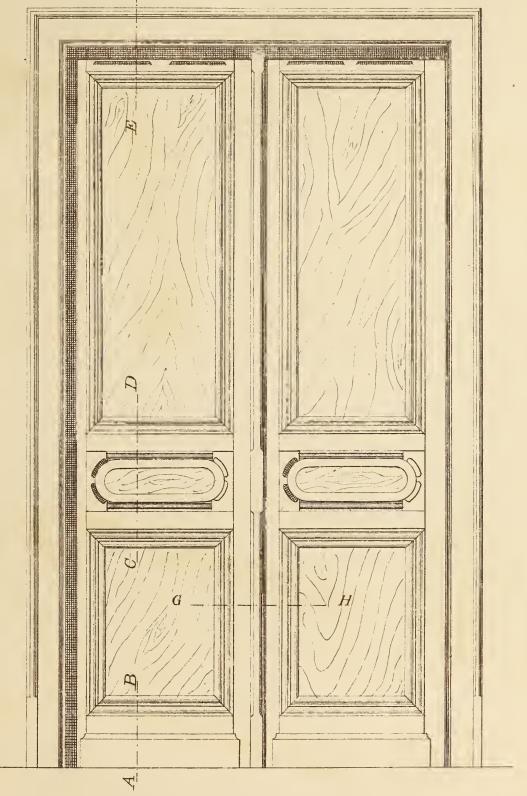




PAVILLON DE JARDIN
Delails de la Planche 339



# RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQUE



PORTE D INTERIEUR A DEUX VANTAUX

M' Guillenun d'Avesne. Arch.

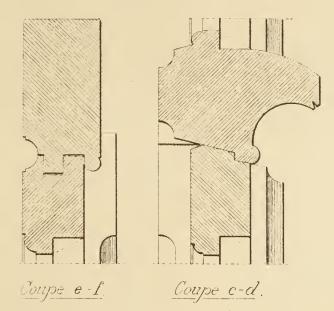
N. Gatenii Arch. dei.

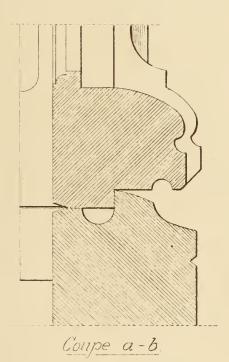
# ECVEIL DE MENVISERIE ERATIQ VE PI: 353.

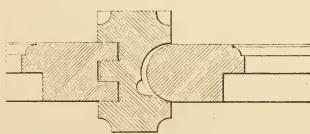
ORTE D'ENTREE . N' Gateurl. archit; del.

Imp Monrocq. Paris

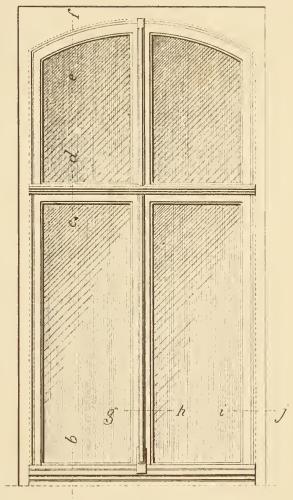
## -4 armee RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQUE





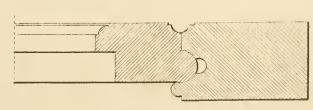






& Elévation (échelle de 0,05 pr. 1 metre)

Tenêtre à Imposte M. Guillemm , archit (a Avesnes)

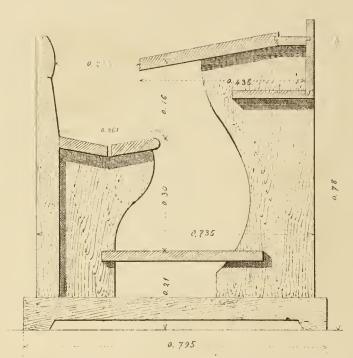


Coupe i-j.

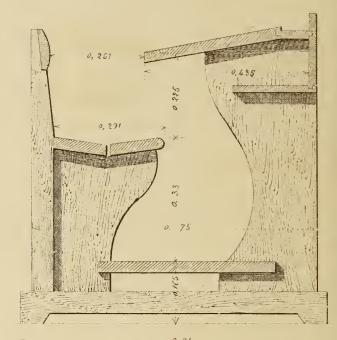
Détails demi-grandeur

N Gateuil, arch; del

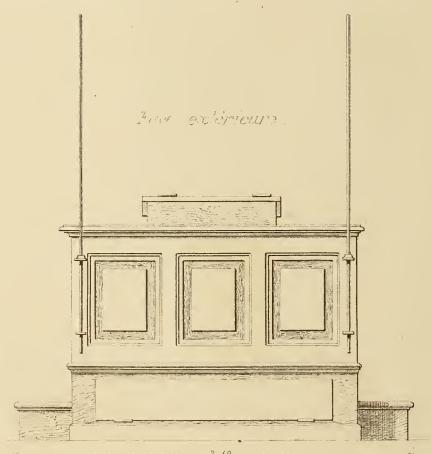
# RECVEIL DE MEN



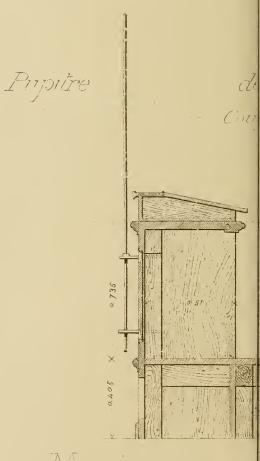
Schelle de 0;"10 pr. 1 mélie



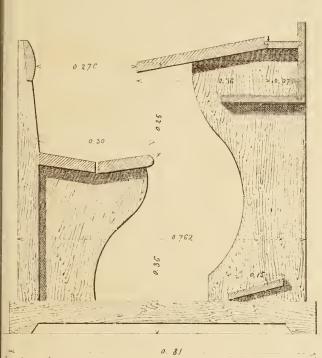
Bancs

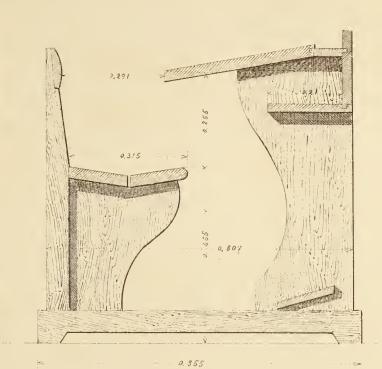


e delle de 0,65 pour 1 metre

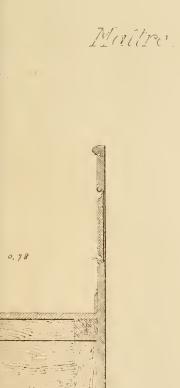


MOBILIER
AT Mange, and

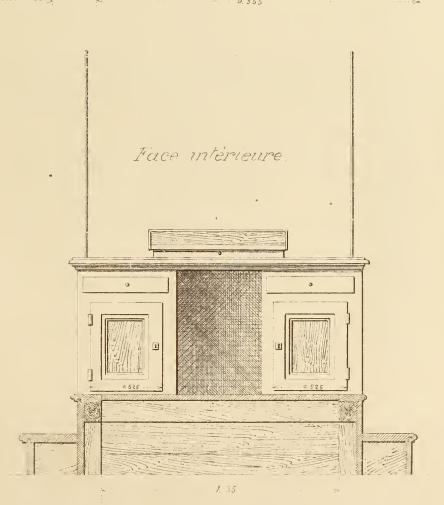




ecole

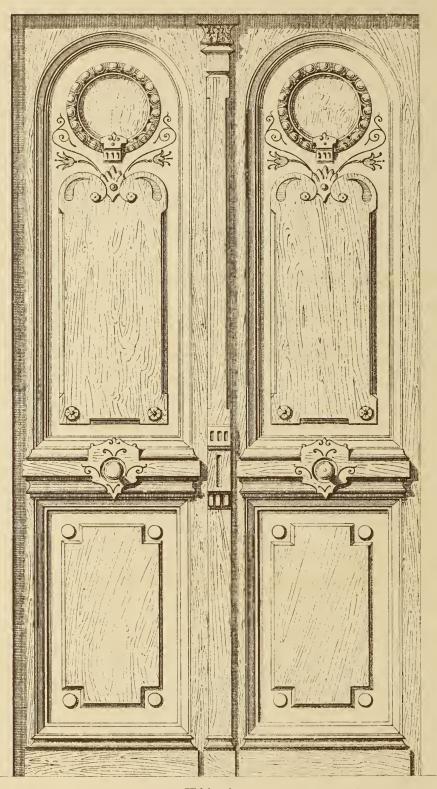


DCOLAIPE



J Gair wit and to let

# RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQUE FI: 358



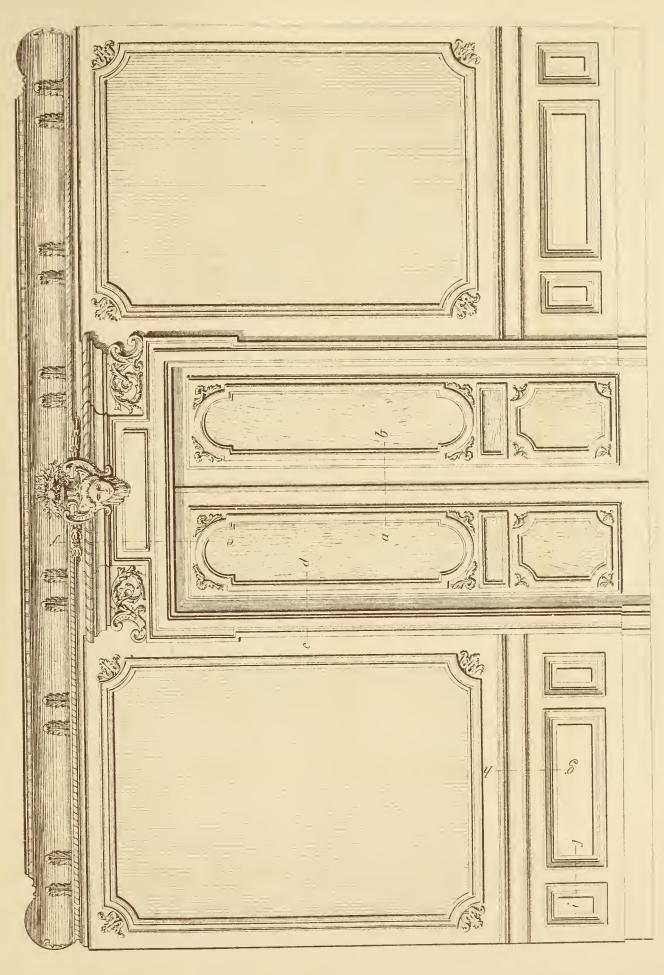
Flevation

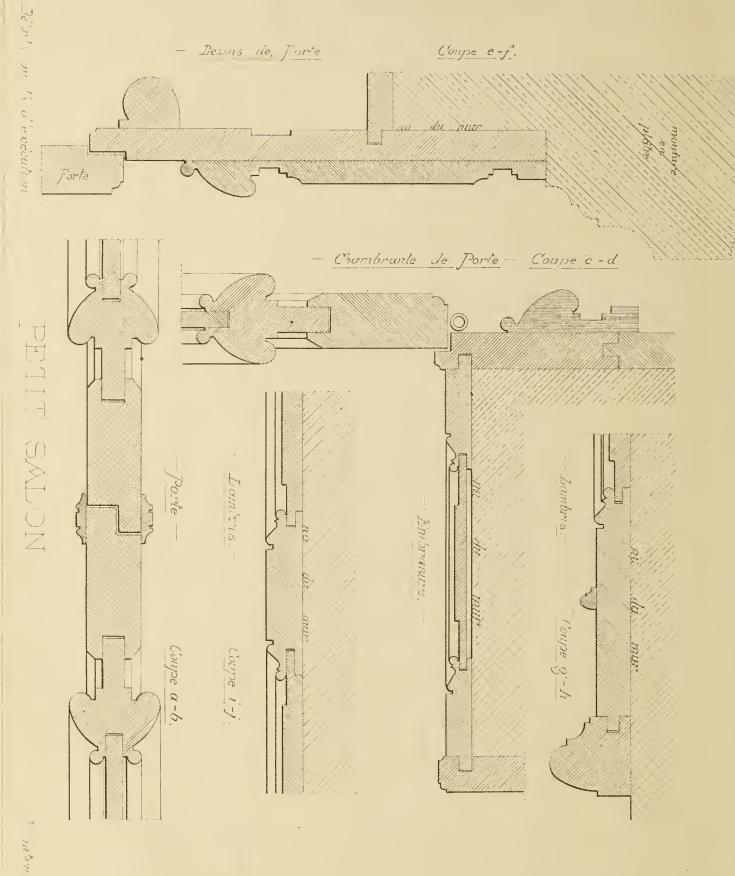


Eche le de 0,08 pr 1 mêtre

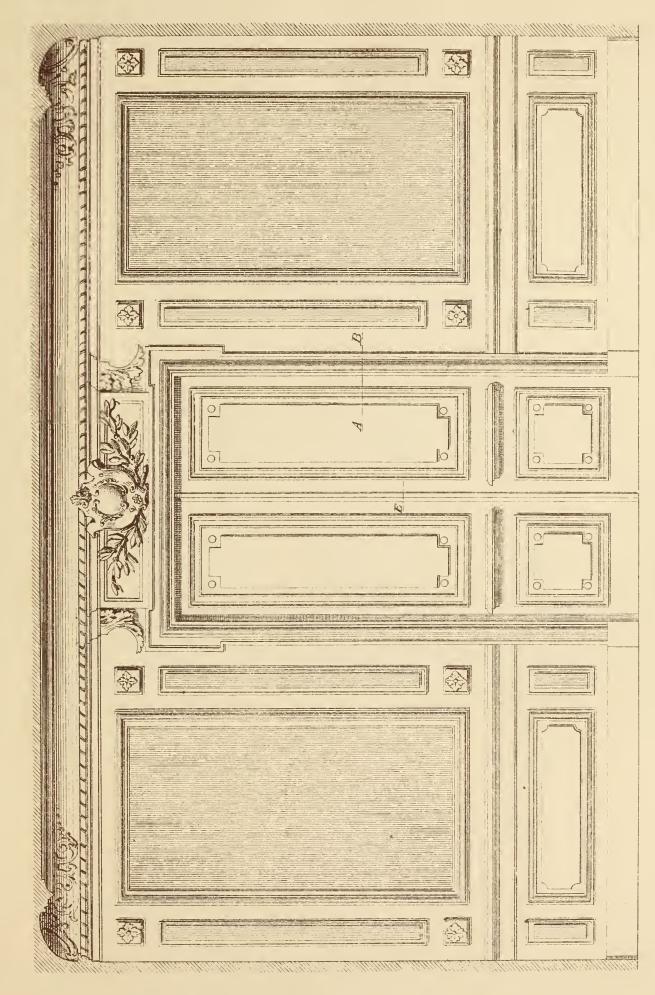
Mr Le Verrier, architecte.

1. Fileuit, arch; del.





Jakanily ment del



PFTIT SALON

(Mêmes détails que pour la Pl 359)

71-11. de X. 2.10c.

N. Calenil

Imp. Monrocy Paris

# ECVEIL DE MENVISERIE BRATIQUE

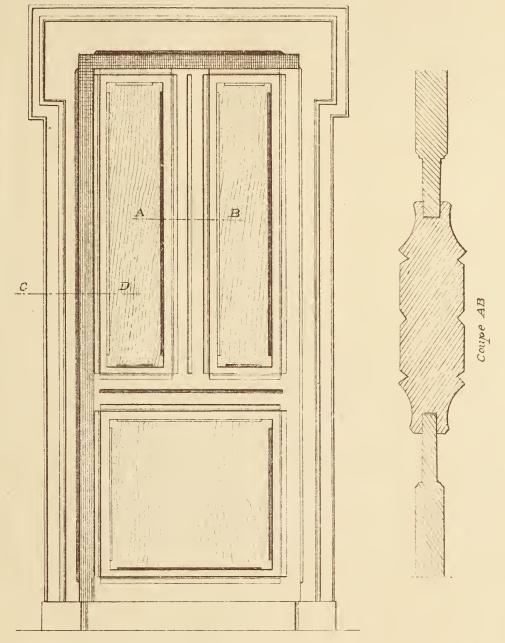


BAHUT

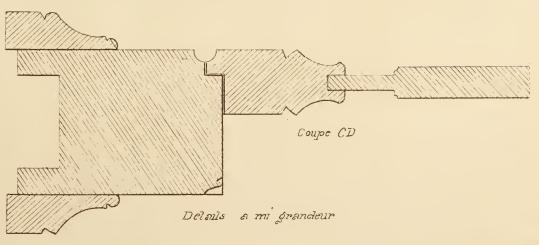
N. GATEUIL Arch. del.

M. VALLET Fils, à Marseille.

# ECVEIL DE WENVISERIE ERATIQUE



Porte intérieure à vantail M Leverrier Archit (à Bayeux)

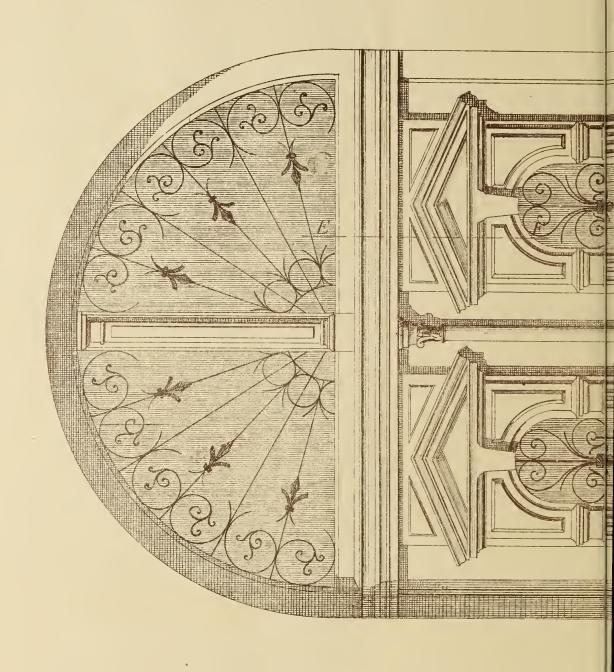


N Gatevil, Archit,

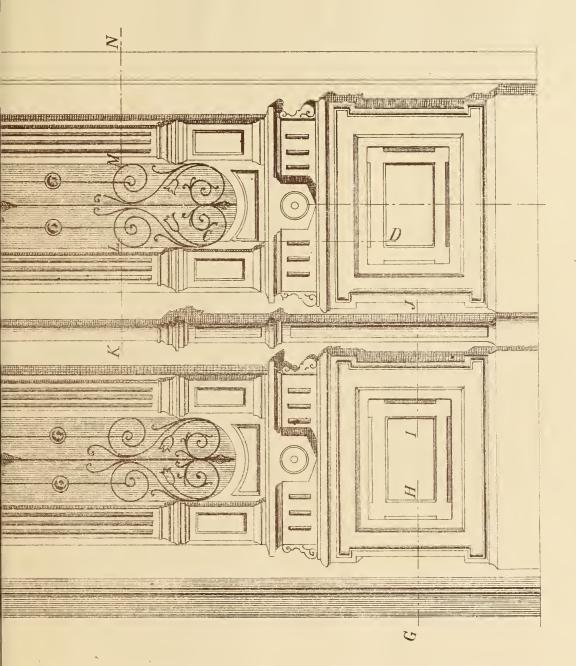
A. de H autos

Echelle de 0,075

# ECVEIL DE MENVISERIE BRATIQVE

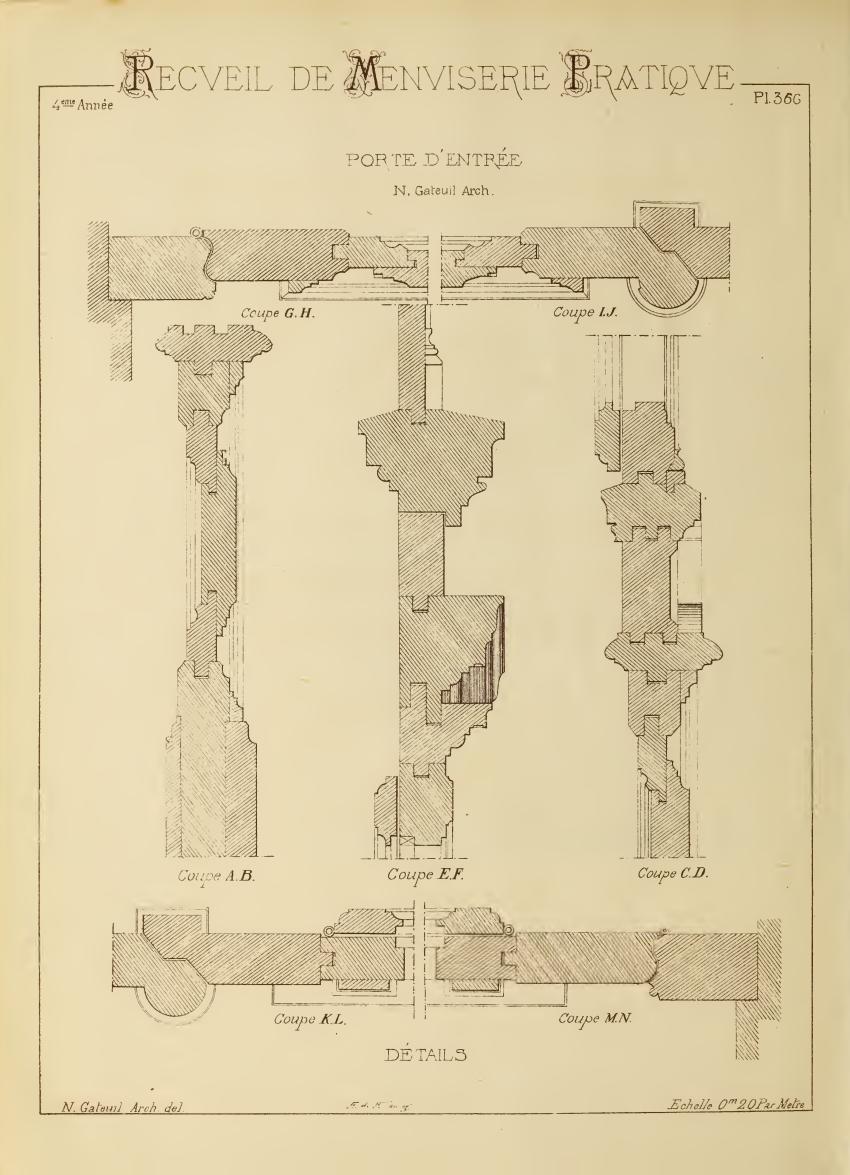


4 eme Année

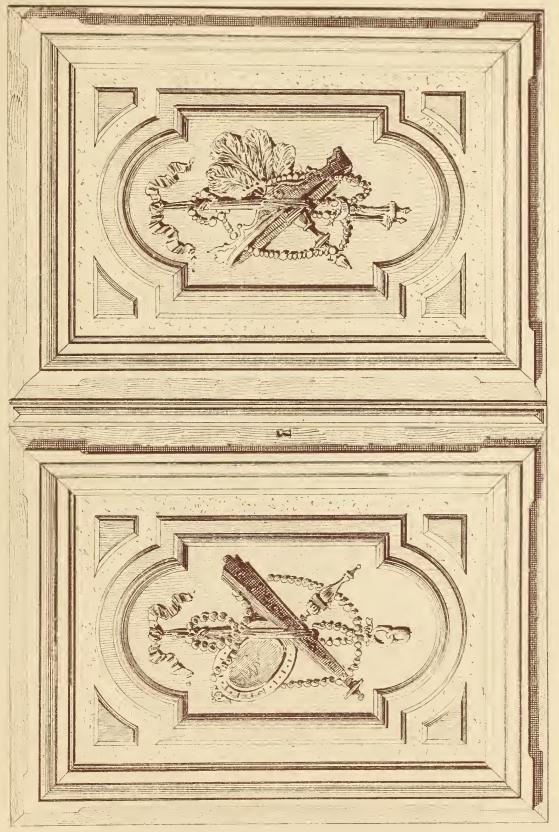


PORTE D'ENTRÉE

N. Gateun Arch.



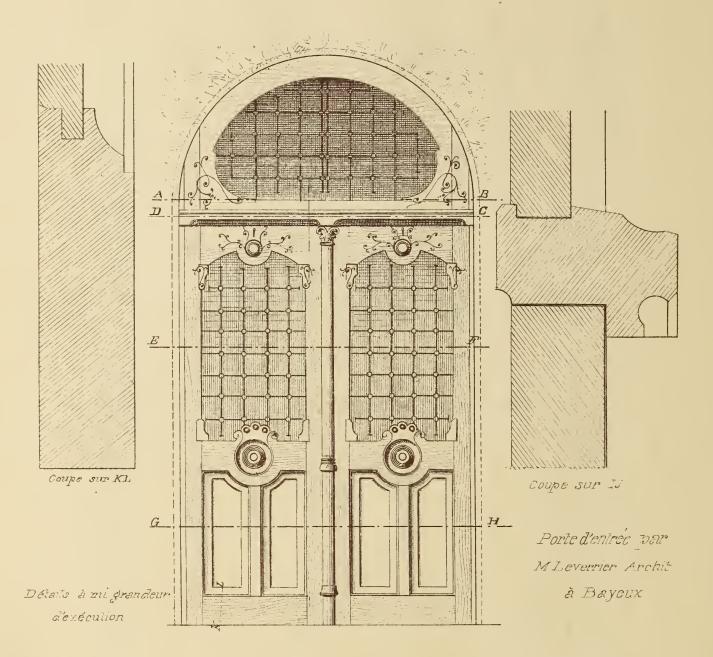
# RECVEIL DE MENVISERIE ERATIQUE



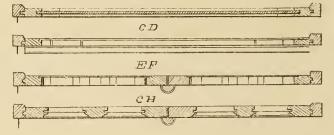
PORTES D'ARMOIRE EN BOIS SCULPTE M'Vallet Arch. (Merselle)

N. C. Land Land

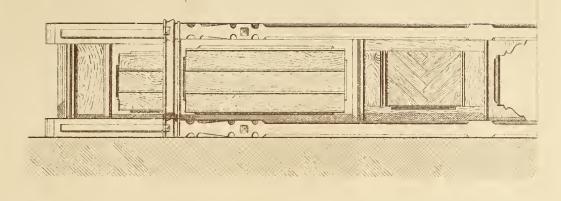
# RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQUE



Plan AB



# ECVEIL DE MENVISERIE RRATIONE



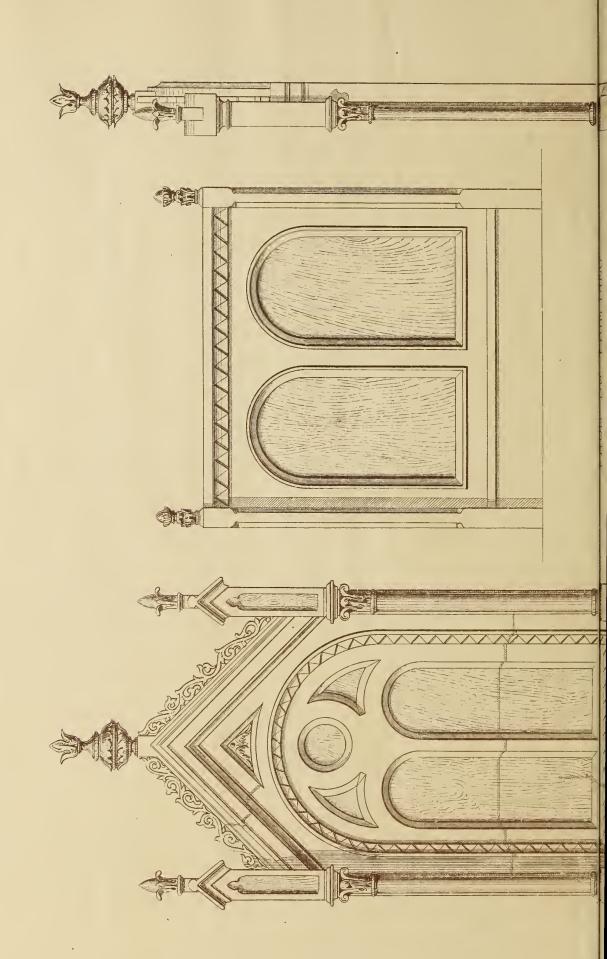
# BIBLIOTHÈQUE ARMOIRE

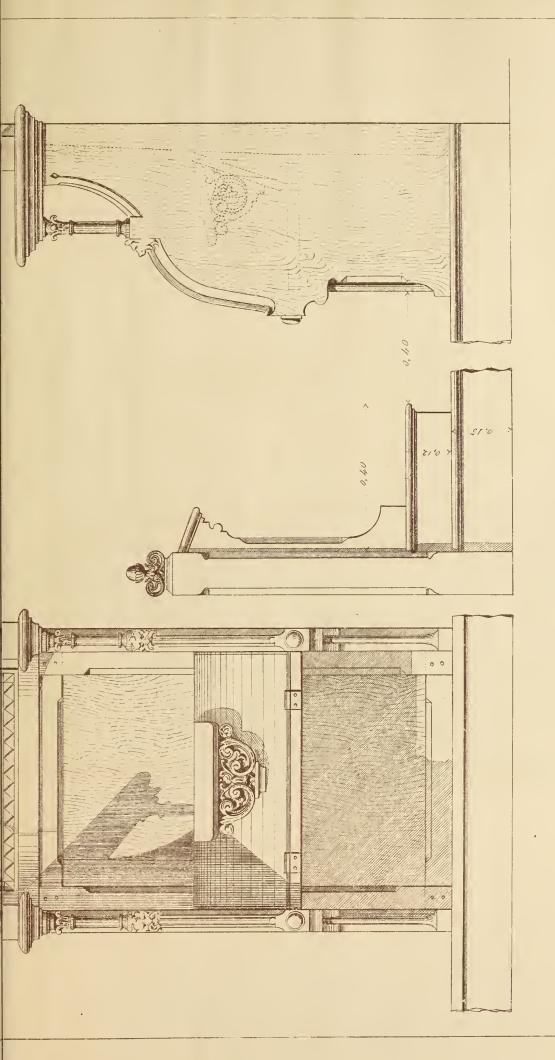
M  $\Omega_{I}$ 05 0

47.ºLivraison

# DÉTAILS COUPE GH QUART RECVEIL DE MENVISERIE BRATIOVE DEXEC COUPE EF ARMOIRE BIBLIOTHEQUE COUPE CD SOL CONDE AB GATEUIL, Arch PI de!

ECVEIL DE MENVISERIE MRATIQVE.





STALLE DE CHOEUR

N GATEUIL Arch. del.

# ECVEIL DE MENVISERIE ERATIQUE

PI 374



CHAISES ET TABLE

MOBILIER

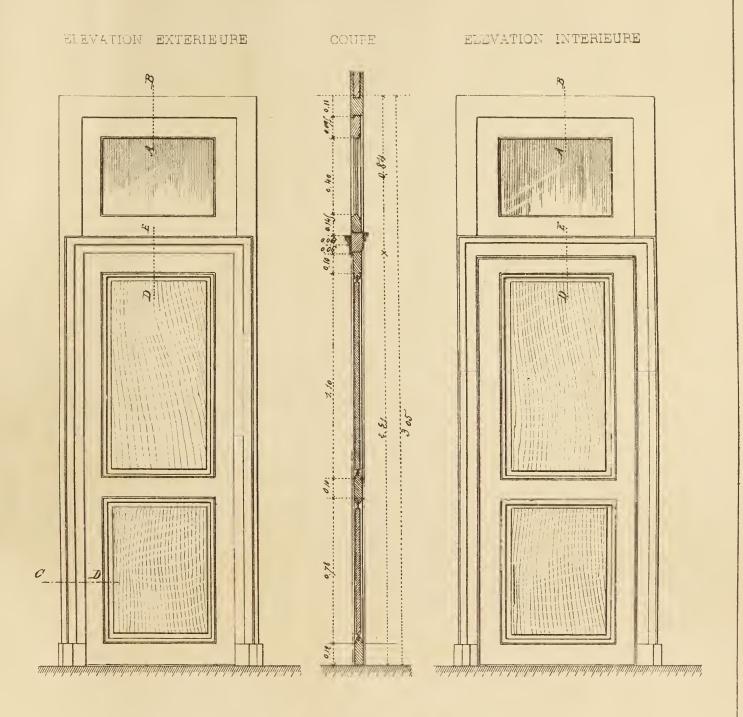
M H VALLET FILS

N GATEUIL Arch del.

# ECVEIL DE MENNISERIE BRATIQUE-

( MENUISERIE COURANTE )

PI 375



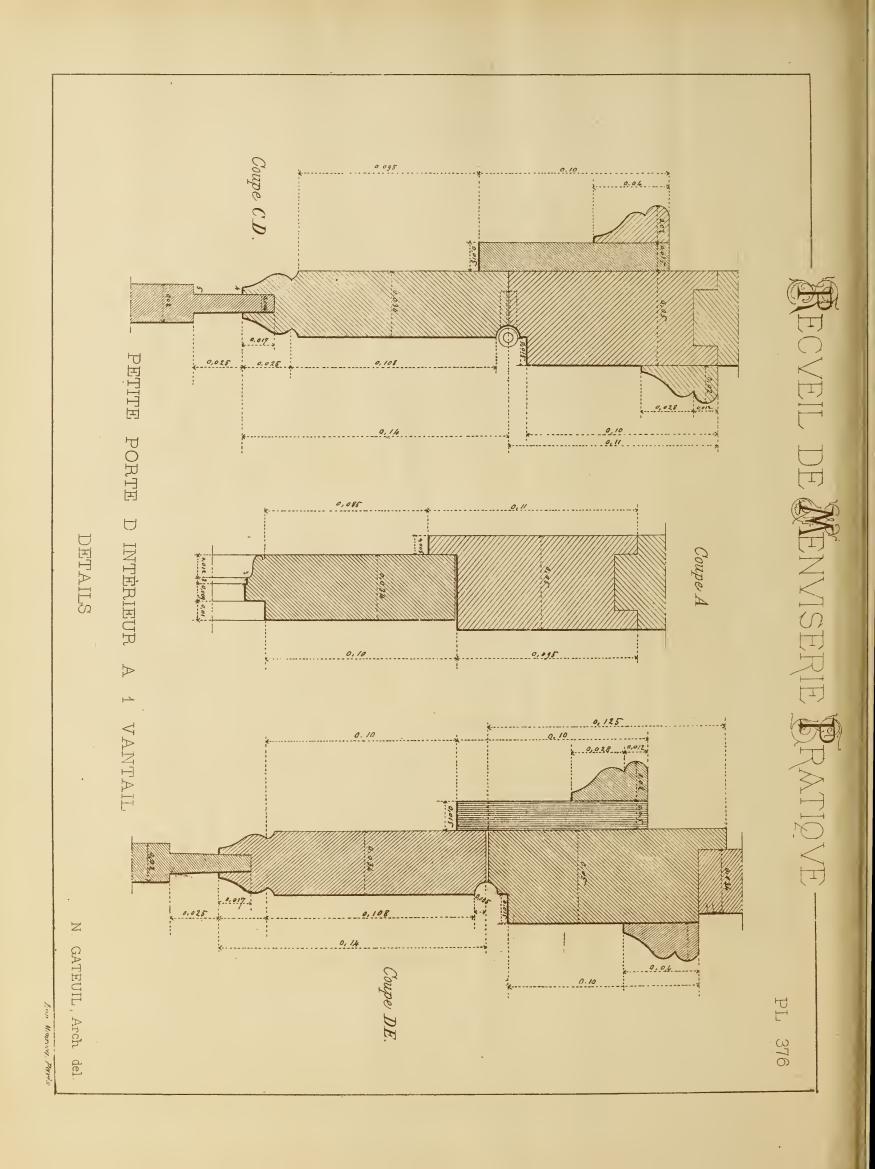


PETITE PORTE D'INTÈRIEUR A 1 VANTAIL

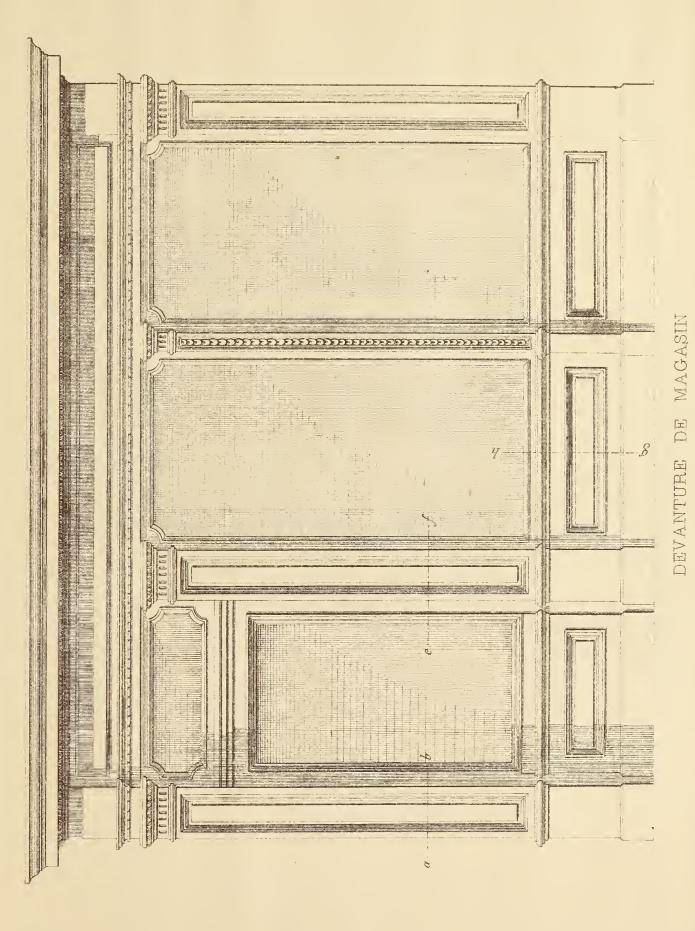
AVEC IMPOSTE VITRÉE

0 05 P M

N GATEUIL, Arch del



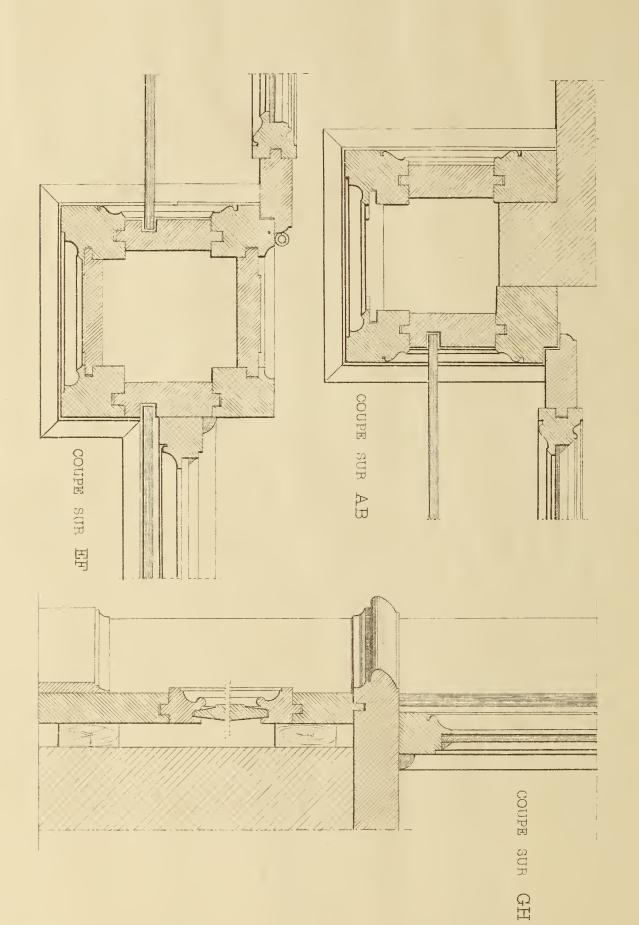
RECVEIL DE RENVISERIE BRATIQVE



48. Cirraison.

国国がこれ

PL 378

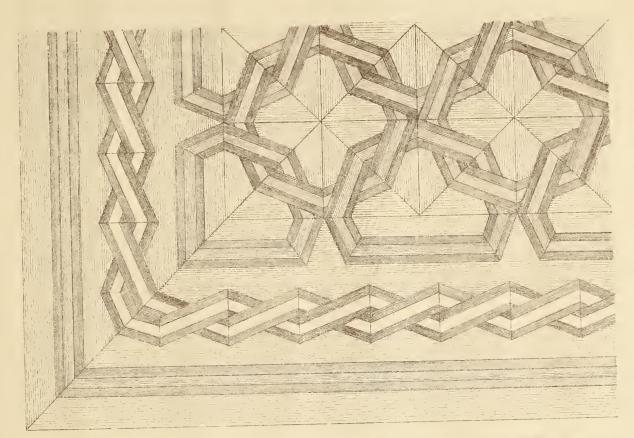


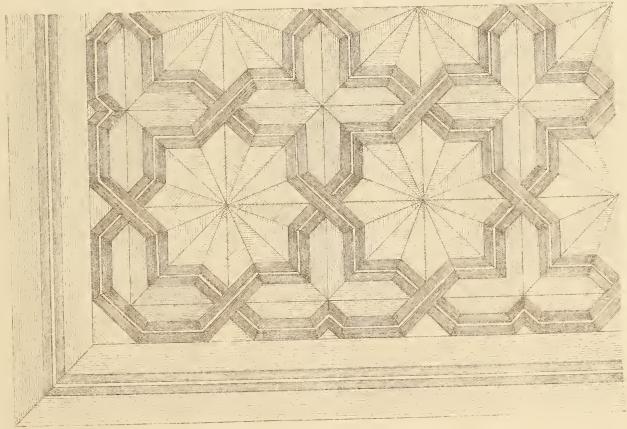
DEVANTURE DE MAGASIN

# RECVEIL DE MENVISERIE RATIQUE

4 ANNÉE

PI 379





PARQUETS

CHÊNE NOTER ERABLE CERTSIEL

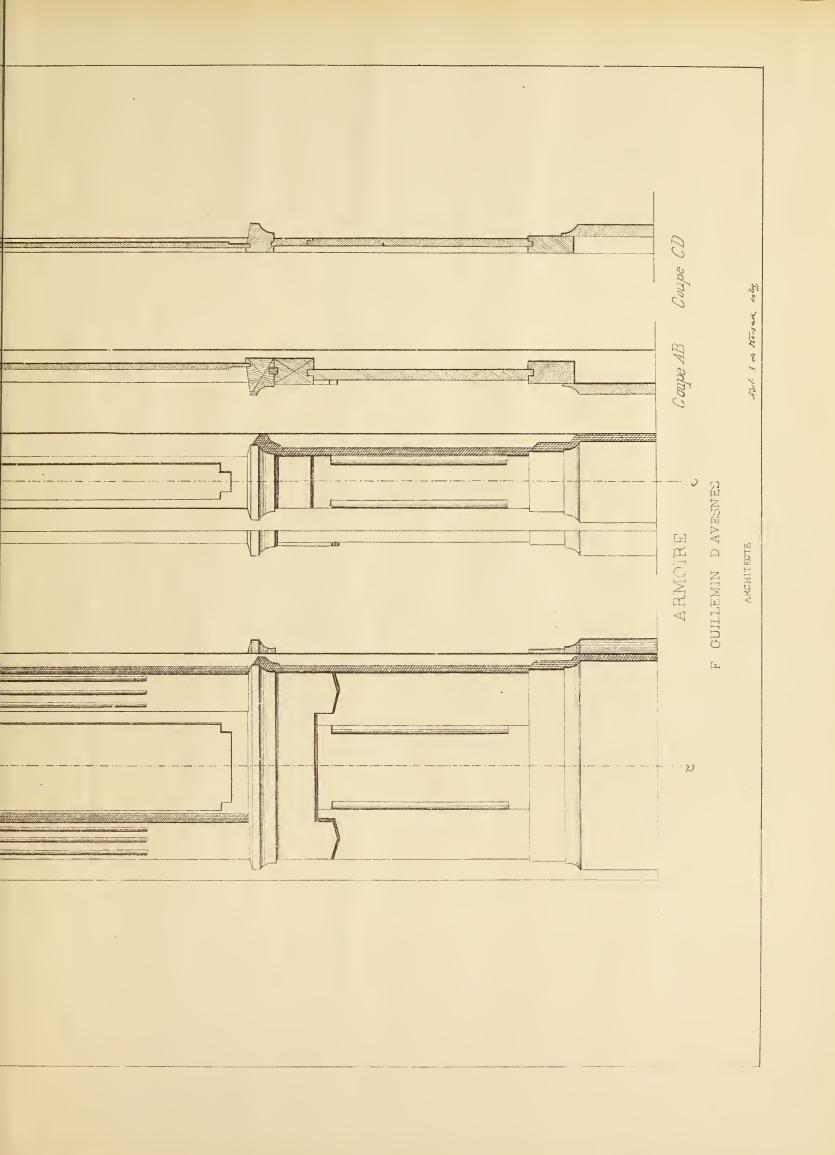
The de tongate allow

ANNEE

381

380

PI



# RECVEIL DE WENVISERIE BRATIQUE.

4 ANNET

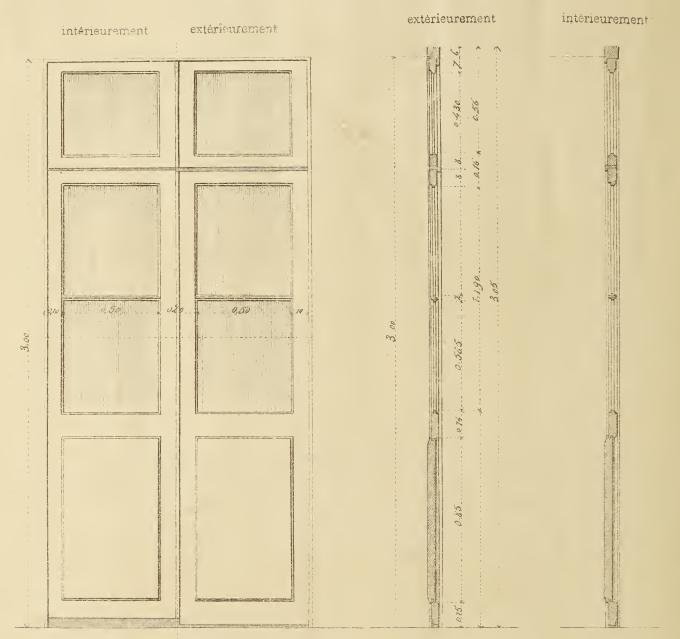
PL 382

Elévation extérieure

Coupes transpersales

Porte s'ouvrant

Port s'ouvrant



Plan de la porte s'ouvrant intérrugement

extériourement





PORTE VITRÉE



MOBILIER

BAHUT DE M H. VALLET FILS

A MARSEILLE

N GATEUIL, Arch del DÉTALL A DÉTAIL F RECVEIL DE MENVISERIE BRATIQVE 哥 DETAIL A Imp. Monrocq. Paris. DÉTAIL B The de Horsak surge DETAIL A 田, TIVL現C 国に W d 080 PL 384

# RECUEIL DE MENUISERIE

## PRATIQUE

## TABLE ANALYTIQUE

DES QUATRE PREMIÈRES ANNÉES

DAR

N. GATEUIL, Architecte



|                                                              | Tiantiles                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A                                                            | BANCS et TABLES pour écoles, nouveau système (mobilier scolaire)                                     |
| Planches                                                     | BIBLIOTHÈQUE                                                                                         |
| ARMOIRE d'encoignure (avec plan et coupe)                    | — détails                                                                                            |
| — pour sellerie                                              | BOIS découpés                                                                                        |
| — avec application de marbre                                 | détails 4                                                                                            |
| bibliothèque                                                 | $ \frac{28-26}{26}$                                                                                  |
|                                                              | détails                                                                                              |
| ASSEMBLAGES divers et profils pour menuiserie (Louis XV) 186 | détails 50                                                                                           |
| — divers ,                                                   | — — (avec application de marbres) 104                                                                |
|                                                              |                                                                                                      |
| В                                                            | détails                                                                                              |
| case)                                                        |                                                                                                      |
| BAHUT pour le serrage des modèles de classes de dessin       | pour salon                                                                                           |
| (mobilier scolaire)                                          | - (style Louis XV) 6                                                                                 |
| <u> </u>                                                     |                                                                                                      |
|                                                              | (mêmes détails que la planche 217) 219                                                               |
| BALCOV en bois (pour chalet)                                 | détails                                                                                              |
| — — détails                                                  | pour salle d'attente                                                                                 |
| (avec détails)                                               | d'applique pour porte-manteaux, porte-clefs au cen-                                                  |
| — — détails                                                  | tre et porte-parapluies au-dessous                                                                   |
| (avec coupe)                                                 | — d'applique pour porte-manteaux, porte-clefs au cen-<br>tre et porte-parapluies au-dessous, détails |
| BALUSTRADE                                                   | — pour magasin                                                                                       |
| BANCS en gradins pour classes (mobilier scolaire)            |                                                                                                      |

| Planches                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Planche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BOISERIE pour magasin   327   326                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | DÉCORATION pour petit salon.   36                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| détails                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| CADRE pour chemin de croix                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ENCADREMENT de fenêtre       81         — détails       82         ESCABEAUX (style XIV° siècle)       328         ESCALIER en bois       75         — détails       80         — (avec plan et détails)       131         — a limons (avec plans)       172-175         — — détails       305         ETAGÈRES de petit salon       233         — détails       235         F       F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| — à prêcher (avec plan).         207           — (face sur l'escalier)         208           — — (avec plan).         294           — — détails.         295           CHAISE de salle à manger (avec détails).         193           — (style Louis XIII)         277           — — — détails         278           — — — — détails         137           CHALET en bois.         137           CHALET en bois (pour fumoir).         13           — — — — détails         14           — — — (style gothique).         233           — — de noyer, avec incrustation d'ébène et d'ivoire         249           — — — détails.         308-309           CLOTURE de jardin.         77           — — — détails.         308-309           CLOTURE de jardin.         78           — — — détails.         99           — — détails.         99           — — détails.         296           — — — détails.         206           — — — détails.         226           COFFRET en noyer (avec application de marbre et ferrements en acier poli)         223           — détails.         224           COMPTOIR pour grand café.         268           — — — — détails.         26 | FENÊTRE à petits bois.         45           — détails         46           — officials         43           — officials         44           — (pour vestibule d'entrée)         64           — (pour pavillon de régisseur)         74           — (pour abattoir)         111           — officials         112           — (pour chapelle)         146           — (avec persienne se repliant dans le tableau avec plan coupe et détails)         156-157           — double pour garantir du froid (plan et coupe)         188-189           — à guillotine (plan, coupe et détails)         228-229           — et lambris pour salle à billard         232           — à balcon         250           — détails         251           — de balcon avec détails         332-333           — à imposte avec détails         332-333           — à imposte avec détails         355           FERMETURE de magasin,         142           — de bois avec persienne à coulisses se glissant dans         1'épaisseur du mur et double fenêtre intérieure pour garantir du froid         220           — détails         221           FINANCIÈRE avec application de marbre         262-263           — détails         264           FONTS BAPTISMAUX |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | G                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| DÉCORATION en bois pour cheminée de salle à manger       97         —       —       détails.       98         —       pour salle à manger       238         —       —       détails       239         —       —       240         —       pour vestibule       248         —       en bois pour l'entrée d'une cage d'escalier                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | GUÉRIDON bois et marbre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| (avec plan)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | HORLOGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Planches                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | PORTE pour abattoir                                                               |
| o a constant of the constant o | — — détails                                                                       |
| Planches                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | — détails                                                                         |
| JET D'EAU hermétique contre l'infiltration des caux à l'intérieur. 310                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | — d'armoire sculptée                                                              |
| Tomas de Maria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | _ chalet _ '                                                                      |
| K                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | — chapelle (à deux vantaux), avec détails                                         |
| K                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | détails                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | — — (à un vantail) avec détails                                                   |
| KIOSQUE pour la vente des journaux (avec détails)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | — cochère                                                                         |
| — de musique                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                   |
| (détails)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | — coulisse                                                                        |
| — et plai                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | — — détails                                                                       |
| _                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | — d'entrée (à deux vantaux)                                                       |
| L                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | détails                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | détails 66                                                                        |
| LAMBREQUINS en bois découpés                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                   |
| détails                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                   |
| — de chapelle                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | détails                                                                           |
| — détails                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | -                                                                                 |
| — pour grand salon (style Louis XV)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | — — détails                                                                       |
| et CHAMBRANLE d'une porte cintrée (avec détails). 191<br>et PORTES pour salle à billard 230                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | (avec détails) 132-133<br>                                                        |
| détails 231                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | — — détails                                                                       |
| et FENÈTRE pour salle à billard                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | (avec plan)                                                                       |
| détails                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | $   \dots$ $185$                                                                  |
| — pour salle à manger (formant desserte)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                   |
| — (style gothique)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | — — (face extérieure en chêne) 225                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | (face intérieure en sapin) 226<br>détails 227                                     |
| — — détails                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                   |
| LUCARNE en bois (servant de décor et d'aération dans les combles) 35<br>— — détails 36                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                   |
| — pour pavillon                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | $  \cdot$ $\cdot$ $\cdot$ $\cdot$ $\cdot$ $\cdot$ $\cdot$ $\cdot$ $\cdot$ $\cdot$ |
| — — détails                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | détails                                                                           |
| on some (and coafe) and a coafe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <u> </u>                                                                          |
| M                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | détails                                                                           |
| 147                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (style gothique)                                                                  |
| MODILIED COLLIDE (1/4-1) 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                   |
| MOBILIER SCOLAIBE (détail de menuiserie pour un sequestre de Lycée)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | — — détails 27                                                                    |
| , , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 57<br>détails                                                                     |
| P                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | avec détails 196-197                                                              |
| £                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | pour maison de garde                                                              |
| DAVNEAUV contests                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | — extérieur à 2 vantaux                                                           |
| PANNEAUX sculptés                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | — — détails                                                                       |
| — noyer, chêne, bois noir, érable                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | détails . 60-61                                                                   |
| <ul> <li>chène, noyer, bois noir et frênc</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | — d'intérieur à 2 vantaux                                                         |
| <del></del>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | avec imposte dormante 127                                                         |
| PAVILLON de jardin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | — avec détails 128<br>— pour salle à manger 134                                   |
| — — plan et détails 315                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | — avec coupe et plan 135                                                          |
| détails                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                   |
| — — détails                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | détails                                                                           |
| PERSIENNE brisée dans le tableau, ferrée sur le donnant de la croisée                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                   |
| — — détails                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | _ avec coupe                                                                      |
| — à lames en bois s'enroulaut sur un cylindre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                   |
| PLAFOND en bois peint                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 351                                                                               |
| détails                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                   |
| PORTAIL en bois découpé                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | détails                                                                           |
| — en bois                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | pour maison de garde 43                                                           |

| Planches                                                                                                     |                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| PORTE d'intérieur à 2 vantaux pour maison de garde, détails.         44           —         pour petit salon | REVÊTEMENT en bois d'un mur de pignon de ferme (avec         |
|                                                                                                              | coupe)                                                       |
| pour salte de billard                                                                                        | tures, portes-brides et aciers) (détails)                    |
| monumentale pour édifice public (avec plan et coupe. 212-213   détails                                       |                                                              |
| (à un vantail) avec coupe et plan                                                                            | <b>T</b>                                                     |
| - sacristie (à 2 vantaux), avec coupe, plan et détails 140-141 - (à 1 vantail), avec détails                 | TABLE de communion (pour église protestante) avec détails    |
| (avec détails)                                                                                               | VOLETS de fenêtre de rez-de-chaussée pour maison de garde 43 |

FIN DE LA TABLE.

